



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA

VARIABLES SOCIALES Y CULTURALES QUE COMO
FACTORES DE RIESGO (Y/O COMO VENTAJAS Y
DESVENTAJAS) INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN
NIÑOS DE 4º GRADO, DE LA ESCUELA PRIMARIA “HÉROES
DE LA INDEPENDENCIA”, EN SAN LORENZO TEPALTITLÁN,
TOLUCA. ESTADO DE MÉXICO.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

P R E S E N T A

JENNIFER YESICA MIRANDA REYES

DIRECTOR DE TESIS:
DR. FEDERICO ARZATE SALVADOR

COASESOR DE TESIS:
DR. JOSÉ CONCEPCIÓN ARZATE SALVADOR

TOLUCA, MÉXICO NOVIEMBRE 2021



“Nadie educa a nadie, y nadie se educa así mismo. El hombre se educa mediatizado por la sociedad o el mundo.”

Paulo Freire

“A los niños se les debe enseñar a pensar, no qué pensar.”

Margaret Mead

“Sembrad en los niños ideas buenas, aunque no las entiendan; los años se encargarán de descifrarlas en su entendimiento y de hacerlas florecer en su corazón.”

María Montessori

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES TEÓRICAS	
1.1.- Un acercamiento a la antropología.....	11
1.1.1.-Antropología de la educación.....	14
1.1.2.-Primeros inicios en el estudio de la educación.....	18
1.1.3.- El desarrollo de la antropología de la educación.....	20
1.2.- Antropología de la Educación como método positivo.....	22
1.2.1.-Antropología de la educación en la cultura	22
1.2.2.-Antropología de la educación en lo social.....	23
1.3.- La antropología de la educación como un método filosófico	24
1.4.- Fundamentos desde la antropología de la educación	25
1.4.1.- La necesidad de una antropología de la educación abierta	26
1.5.- La antropología de la educación en México	27
1.6.- Rendimiento escolar y la educación en la antropología	30
1.6.1.-Tipos de rendimiento escolar	33
1.6.2.- Como se evalúa el aprovechamiento académico	35
1.6.3.- Conocimiento y aprendizaje en la educación de los niños.....	39
CAPÍTULO II: SAN LORENZO TEPALTITLÁN Y LA ESCUELA PRIMARIA HÉROES DE LA INDEPENDENCIA	
2.1.- Historia breve de San Lorenzo Tepaltitlán.....	41

2.1.1.-Antecedentes del lugar de estudio	41
2.1.2.-División política	42
2.1.3.-Festividades	43
2.1.4.- Actividades económicas.....	44
2.1.5.- Instalaciones civiles y religiosas.....	44
2.1.6.- Templo de San Lorenzo Mártir, Tepaltitlán.....	45
2.1.7.-Lugar de estudio actualmente	46
2.2.- Antecedentes de la Escuela primaria Héroes de la Independencia	47
2.2.1.- Descripción de la Escuela primaria Héroes de la Independencia.....	50
2.2.2.-Planos de zonificación interna de la Escuela Primaria	54
 CAPITULO III: FACTORES SOCIOCULTURALES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR	
3.1- El aula 4° C, Escuela primaria Héroes de la Independencia	58
3.2.- Variables sociales, culturales y el rendimiento escolar.....	62
3.2.1.- Variables sociales	62
3.2.2.- Variables culturales	64
3.3.- Los padres de familia y su contribución a la formación académica de sus hijos.....	67
3.4.- Los estudiantes y su interés en el desempeño escolar.....	73
3.5.- El papel de los profesores y los contenidos temáticos.....	78
3.6.-Concepto de Educación y el fracaso escolar.....	82
3.6.1.-La antropología de la educación contemporánea, cultura y educabilidad...92	
3.7.-La función social de la Institución educativa en México	95
3.7.1.-La educación primaria en México.....	98

3.7.2.-La función actual del sistema educativo en México.....	101
3.7.3.-Cobertura del sistema de educación primaria	104
3.7.4.-Alternativas para la educación en México	106
3.7.5.-Para la transformación educativa	107
3.7.6.-Situación y diagnóstico de la educación en México: educación y cultura	108
3.7.7.-Cosideaciones para un nuevo modelo educativo.....	110
3.8-La educación en México en el siglo XX	112
3.8.1.-La situación actual en México sobre la educación.....	113
3.8.2.- ¿Cuál es la realidad de la educación en México?	115
3.9.- Entrevistas no estructuradas de alumnos del aula 4 C.....	116
 CAPITULO IV: LA ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR: UN ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO	
4.1.- Antropología y educación en el rendimiento escolar	124
4.2.- Padres y alumnos en la educación	126
4.3.-Alumnos y su rendimiento escolar	129
4.4.- Profesores y alumnos proceso de enseñanza y aprendizaje	132
4.5.- La educación primaria en México y el rendimiento escolar	135
4.6.-Conclusiones.....	141
4.7.-Bibliografía	149
4.8.-Anexos	160

INTRODUCCIÓN

La antropología dedicada al estudio del hombre en torno a su cultura puede ser un tanto compleja, entender y ver más allá de lo propio que implica la misma, es necesario comprender que es una ciencia que se ha desarrollado y definido de forma paulatina desde finales del siglo XIX. En sus inicios, su objeto de estudio lo constituían los llamados pueblos primitivos o preindustriales, pero conforme se ha desarrollado, ha ampliado su campo de investigación.

La antropología como estudio del hombre, en su complejidad biológica, social, psicológica, lingüística y material, conlleva una amplia gama de enfoques y análisis, lo que la convierte en una ciencia holística y, frecuentemente cuestionada, tanto por las demás ciencias sociales como las exactas. Sin embargo, la antropología, como se conoce actualmente, se ha encargado de estudiar la realidad simbólica del otro y no sólo se enfoca en su conducta, sino al estudio de los procedimientos de la construcción de sentido.

Por lo tanto, es la ciencia que estudia al ser humano de una forma integral, para abarcar la materia de su estudio, la antropología recurre a herramientas y conocimientos sobre el ser humano en diversas esferas, intentando incluir tanto las estructuras sociales de la actualidad, la evolución biológica de nuestra especie, el desarrollo y los modos de vida de pueblos que han desaparecido y la diversidad de expresiones culturales y lingüísticas que caracterizan a la humanidad. La antropología se divide en dos grandes campos, el primero se refiere a la naturaleza biológica del hombre y el otro campo al comportamiento aprendido llamándose a estos antropología física y antropología cultural. Así se espera llegar a que se entiendan los conceptos que maneja, se tenga una idea más clara y pueda enriquecer su campo de estudio.

Actualmente es una ciencia social dedicada al estudio de la cultura, esta engloba cuestiones sociales como; la economía, la moral, el derecho, la política, la religión, la educación, la familia , entre otros, y todo aquello adquirido por el hombre a lo largo del tiempo, la antropología desde sus inicios ha sido una ciencia social

encargada de aportar desde sus estudios etnográficos y cualitativos, utilizando diversas herramientas, que por medio del trabajo de campo le ha dado la explicación a ciertos fenómenos sociales que surgen hoy en día a través de lo que se denomina cultura, es por ello que es una ciencia amplia y diversa de la cual se puede demostrar la importancia desde la perspectiva social, además de que el hecho de estudiar cuestiones socioculturales que se van transformando a lo largo del tiempo.

Dentro de los vastos estudios que abarca la antropología esta la educación, para poder entender este concepto es necesario visualizar todo el proceso que implica la formación de la educación, donde el ser humano es el personaje central de ello, parte de un proceso biológico de hominización para llegar a la humanización en el cual aprende elementos sociales que generan patrones de conducta, en que el hombre no está totalmente determinado, puesto que, a lo largo de su vida, éste se encuentra en constante proceso de aprendizaje.

Es necesario tomar en cuenta algunos conceptos como lo es la educabilidad y la educatividad, ambos forman parte del proceso de aprendizaje del ser humano. La educabilidad se entiende como la capacidad del ser humano de llevar a cabo aprendizajes nuevos, de modificarse a modo de conducirse para hacer algo como persona en un medio abierto. La educatividad, consiste en la acción por la cual se cristaliza la educación. La educación necesita la acción de dos elementos: uno con capacidad de influencia y otro con disposición de ser influenciado, para que se lleve a cabo este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, la educación en la antropología es un proceso multidireccional, entender que a partir de ésta se transmiten valores, formas de sentir y de pensar, pues es un mecanismo de socialización en la transmisión de la cultura. Por lo tanto, el aprendizaje, la enseñanza y la educación están en una estrecha relación con la cultura, que es el ambiente propio del hombre.

El punto de partida en esta investigación, surge a partir de los problemas sociales que son parte del proceso de aprendizaje, enseñanza y educación, los cuales se constituyen como variables sociales y culturales que influyen en el proceso de

aprendizaje-rendimiento escolar. De ahí la importancia de la antropología como ciencia dedicada al estudio del hombre dentro de su propia cultura, en este caso el punto nodal de lo que es la educación, como uno de los factores que determinan al hombre como un ser social.

En el proyecto de investigación se abordan casos de niños de educación básica de 4° grado de primaria y su relación con los riesgos del bajo rendimiento escolar. En tal sentido, se plantean las preguntas de dicha investigación:

¿Cuáles son las variables sociales y culturales que pueden influir como factores, ventajas y desventajas de riesgo en el rendimiento escolar, de los alumnos que cursan el cuarto año de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia?

Asimismo, ¿De qué manera los padres contribuyen de manera directa brindándoles apoyo de lecturas durante sus actividades de aprendizaje como tareas en el hogar?

Y ¿Cuáles son esas estrategias de la enseñanza-aprendizaje a partir de las temáticas que abordan los docentes, posicionando la inclinación de factores sociales, económicos, políticos, educativos y culturales?

La eficiencia y/o no eficiente rendimiento escolar que se ha dado en la Escuela Primaria Héroes de la Independencia en la localidad de San Lorenzo Tepaltitlán, Toluca Estado de México, sugiere que dentro de las variables sociales y culturales que pueden estar influyendo en el desgaste del rendimiento escolar, son aquellas surgidas de las necesidades económicas de los padres de familia, en primer lugar porque éstos, no los atienden con sus alimentos y muchas veces los niños se van sin tomar sus alimentos de la primera hora de la mañana, siendo que estos niños asisten a la escuela sin haber desayunado. De esta situación, se desprenden ciertos fenómenos de entre ellos, una deficiente alimentación, déficit de atención, bajo nivel académico, además de otros factores que dan como resultado diversos casos externos.

Por otro lado, los procesos de aprendizaje y actividades que se desarrollan en el aula de clases por parte de los alumnos, se enfrenta a la necesidad de infraestructura y herramientas para su aprendizaje, falta de materiales educativos,

algunas discapacidades físicas de salud, que no tienen el respaldo y la ayuda de los padres, para la realización de sus tareas y sus trabajos escolares, la falta de material didáctico e infraestructura en la institución, una aula de cómputo, así como otras cuestiones como falta de profesionalismo y preparación por parte de los profesores, para poder enseñarles a los niños todo lo anterior repercutiendo con el desinterés de los padres y los factores económicos que obstruyen a los niños desempeñar su conocimiento y aprendizaje académico.

Por ende, se considera al rendimiento escolar como un problema que desde una perspectiva social, se vislumbra descuidado, por lo que ya no es retomado, es por ello que los enfoques tanto de la secretaria de educación, como del gobierno del Estado han girado en torno a otras necesidades, a causa de ello existe poco interés e irrelevancia por parte de estas instituciones públicas, cuando deberían de ser uno de los temas y asuntos prioritarios dentro de la educación tanto del Estado y del gobierno del municipio de Toluca.

El identificar las principales variables que afectan al problema de rendimiento escolar, de niños de primaria en educación básica, para comprender y analizar desde una perspectiva antropológica, dando pauta a posteriormente dar posibles soluciones a la problemática de investigación contemplando parte del entorno y ámbito social actual.

La importancia de estudiar este fenómeno es porque existe una problemática extensa dentro del sector educativo, además de que los principales involucrados son niños o adolescentes que en la actualidad son quienes representaran a el futuro profesional del país, a pesar de que siempre a nivel nacional la educación ha sido un tema realmente importante, que tanto la Secretaria de Educación Pública como institución y el gobierno no han podido ver más allá de la resolución de este problema, como principal factor importante dentro de la estructura del país.

Por consiguiente, dentro de las observaciones que se realizaron a lo largo del entorno social, se percibe que ha cambiado la estructura en la forma de enseñanza, los problemas familiares, las actividades que muchas veces realizan después de la

escuela, además de que un factor influyente que se asocia dentro de esta situación, que las nuevas generaciones estén al alcance de nuevas tecnologías, entre otros problemas externos que quizá sean unos de los principales factores que afecten a su rendimiento escolar.

La importancia de haber realizado este proyecto de investigación relacionado al rendimiento escolar, se instituye como un problema fundamental educativo, que lleva a reflexionar profundamente diversas aristas, ya que influyen distintos aspectos sociales y culturales. El abordar esta problemática desde el aspecto familiar, en contraste con la antropología de la educación, es necesario para buscar posibles alternativas y soluciones respecto al problema principal, que es el rendimiento escolar de los niños dentro de las aulas de clase, lo anterior está debidamente relacionado a el conocimiento y aprendizaje, pues lo que se adquiere a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, se percibe como esto a su vez genera un impacto para que cada alumno tenga o no un buen rendimiento escolar.

La cuestión principal de la investigación recae principalmente sobre realizar observación, como una de las partes fundamentales denominadas metodologías de la antropología social, las formas de comportamiento, las relaciones sociales y los asuntos que afectan de manera indirecta al estudiante, desde una etapa crucial que es el desarrollo de la educación básica, en vinculo a puntos socioculturales percibidos desde una perspectiva antropológica.

De acuerdo con lo expuesto en líneas anteriores, se plantea el siguiente objetivo general

- ∞ Analizar cuáles son las variables sociales y culturales, que influyen como factores de riesgo en los problemas del rendimiento escolar en alumnos de 4° grado de la escuela primaria “Héroes de la Independencia” en San Lorenzo Tepaltitlán, Toluca, Estado de México.

Objetivos específicos.

- ∞ Revisar el punto de vista de algunos autores, determinando conceptos teóricos-metodológicos que se leerán para retomar sus ideas y conceptos que pueden coadyuvar, para desde estos analizar el problema de investigación de este trabajo de investigación. Estos aportes, parten de la antropología de la educación y la antropología aplicada, como eje de análisis vinculado a la antropología social.
- ∞ Describir el proceso histórico del lugar de estudio, para a partir de sus antecedentes, comprender y analizar su estructura social y cultural, asimismo la manera en que se encuentra inmerso el aprovechamiento escolar, de los niños de cuarto grado de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia.
- ∞ Observar y analizar el aprovechamiento escolar, en el grupo 4°C de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia y las principales variables sociales y culturales que presentan factores de riesgo en los problemas de rendimiento escolar.
- ∞ Identificar desde la antropología social, antropología de la educación y antropología aplicada, la relación docente-alumno, alumnos-padres de familia y los aspectos sociales y culturales que influyen en el aprovechamiento escolar en alumnos de 4° grado de primaria.

La formulación de la hipótesis de este trabajo, atiende a la pregunta central de la investigación:

La ausencia de los padres (incluida la madre) de la vida familiar en la atención primaria para contribuir en el desarrollo bio-psico-emocional del niño se constituye como la primera variable sociofamiliar sugerente como factor de riesgo alto en el bajo rendimiento escolar de los niños del 4º grado de educación primaria. Aunado al contexto familiar; el contexto socioeducativo a través del bajo desempeño en

relación con la preparación de los maestros en la enseñanza–aprendizaje, se inserta una variable más del bajo rendimiento escolar en los niños; y se ahonda en los niños que viven ausencias y cuidados de sus padres. Por lo que, las variables sociofamiliares en el hogar y socioeducativa durante la presencia de los niños en el aula, lugar donde se desarrollan sus actividades académicas y en tiempo-espacio para su recreación; se refleja desde el inicio de la formación bio-psico-afectiva de los niños, un grave problema en los procesos de aprendizaje enseñanza de los niños, problema que se instala como una temática a resolver en el seno de la gobernabilidad del sector educativo y la familia.

Ahora bien, incluyendo parte de lo que son factores económicos, sociales, políticos y culturales, así como la ausencia del cuidado y protección de los padres hacia sus niños en el hogar, reflejan por un lado, el abandono, la convivencia y la falta de interés por parte de los padres de familia y de los propios alumnos, además de la preparación de los docentes, lo que a consecuencia de ello, los niños de 4º grado de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia, en la localidad de San Lorenzo Tepaltitlán da como resultado bajo rendimiento escolar.

La metodología que se utilizó para la obtención de datos cualitativos, fue la etnografía, un método de la antropología, un método de estudio o de investigación directa que tiene como objetivo observar y registra las prácticas culturales, los comportamientos sociales, decisiones y acciones de los diferentes grupos humanos, es decir, su identidad, así como sus estilos de vida, llevada a cabo fue dentro del aula de clases. Del conjunto específico de estudio, del grupo de 17 alumnos de 4º grado de primaria. Las observaciones giraron en torno a la relación e interacción del alumno con el profesor y viceversa, así como la interacción entre alumnos dentro del salón de clases.

El uso del método etnográfico es beneficio en apoyo mediante la descripción, el registro de datos y aspectos socioculturales. El empleo de técnicas para el análisis de la información se utilizó la técnica de árbol de problemas, así como un ejercicio de recursos escritos para la expresión (técnica utilizada en diciplinas como la pedagogía y la antropología de la educación a manera de análisis y diagnostico),

además de técnicas usadas en la antropología que constan principalmente en la observación directa y participante (Como algunas actividades y cuestionarios), que se aplicaron respecto a las capacidades, habilidades de adquisición de conocimientos que los alumnos han desempeñado en la escuela.

Por lo anterior, principalmente conocer aspectos sobre información de los alumnos, conociendo la estructura y función del grupo, en cuanto a sus actividades escolares, así como en el hogar, algunos datos personales como su nombre y edad, pues también, conociendo la labor y el desempeño del docente. Por último, el uso del diario de campo como herramienta para anotar los respectivos datos que se fueron obteniendo dentro del aula de clases, es de donde se obtuvo toda la información correspondiente.

El presente trabajo de investigación se enfoca en una revisión bibliográfica de la antropología social, a partir de la cual se desprende una serie de aspectos socioculturales que enmarcan al ser humano como un portador de cultura, pues el sustento teórico de este trabajo se basa en la aplicación de la antropología de la educación, como uno de los temas contemporáneos que se siguen estudiando desde una perspectiva antropológica, además de como mirar a la educación desde los nuevas perspectivas y acontecimientos en la actualidad en el siglo XXI.

El espacio físico-geográfico donde se desarrolló esta investigación corresponde a la Escuela Primaria Héroes de la Independencia, institución a la que asisten los niños de 4° grado de primaria, turno vespertino, ubicada en la comunidad de San Lorenzo Tepaltitlán, municipio de Toluca, Estado de México.

Este trabajo de investigación está conformado por cuatro capítulos; en el Capítulo I, se presentan algunos conceptos, ideas y referencias teóricas sobre la antropología de la educación, así como las definiciones de rendimiento escolar y de educación, añadiendo el funcionamiento de la educación como institución social en México.

En el Capítulo II, se desarrolla descripción e información de la localización geográfica de San Lorenzo Tepaltitlán y la ubicación del lugar de estudio, la

denominación, toponimia y antecedentes históricos. Asimismo, se realiza descripción etnográfica de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia.

En el Capítulo III, se describen y analizan las variables sociales y culturales, que determinaban el rendimiento escolar, mencionando la participación de los padres de familia y de los profesores en la formación académica de los niños, así y también el interés en su propio desarrollo escolar de los niños como estudiantes.

En el Capítulo IV, se plantea la idea de la antropología de la educación, en contraste con el rendimiento escolar, así también la influencia de los padres y docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje, tomando en cuenta el papel de la educación en México actualmente, enfocado en un análisis antropológico.

Finalmente se presentan las conclusiones a las cuales se llegó mediante los resultados de la investigación en campo, respecto a la hipótesis planteada, anexando algunos cuestionarios, así como actividades realizadas con los niños, la bibliografía que sustenta el trabajo y los anexos.

CAPÍTULO I

CONSIDERACIONES

TEORICAS



1.1.- Un acercamiento a la antropología

La definición de la palabra antropología etimológicamente deriva del griego *ánthrōpos*, que significa «hombre (humano)», y *logos*, «conocimiento»), es entonces considerada como la ciencia que estudia al ser humano (Ember et al.,2004). Por lo tanto, se considera que la antropología es una ciencia que estudia los aspectos físicos y las manifestaciones sociales y culturales de las comunidades humanas.

De acuerdo con Herskovits (1959) la ciencia de la antropología se divide:

1) Antropología física: que estudia la naturaleza de las diferencias raciales con transmisión de rasgos somáticos de una generación a otra; el crecimiento, desarrollo y decrepitud del organismo humano; las influencias del medio ambiente natural sobre el hombre. 2) Antropología cultural: estudia los procedimientos ideados por el hombre para enfrentarse a su medio ambiente natural; y cómo se aprende, conserva y transmite un cuerpo de costumbres. Por lo tanto, según Kottak (2011) la antropología como disciplina académica, es designada como la antropología general, aquella que explora los fundamentos de la biología, la psicología, la sociedad, la cultura humana, y sus interrelaciones, que no pueden extraerse solo en conclusiones sobre la “naturaleza humana” a partir de una única tradición cultural.

Según Herskovits (1959) la antropología se interesa por comprender cómo una cierta manera de conseguir un fin determinado (organizar relaciones familiares, hacer una red para pescar, o narrar la creación del mundo) puede variar ampliamente de un pueblo a otro y, sin embargo, servir a cada uno para lograr su adaptación frente a la vida. Tratan de especificar cómo las formas establecidas de tradición cambian al correr del tiempo, sea por razones de desarrollos internos o causas del contacto con modos extraños, y cómo un individuo nacido en una sociedad dada absorbe, usa e influye las costumbres que constituyen su herencia cultural.

Se subdivide en: Lingüística que trata de las muchas variedades de ese atributo únicamente humano: la palabra. Establece los sistemas fonéticos, los vocabularios y las estructuras gramaticales de lenguas que no conocen la escritura; trata de descubrir las unidades que se hallan en la base de la gran variedad de modos de hablar que estudia, y de entender cuán diferentemente los hombres pueden expresar las mismas ideas y emociones (Herskovits, 1959).

De acuerdo con Brown (1931) si la antropología se define como la ciencia que estudia el hombre y la vida humana en todos sus aspectos, en ese caso es evidente que la psicología como estudio de la mente humana o del comportamiento humano debe incluirse dentro de la antropología entre la biología humana, que trata del organismo físico del hombre, y la antropología social o cultural, que trata de la vida social, y, sin embargo, no solo se incluye la psicología en lo que se llama antropología, sino que además existe poca coordinación entre los estudios psicológicos y los antropológicos.

Sin embargo, Lévi-Strauss (1958) cree que la antropología debe buscar las estructuras que hay tras los hechos socioculturales, los fundamentos inconscientes de la vida social. Las estructuras no son realidades empíricas, sino inteligibles, modelos. Estos modelos son sistémicos, inconscientes y universales.

Es por ello, por lo que se trata de una mirada histórica, contextualizada, holística, relacional y crítica en donde toda cultura y sociedad es concebida de un modo dinámico. Es así como la antropología apuesta por la profunda historicidad de todos los modelos sociales y el carácter arbitrario de todos los órdenes culturales.

La antropología nos recuerda como toda realidad social, una relación social, es un todo de modo que ningún aspecto del ser humano puede ser comprendido si se desvincula del resto de elementos que componen la realidad social: “Toda cultura constituye un todo organizado en el que elementos aparentemente extraños y dispares están encadenados y subordinados dentro de la cultura total” (Adamson & Weaver, 1985).

De acuerdo con Adamson & Weaver (1985) la antropología aplicada al desarrollo retoma dicha perspectiva holística. Es así como nos recuerda cómo el citado choque de lógicas en la relación de desarrollo no responde únicamente a una confrontación entre posicionamientos de actores, sino a que toda relación moviliza diferentes registros de la realidad que es necesario analizar simultáneamente. Lo social, las creencias, las representaciones, las prácticas son reflejo simultáneamente del orden educativo, económico, social, político, religioso, entre otros. Se han de tomar en cuenta simultáneamente los diferentes subsistemas de la realidad, aunque en tanto agentes de desarrollo sólo intervengamos en un área determinada.

La antropología proporciona un enfoque relacional en el que todo fenómeno, incluidos los relacionados con el desarrollo dentro de las relaciones sociales. Pese a ello, lo que observamos en gran parte de las investigaciones y/o intervenciones es que se centran en los individuos y organizaciones, en sus posiciones sociales, olvidando las relaciones que se generan en toda interacción. Para la antropología, todo sujeto nace y se desarrolla en el seno de una multiplicidad de relaciones sociales.

De acuerdo con la opinión de Cano & Rubio (2008) la antropología es la ciencia social básica, es la única que practica el enfoque sistémico porque el antropólogo no se especializa en eso o en aquello, sino que estudia todos los aspectos de la vida de una comunidad, es la básica; después habrá quien se especialice en economía, en la política, en la cultura. Pero el antropólogo tiene que verlo todo y tiene que ver cómo influyen entre sí las distintas disciplinas.

La antropología social podría ser considerado como el estudio de las sociedades, enfocando especialmente las vinculaciones y la interacción de los factores culturales de nivel sociológico (relaciones, grupos, roles, estatus, estructuras sociales). Pues a diferencia de otras ciencias la antropología social mantiene un énfasis en el estudio del nivel cultural, y subcultural, énfasis que se manifiesta muy ciertamente en sus métodos como el trabajo de campo, así como de técnicas y la aproximación general a un grupo social.

Esta ciencia es base de muchos de los estudios que se presentan en la actualidad como parte de un contraste que existe entre esta ciencia y las distintas disciplinas, en este caso la educación como parte importante de la estructura y el desarrollo social del ser humano.

Pues a diferencia de otras ciencias la antropología social mantiene un énfasis en el estudio del nivel cultural, y subcultural, énfasis que se manifiesta muy ciertamente en sus métodos como el trabajo de campo, así como de técnicas y la aproximación general a un grupo social.

1.1.1.- Antropología de la educación

La antropología como ciencia abarca una amplia variedad de subdisciplinas, que a su vez la podemos denominar como una disciplina holística, esto porque abarca todos los aspectos del ser humano, la antropología es un dogmatismo que no deja de ser estudiado, ya que a lo largo de una investigación un sinnúmero de cuestiones surgen de una sola premisa, partiendo que es diversa en un amplio campo multidisciplinario, y no se enfoca únicamente a una formación científica sino más bien se complementa con otras ciencias del conocimiento, para demostrar que el estudio del ser humano en todas sus formas está presente. Se prescribe la idea de una antropología de la educación complementada desde tres modelos de enfoque, desde lo filosófico como la propia naturaleza del hombre, científica evocada a los procesos biológicos y psicológicos del ser humano, y en lo cultural enfocado a elementos de socialización y aspectos culturales que van emergiendo a través de los comportamientos, normas, valores y todo lo adquirido por el hombre.

La idea de comparar la ciencia a un árbol –tanto el conjunto sistemático de todas las ciencias, como cada ciencia en particular –se muestra apropiada y fecunda, pues responde a la realidad de la ciencia en su estructura lógica interna y también en su desarrollo histórico y sucesivo. Cada ciencia, en efecto, se va constituyendo como una rama nueva del tronco general científico, y a su vez da lugar a la formación de nuevas ramas en las que ella se va diversificando, ampliando y enriqueciendo [...] Cuando se quiere

escribir un libro de antropología de la educación, pues, habrá primero que considerar qué enfoque se le quiere dar, es decir, a cuál de los tres modelos va a responder: Una antropología de la educación “filosófica”, Una antropología de la educación “científica” y Una antropología de la educación “cultural” .

La cita expuesta líneas antes, y retomando el conocimiento de los autores expuestos, Bouché et. al (2008) sostienen que la antropología, como ciencia, no tiene una formulación científica única, sino que existen tres formas diferentes de la misma. Esta situación, se proyecta a la concepción de una antropología de la educación, la cual por lo mismo puede presentar también tres enfoques distintos, que correspondiendo con los tres antedichos, serán los siguientes:

1. Una antropología de la educación “filosófica”, que trata de establecer aquellas características del ser humano que han de determinar no sólo los fines de la educación, sino hasta cierto punto también los medios, pues la naturaleza del hombre y de sus inclinaciones deriva no sólo lo que puede y debe hacerse con ellas, sino hasta el modo de lograrlo. En ese sentido, la antropología de la educación es una parte esencial de la educación y hay que contar con ella para resolver asuntos importantes que se plantean en la educación moral, la educación estética, la educación sexual, la educación religiosa y la educación en valores [...]. De este modo se puede apreciar que la aportación de la filosofía de la educación, es fundamental para el planteamiento de los grandes problemas pedagógicos, y por eso ha sido bastante cultivada y con eficiencia; son de este enfoque, y los principales libros de antropología de la educación que han ido apareciendo en los últimos años, son los de K. Dienelt (1980), B. Hannam (1992), A. Dias de Carvalho (1992), y H. Bouché et. al. (1999).

2. Una antropología de la educación “científica”, inspirada sobre todo en la Biología y en la Psicología, que, en nuestro caso, son la Biología y la Psicología de la Educación, y que, por consiguiente, tiende a confundirse con esas ciencias. Un ejemplo de este tipo de obras puede ser la de J.Ma. Asensio, Biología y educación (1999).

3. Una antropología de la educación “cultural”, que considera la educación como factor de socialización y de transmisión cultural, relacionándola con los elementos que estructuran tanto los grandes grupos humanos como la personalidad individual de sus distintos miembros, y atiende sobre todo al tema de las pautas de comportamiento, normas y valores. Cabe relacionarla directamente con la sociología de la educación. Una obra especial de esta modalidad es la de LL. Duch (1998). Lo expuesto en párrafos anteriores por Bouché et.al. (2008) conlleva a centrarnos en educar en el conocimiento de los alumnos de manera integral, considerando que es todo ser humano, es un cuerpo bio-psico- sensorial-afectivo-emocional, social y sobre todo cultural.

Por ello, Bouché et.al. (ídem) sostendrán ¿Qué cuerpo educar y cómo hacerlo?, Qué cuerpo conocer cómo hacerlo es lo que no especifica la ley, pero aparece más desarrollado en documentos derivados al añadir que el alumno del segundo ciclo de la etapa infantil ha de “descubrir, conocer y controlar progresivamente el propio cuerpo”. Así de esta manera, los autores en referencia, aducen que, parecer ser, pues, que se trata del “cuerpo biológico, dinámico, ecológico, afectivo–social e instrumental” (Gervilla 2000: 161), objeto de la educación. Al respecto dirá Bouché et. al. (op.cit.), que, sin duda, como dice el autor citado (Gervilla), queda silenciado el cuerpo estético, ético y trascendente.

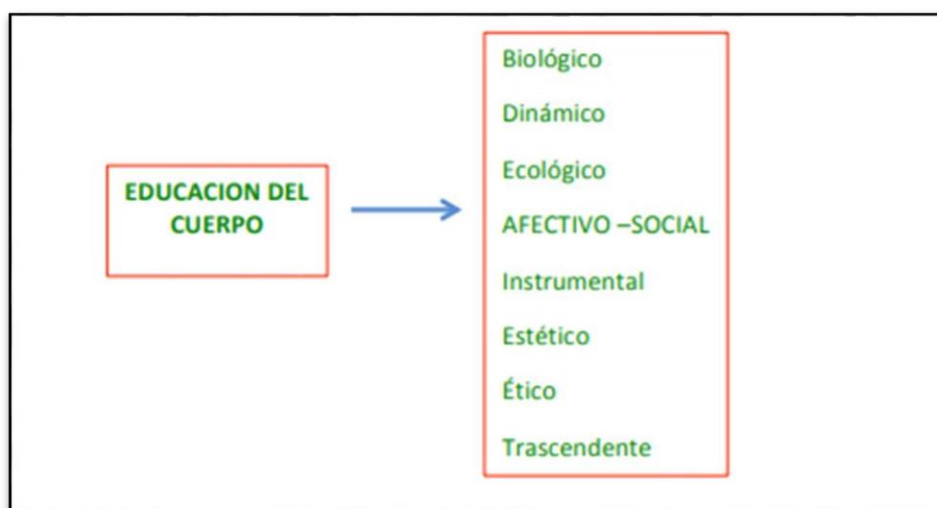


Imagen 1.1 Esquema de educación del cuerpo. Gervilla (2000).

Como se puede observar y reflexionar lo señalado por Bouché y colaboradores de su obra, la educación de los niños tiene que abordarse desde su contexto integral: familiar y contexto socioeducativo además del contexto sociocultural en general, en especial donde discurren las cotidianidades del alumno para que así; desde lo biológico (cuidado personal y su alimentación fundamental para sus condiciones de calidad de vida biológica como psíquica).

La antropología de la educación es el estudio teórico, etnográfico y comparativo de la organización de la transmisión, la adquisición cultural, en concreto, los procesos de enculturación y de escolarización, desde las perspectivas de la diversidad y la desigualdad. Esta especialización de la antropología parte de un abordaje crítico de los fenómenos relativos a la producción de nuevos sujetos culturales en cada generación. Investiga, por tanto, las experiencias y entornos de aprendizaje de los humanos, desde las prácticas de crianza a los sistemas educativos en el contexto de sus estructuras e instituciones, y sus dinámicas y objetivos sociales, culturales y políticos (Carrasco, 2005).

Por otro lado, la antropología de la educación es una rama de la antropología, que tiene lugar cuando ésta se aplica al estudio del ser humano, en cuanto sujeto u objeto de educación, es decir, en su dimensión educacional o educativa. Con esto, es una de las ciencias de la educación y, como tal, sirve tanto para explicar el fenómeno de la educación como para orientarlo en su práctica. Ahí está la función de la antropología de la educación, que, como ya se adivina, es muy importante dentro de los estudios que fundamentan la educación (Bouché et. al. 2008).

La antropología de la educación es aquella que analiza el proceso de enseñanza y aprendizaje de los individuos de distintas sociedades, esta se encuentra de cierta manera inmersa dentro del área de la antropología aplicada. Mediante está, como subdisciplina de la antropología social, tiene como objetivo, aproximarse a la resolución de problemas sociales, culturales y educativos, a través del análisis de realidades pluriculturales que existen de forma heterogénea, dicha diversidad impulsa a entender los procesos sociales que inciden en el ámbito tanto escolar como educativo.

Es justo mencionar que estas intervenciones educativas, investigaciones y elaboración de estrategias educativas, así como la apertura en mejorar los entornos de aprendizaje tomando en cuenta la multiculturalidad, el contexto histórico y social. Esta subdisciplina de la antropología social puede ser vista de distintos contextos, por ejemplo: sexo y género, cultura, clase social, violencia y paz, espacio, emociones, político y simbólico.

Es importante tomar en cuenta que la antropología de la educación, es una disciplina científica de reciente aparición, que forma parte de algunos planes de estudio de las carreras destinadas a formar profesionales de la educación. Desde su inicio se ha configurado, siguiendo principalmente dos enfoques: una antropología de la educación con un método empírico, y una antropología de la educación con un método filosófico (Martínez de Soria, 2006).

La parte elemental de estudio es la educación, es la formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas, de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen, por ello la educación como fragmento primordial del estudio de esta investigación, es necesario tomar en cuenta aspectos que engloban a un contexto de desarrollo a las situaciones que acontecen recientemente.

La educación se define, en el hombre, por el vínculo entre la esfera de sus aptitudes genotípicas y la adquisición de unos de sus modos de conducta cultural, por la manera en que las primeras se transforman en las segundas: normas, valores, hábitos, etc., (lo mental y lo conductual). Mediante la educación se lleva a cabo el proceso de la individualización humana en una determinada cultura (Pérez & Geta, 2011).

1.1.2.-Primeros inicios en el estudio de la educación

Los indicios de estudios a cerca de antropología de la educación proceden del siglo XIX, donde se mencionan autores que se dedicaron a realizar este tipo de estudios relacionados con la educación, no precisamente enfocados en educación total. Durante dos décadas, a partir de 1930, un considerable número de antropólogos,

sobre todo estadounidenses, escribieron sobre aspectos explícitamente relacionados con la educación. Aunque ya en 1904 y 1905 Hewett un autor relacionado a estudios sobre la educación describiera críticamente acerca de la restringida naturaleza de los planes de estudio, y reconociera la amplia perspectiva de la antropología.

Sin embargo, algunos de los primeros estudios se originan en los Estados Unidos, al menos en 1904, Edgar L. Hewett se considera el primero contribuyente de este tipo de relación entre educación y antropología, en la Revista *American Anthropologist*. Hewett insistía en la incorporación de materiales etnológicos, particularmente de la historia de la cultura no occidental. Sostenía que las escuelas normales y otras instituciones formadoras de maestros deberían dar un lugar a las ciencias antropológicas (Spindler, 2000).

La perspectiva antropológica respecto de la educación, en términos generales, y de la escuela, en particular, fue fuertemente influida por Mead y su publicación en 1928, de *Coming of age in Samoa: a psychological study of primitive youth for western civilization*, así como también por la de 1931 titulada *growing up in New Guinea: a comparative study of primitive education* (Mead, 1931).

La antropóloga Margaret Mead enfocada a temas de la crianza de los niños y la adolescencia, es influida por Boas y por Benedict. Mead intentó documentar la relación de las pautas del ciclo vital, las influencias culturales en la personalidad individual y la interacción del conocimiento, actitudes y valores humanos con los estilos culturales de comportamiento, interacción y actividad, es aquí donde Margaret Mead tiene un principal acercamiento a lo que se considera los primeros inicios de la educación.

Algunos autores que se fueron involucrando a medida de los estudios antropológicos de la educación, desde los años 30, la antropología educativa se ha diversificado en sus contenidos métodos, la etnografía y otros diseños cualitativos, estos se aplican cada vez más al estudio de la educación, por ello se ha producido un aumento de los estudios antropológicos en educación.

Esta especialización de la antropología, parte de un abordaje crítico de los fenómenos relativos a la producción de nuevos sujetos culturales en cada generación. Investiga, por tanto, las experiencias y entornos de aprendizaje de los humanos, desde las prácticas de crianza a los sistemas educativos en el contexto de sus estructuras e instituciones, sus dinámicas, objetivos sociales, culturales y políticos.

Una de las pioneras de la educación es María Montessori, ella acentuó la relación “orgánica” del niño y su medio ambiente, enfatizando el proceso de desarrollo para que el infante no fuera visto como un “adulto diminuto”; se anticipó al problema de los significados diferentes de la experiencia escolar del niño, de varias clases sociales y grupos étnicos, con su concepto de “etnología regional” y el estudio de las condiciones locales. Llamaba al respeto de las diferencias individuales y demandaba una “pedagogía científica”, que indagara estos elementos más otros psicológicos y físicos con observaciones sistemáticas (Spindler, 2000).

Otro de los mejores estudios respecto a la educación fue por parte de un antropólogo norteamericano acerca de la educación, fue Pettit (1946) quien resumió y analizó la educación en las culturas indias de Norteamérica. Este trabajo ilustra lo que se debe hacer con la información de varias culturas, es decir, la comparación intercultural, partiendo de ello se sugiere otro relevante campo de la antropología, la etnografía tradicional, el centro factual de la antropología cultural. Pettit tomó sus datos de etnografías escritas por otros, la etnografía produce la materia prima para un tratamiento posterior (Velasco & Reyes, 2011).

1.1.3.- El desarrollo de la antropología de la educación

La década de 1950 e inicios de la de 1960 fue un periodo fundamental para el desarrollo de la antropología y la educación. La Conferencia sobre educación y antropología, patrocinada por la Fundación Carnegie, con la aprobación del Departamento de Antropología de la Universidad de Stanford y llevada a cabo en 1956, es frecuentemente conocida como el inicio de todo esto, aunque sus propuestas son discutibles. La subdisciplina “antropología de la educación” tiene

sus raíces en el siglo XIX, justamente como de la antropología social. Su genealogía es tan amplia como la de la ciencia social. Sin embargo, es verdad que en 1954 se consolidó, centrándose y siguiendo sistemáticamente con aspectos que han ido naciendo. En este sentido, la Conferencia sobre educación y antropología, fue el inicio del periodo formal de la antropología de la educación (Trueba, 2000).

La antropología de la educación, como área específica de estudio, tiene sus inicios en la apreciación de la importancia de la endoculturación / aculturación y en la distinción entre la educación no formal y formal. Sin embargo, por lo menos en la antropología, en los Estados Unidos se adoptó una actitud acrítica frente a la institución escolar, considerándola sobre todo como un lugar donde el niño y el joven adquirirían conocimientos, habilidades y destrezas para vivir en sociedad, y que éstos no contenían ninguna carga cultural. La escuela se consideraba un espacio culturalmente neutral donde los niños adquirirían los conocimientos necesarios para desempeñarse de manera adecuada en la sociedad (Robins, 2003).

Ante esta realidad, el papel de la antropología puede verse en dos ámbitos: por un lado, una antropología de la educación que atienda el fenómeno educativo, desde la perspectiva cultural en su plano teórico-metodológico; por el otro, una antropología para la educación, que pueda reconstruir y mostrar etnográficamente el alcance de estos desajustes y dependencias, e igualmente, desde el análisis de las dinámicas educativas segregadoras de nuestro entorno inmediato, su papel en el sistema cultural y en el modelo de sociedad que emerge de forma inquietante. Sin dejar de lado la construcción teórica y la fundamentación etnográfica desde el compromiso social, los cuales son rasgos indisociables de la actual antropología cultural (Velasco & Reyes, 2011).

La antropología de la educación desde la perspectiva que asume, no sólo se concreta en el estudio de lo humano como ser educando, desde el punto de vista biológico, simbólico y cultural humanos desde lo educativo, no sólo los procesos de transmisión-adquisición cultural, en las diversas culturas o grupos sino que ha de descender a las diversas “clases” y grupos de individuos, descender a lo particular, a lo circunstanciado y concreto: a conocer y comparar cómo son los valores,

motivaciones y pautas de los que aprenden y se educan, a los contextos en los que se lleva a cabo la enculturación (familia, escuela, etc.) y al modo en que todo eso se desarrolla y cambia en el tiempo o de un lugar a otro. Atendiendo muy especialmente a la interacción existente entre cultura, educación e individuo, al funcionamiento individual, educación y organización cultural, como un todo (Pérez, 2011).

1.2.- Antropología de la educación como método positivo

La antropología de la educación, adopta un método positivo o empírico se considera como una ciencia, así como sucede en más disciplinas científicas, se sigue discutiendo sobre si constituye un campo científico propio, sobre su método y su objeto, y así se reitera la polémica que existía por ejemplo en el campo de la antropología sociocultural, que repercute en ella los ecos lejanos del debate, sobre la validez de las ciencias sociales (Soria, 2006).

Aunque el objeto de esta antropología es la cultura, se puede afirmar que en todas las teorías sobre lo cultural se mantiene a la vez un concepto de ser humano más o menos explícito. Esa orientación predominante, la cultural, fundamenta que, al hablar de una antropología de la educación, que adopta un método positivo estamos mencionando una disciplina que se puede definir, generalizando todas las posiciones diversas a la hora de describir esta materia, como el estudio de las conductas y sociedades contemporáneas.

1.2.1.-Antropología de la educación en la cultura

La antropología de la educación norteamericana corre la suerte de las otras antropologías aplicadas, de modo que se desarrolla como disciplina académica, como actividad de investigación y como profesión que se ejerce en centros educativos y en comunidades al servicio de las instituciones gubernamentales, políticas y agencias de servicios sociales (Carrasco, 2005).

En una etapa precedente, desde la década de los 20 y los 30's, se pueden diferenciar entre los estudios de los antropólogos los dedicados a los sistemas formales de educación y de enculturación de los niños. El interés por estos estudios

presentaba una faceta política: aplicarse en prácticas educativas eficaces para solventar problemas sociales mediante la educación en colonias o antiguas colonias y en sociedades multiétnicas como sucedía en Estados Unidos. Los fenómenos del multiculturalismo y el bilingüismo comienzan a ser objeto de desvelo (Colom, 2005).

La corriente de la antropología cultural denominada “cultura y personalidad” es considerada como la principal escuela que inspira y en la que se forman antropólogos que se decantan por prestar mayor atención al fenómeno educativo, al mismo tiempo que se aproximan a la sociología en torno a la década de los 30’s (Kottak, 2011).

La metodología adoptada en este enfoque es la etnografía denominación tanto del método de recogida y análisis de los datos socioculturales como del informe descriptivo de un sistema sociocultural o de una dimensión de un sistema concreto. La evolución de la antropología de la educación resultado de la etnografía registra similares acontecimientos científicos a los acaecidos en el campo de la antropología sociocultural, a su vez ligada a la sociología. “Algunos autores han considerado que la cultura es el concepto generador de la disciplina antropológica; su relación con el proceso educativo constituye la dimensión de ese concepto, que da lugar a la disciplina de la antropología de la educación” (Colom, 2005, p.39).

1.2.2.-Antropología de la educación respecto a lo social

La antropología de la educación influye de manera esencial dentro de lo social, porque está siempre se ve inmersa en la sociedad, engloba instituciones sociales, familia, contexto entre otros aspectos que forman parte de ella, además de incluir a la antropología cultural de la educación, pues esta es la que antecede a muchos estudios relacionados desde la educación, la parte de la endoculturación como; “La endoculturación es una experiencia de aprendizaje parcialmente consciente y parcialmente inconsciente a través de la cual la generación de más edad incita, induce y obliga a la generación más joven a adoptar los modos de pensar y comportarse tradicionales” (Joven Club de Computación, 2010).

Tomando esta parte de endoculturación como parte de la socialización o más bien de lo social. No se trata sólo de un problema de esta forma, sino que la realidad se impone. La cultura se transmite en un contexto social y para dar sentido a un entorno social, y se hace, se regenera en sociedad.

En este proyecto de investigación, se usa eclécticamente para estudiar lo educativo como un elemento más de lo social. “Aunque se distinguen investigaciones en el campo de la antropología de la educación, esta modalidad, más sociológica, ha presentado menos vistosidad como disciplina propia que la antropología “cultural” de la educación” (Soria, 2006, p.151).

1.3.- La antropología de la educación como un método filosófico

La antropología filosófica es, por tanto, el saber que tiene por objeto al hombre y que, a tenor del grado actual de desarrollo de las diversas disciplinas antropológicas, se constituye como una síntesis en el plano filosófico de los conocimientos aportados por las ciencias biológicas, humanas y sociales, lo que en último término significa una comprensión metafísica de cuanto las ciencias positivas han aportado al conocimiento del ser humano (Choza, 1985).

El planteamiento de la validez de la filosofía, de la antropología filosófica de la educación como conocimiento científico. Además de señalar su historia, comienzo sentando las bases por la que considero su importancia en la formación de los educadores. De este modo un conocimiento, de suyo inútil, se busca para saber por saber, se convierte en algo útil porque sirve de sustento para ordenar los conocimientos válidos y eficaces de otras ciencias y desarrolla el sentido común correcto para la acción en general y la intervención educativa en particular (Soria, 2006, p. 149).

Aunque muchas veces se ha negado la utilidad para los estudios pedagógicos de esta modalidad de reflexión cercanas a lo filosófico, puede decirse como desde una perspectiva internacional se constata, si atendemos a la relevante tradición que sostiene la investigación en filosofía de la educación (que es una de las más consolidadas internacionalmente), que, entendida como una forma de acción

humana, la educación constituye una compleja actividad donde se toman innumerables decisiones, las cuales, lejos de ser meramente decisiones técnicas, además han de ser justas, y no hay decisiones justas que no sean, al mismo tiempo, decisiones éticas que requieren un tipo de discernimiento sustentado en un análisis conceptual previo de todos los elementos comprometidos en la situación y de los valores ahí expresados (Fianyet , 2013).

En términos muy genéricos, puede decirse que la filosofía y la antropología de la educación buscan promover un tipo de reflexión cuyo tema es la consideración de los principios y supuestos críticos de la educación, entendida como una acción articulada a través de la experiencia. Debido a su impronta predominantemente filosófica, constituyen un saber teórico, pero por estar referidas a la “educación” poseen una vertiente más bien práctica.

1.4.- Fundamentos desde la antropología de la educación

La antropología de la educación analiza necesidades educativas de la población en un contexto cultural concreto. La antropología de la educación se ocupa de las distintas valoraciones del ser humano en las diferentes culturas, de las características físicas del ser humano y de su imagen filosófica. Cada cultura afronta la educación de manera diferente dependiendo del concepto de ser humano y de que persona. Además, el ser humano aprende a ser humano en un contexto cultural. El ser humano es complejo, abierto a numerosas dimensiones (cultural, biológica, psicológica) por lo que la tarea educativa es también sumamente compleja. El ser humano es sujeto y objeto de la educación y la cultura, según la filosofía, por lo que la cultura cumple una función importante en el desarrollo del ser humano.

Es por ello por lo que el fundamento de la investigación se sustenta en parte de la antropología de la educación, debido a que el fenómeno que estoy estudiando se basa en la educación desde una perspectiva de enfoque antropológico, para poder ver todos aquellos contrastes que determinan el estudio de una problemática social.

Mediante el estudio de la antropología educativa se trata de abordar la problemática de lo que es el rendimiento escolar en niños de primaria, tomando en cuenta el

aspecto de la perspectiva antropológica como es que desde esta disciplina de poder abordar temas de problemas en nuestro contexto social y cultural, bajo el cual nos vemos inmersos como seres humanos, ante situaciones que suceden en nuestro entorno y no son vistos ante una realidad en la sociedad como problemas que están afectando de una forma u otra de manera indirecta a la población y en general, retomándolas podemos identificar que posibles soluciones pueden ser prontas para la resolución de esta problemática que afecta de manera general.

1.4.1.- La necesidad de una antropología de la educación abierta

La antropología cultural, la antropología de la educación con esa impronta puede ofrecer un conocimiento del ser humano y de su proceso educativo de gran interés. El ser humano no es sólo la cultura que le han transmitido, o la cultura que ha construido. El ser humano requiere el sentido de sí mismo, sentido que no se da como producto de las creaciones culturales y de la interacción de estas. De ahí que la antropología “cultural” de la educación se completa con la antropología de la educación filosófica y viceversa (Soria, 2006).

El estudio de la antropología de la educación se orienta a capacitar a los futuros profesionales de la educación para que piensen sobre lo educativo que tengan entre manos, también desde la perspectiva antropológica. Este propósito esconde implícitamente el convencimiento de que la práctica educativa se debe llevar a cabo desde una buena teoría que se sustenta sobre un conocimiento de todos los elementos que forman parte del proceso de educación, en el que se involucra cada persona, en cualquiera de las dimensiones en que se pueda desarrollar.

La antropología de la educación persigue una metodología positiva, el enfoque que se adoptó hace hincapié en la perspectiva filosófica, no tanto porque se tenga en cuenta los trabajos que en esta línea se han desarrollado sino como modo de pensar y razonar lo humano dentro de este ámbito, lo educativo. La antropología de la educación desarrolla y entiende objetos particulares de cuyo estudio se aprende, pero que tienen aplicabilidad para el estudio y práctica en situaciones como lo es el rendimiento escolar.

1.5.- La antropología de la educación en México

En México la antropología educativa ha quedado limitada principalmente a la esfera de la educación indígena, En este contexto hay que destacar las investigaciones de Aguirre Beltrán (1983), Julio de la Fuente (1964), Brice Heath (1972), Modiano (1974), Villanueva (1993), Montes García (1995) y Bertely Busquets (1996). La educación indígena contemporánea se intensifica con las políticas educativas implementadas por José Vasconcelos y Moisés Sáenz. Ambos compartían la visión de la escuela como un espacio de transformación social, cultural y económica orientado a la modernización del campesino y su incorporación a la vida nacional bajo la égida de la ideología de la revolución mexicana. Las misiones culturales fueron un modelo emulado en otras partes del continente en lo que se refiere a la transformación del campesino/ indígena en ciudadano útil (Wayne, 2003).

Los planteamientos de Vasconcelos y Sáenz también fueron los antecedentes del indigenismo de Gonzalo Aguirre Beltrán y, especialmente, de Julio de la Fuente, quien comenzó a reflejar en el escenario nacional algunas de las preocupaciones de la antropología educativa de otros lugares. Sin embargo, ya desde la época de Gamio la antropología mexicana había quedado relegada a la arqueología y al estudio de los pueblos indígenas, así que debido a la fuerte carga ideológica de la escolarización en México desde la década de los veinte y a la misión encomendada a la Secretaría de Educación Pública de forjar y reforzar la identidad nacional mexicana (Vázquez, 1979).

De acuerdo con Latapi Sarre (1998) incluye dos capítulos de antropólogos y un capítulo de una educadora que ha realizado estudios en el campo de la educación indígena; pero ninguno desarrolla planteamientos novedosos respecto de la problemática de las políticas educativas o del proceso educativo.

El antropólogo Guillermo de la Peña adopta una perspectiva histórica (con consideraciones sobre Justo Sierra, José Vasconcelos, Moisés Sáenz, Narciso Bassols, Jaime Torres Bodet y el INI) para mostrar cómo la escuela era y sigue siendo una institución con la responsabilidad de forjar una cultura común en un

contexto de grandes diversidades y divergencias. Dedicar dos páginas a modo de conclusión al tema de "Perspectivas: globalización y pluralismo cultural" y concluye que a pesar de todo, la escuela sigue teniendo un papel privilegiado en la formación de valores, en cuanto mediación universalista entre lo público y lo privado seguimos esperando de la educación formal el papel de vanguardia en la recreación de nuestra cultura nacional, que recoja las aspiraciones históricas de justicia y solidaridad, y se abra a la democracia, al respeto a los derechos humanos y al pluralismo cultural (De la Peña, 1998, p. 35).

La historia del proceso democratizador del país desde la revolución mexicana. Señala que la educación se ha ido abriendo como espacio de politización. Se ha venido constatando que, a mayor educación, mejor actitud ante los valores ciudadanos y ante las exigencias de democracia. Aunque su ensayo no es propiamente sobre la educación, ni en un sentido amplio, concluye que "hay una educación para, en y por la democracia. Hay un proceso pedagógico en renovación que enseña a ser ciudadano (Alonso, 1998).

De acuerdo con Bertely (1998) presenta la historia del desarrollo de la educación indígena durante el siglo XX, incluye un apartado sobre los aportes teóricos en las políticas educativas indigenistas "y más allá de ellos". Señala que los estudios han destacado los límites de las políticas estatales dirigidas a las poblaciones indígenas, analizando las políticas lingüísticas y la enseñanza del castellano como segundo idioma. También hay estudios de la socialización primaria de niños indígenas en sus comunidades de origen y análisis del proceso de "ladinización" impulsados por las escuelas no-indígenas, lo que lleva a plantear la problemática de las dinámicas culturales en las escuelas.

Sin embargo, Bertely (1998) no destaca cómo estos trabajos han influido en la definición de políticas educativas nacionales. Aunque la educación indígena ha sido el área de interés primordial de la antropología educativa en México, no se puede desconocer el interés de algunos antropólogos por la educación popular, limitado en gran parte a la educación de los sectores populares de la sociedad para la democracia (Alonso, 1998).

Inspirados en la teoría de la hegemonía de Gramsci, pero dejando de lado sus planteamientos respecto de la escuela unitaria, estos autores se han planteado la educación de adultos, la educación de los obreros y la educación popular en México y en América Latina, a partir de "una intencionalidad política emancipadora" (Carrillo, 2000).

En general, en México los antropólogos no han estado presentes en las grandes reformas educativas que se han implementado en el país. Esta afirmación podría parecer polémica en vista de la experiencia de las escuelas rurales y las misiones culturales de la década de los treinta y cuarenta. Sin embargo, el gremio antropológico no ha sido capaz de sacar lecciones de la educación indígena bilingüe y bicultural para su aplicación en el contexto de la educación nacional. Los antropólogos en México tampoco han realizado trabajo de campo en las escuelas que no sean indígenas (Wayne, 2003).

Aparte de los estudios del sindicato de maestros, como una instancia política y de organización del gremio docente, no se conocen estudios antropológicos de la práctica docente, de las aulas en las escuelas mexicanas, de los directores de escuela, del curriculum de la educación básica, de la educación media superior o de la educación superior, de las cuestiones de identidad (que no sea indígena) en el contexto escolar o las cuestiones de género (Vega ,2001).

En el campo educativo, podría servir como un programa de investigación antropológica hacia el futuro. Destacan las implicaciones para la educación del cambio del nacionalismo económico a una economía estructurada con base en una ideología neoconservadora de la competitividad individual; la relación, ahora conflictiva, entre educación y democracia; la discusión problemática sobre capital humano, capital social y capital cultural; educación y productividad económica; la "credencialización" de la educación. Los estudios antropológicos sobre la educación en México han experimentado un considerable aumento y diversificación en las últimas dos décadas (Brown, 1997).

En esta revisión hemos priorizado trabajos teóricamente articulados a conceptos antropológicos centrales, entre ellos cultura, lenguaje, etnicidad y poder, trabajados bajo una perspectiva antropológica. Sin embargo, hemos incluido también investigaciones etnográficas en educación informadas por otras disciplinas, en la medida en que han aportado referentes importantes al estudio antropológico de los procesos educativos.

1.6.- Rendimiento escolar y la educación en la antropología

El rendimiento escolar es un punto importante dentro de la investigación, considerando por qué los niños de cuarto grado de primaria tienen problemas de rendimiento en la escuela, a partir de ello podemos encontrar diversas definiciones, de lo que llamamos rendimiento escolar.

Según Chadwick (1979) el rendimiento escolar es la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante, desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, que se sintetizan en un calificativo final que evalúa el nivel alcanzado.

Puesto que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos, alcanzados por los alumnos no proporciona por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa. Más allá de verlo como una cuestión de medición o evaluación, también es importante tomar en cuenta cuestiones sociales, como la relación familiar, tanto como en el contexto escolar que determina el rendimiento escolar de los niños o alumnos de cuarto grado de primaria, porque siempre se buscan cuestiones de calificaciones para medir el rendimiento escolar sin tomar en consideración la parte social y la relación que esta tiene dentro del rendimiento de los alumnos, para su desempeño de aprendizaje y conocimiento, en sus estudios.

Algunas otras definiciones de rendimiento escolar o académico suelen ser parte importante del desarrollo de entender la postura de varios autores respecto a cómo

conceptualizan el rendimiento escolar, una de las definiciones que se toman en cuenta es, la cual postula que el rendimiento escolar es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico (Jimenez,2000).

El rendimiento escolar puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación y máximos de desaprobación ante un determinado conjunto de conocimientos o aptitudes, también considerar que puede ser considerada una medida de la capacidad de respuesta del individuo, que expresa en forma de apreciación, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación. El rendimiento escolar como el aprovechamiento que logra un alumno o un grupo de éstos en las calificaciones obtenidas mediante la aplicación de una evaluación.

De acuerdo con García & Palacios (1991) después de realizar un análisis comparativo de algunas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que, el rendimiento escolar se caracteriza por responder al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración pues se convierte en un medio para alcanzar los propósitos asociado a expectativas en función al modelo social vigente.

Desde la postura de Aparicio & González (1994) sostuvieron que el rendimiento académico está íntimamente relacionado con la calidad de la enseñanza. Mientras Zabalza B., (1994) consideró que el rendimiento educativo, es entendido, depende de varios factores personales como ambientales y refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo. En el siglo XXI el rendimiento académico se asume como expresión del nivel de conocimiento demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico (Jimenez, 2000).

Como lo señala en autor Barroso (2000) que para definir el rendimiento académico como el resultado de comparar los objetivos perseguidos y los objetivos obtenidos e incluir en el análisis, la impronta de una serie de factores sociales, económicos, educativos, intervienen en el resultado.

El propósito del rendimiento escolar o académico es alcanzar una meta educativa, un aprendizaje. En tal sentido, son varios los componentes del complejo delimitante llamado rendimiento. Son procesos de aprendizaje que promueve la escuela e implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo; se alcanza con la integridad en una unidad diferente con elementos cognitivos y de estructura. El rendimiento varía de acuerdo con las circunstancias, condiciones orgánicas y ambientales que determinan las aptitudes y experiencias.

Es por lo anterior, que en el rendimiento escolar intervienen factores como el nivel intelectual, la personalidad, la motivación, las aptitudes, los intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor-alumno; cuando se produce un desfase entre el rendimiento académico y el rendimiento que se espera del alumno, se habla de rendimiento discrepante; un rendimiento académico insatisfactorio es aquel que se sitúa por debajo del rendimiento esperado. En ocasiones puede estar relacionado con los métodos didácticos (Martí, 2003).

Asimismo, el rendimiento refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. Considerando que el rendimiento escolar, se considera como, el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través de proceso enseñanza-aprendizaje, que manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

Desde esta perspectiva el rendimiento académico se puede considerar como un estimado de lo que un alumno ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación; es la capacidad del alumno para responder al proceso educativo en función a objetivos o competencias.

Por tanto, no solo expresa el nivel alcanzado por el estudiante, sino que deja al descubierto determinados factores que pudieron estar influyendo en él, es de suma importancia poder entender primeramente este concepto de rendimiento escolar ya que como se vio anteriormente es parte esencial para entender distintas causas de

porque los alumnos de 4° grado de primaria tienen problemas de rendimiento escolar, además de considerar las evaluaciones, no solo es el nivel de conocimientos reflejado en calificaciones cuantitativas, sino también la influencia social que hace que también se tengan problemas de rendimiento escolar entre estos niños de 4° grado de primaria.

1.6.1.-Tipos de rendimiento escolar

El rendimiento académico no se ha estudiado, de modo directo, más bien, se ha estudiado con relación a, otros constructos, sobre todo, motivacional y cognitivo que influyen, directa o indirectamente, rendimiento de los alumnos, viéndose desde una parte pedagógica, respondiendo a los problemas a los que se enfrentan los niños de 4° grado de primaria.

Por su naturaleza se identifican dos tipos de rendimiento académico: el social que refleja los niveles alcanzados en el estudiante en correspondencia con el campo geográfico de la sociedad donde se sitúa el estudiante, el campo demográfico constituido por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

Asimismo, el rendimiento académico individual, se asocia a aquel que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. También puede hablarse de un rendimiento general y específico (Calero & Álbán, 2017).

El primero, se manifiesta mientras el estudiante va a la institución educativa y manifiesta el resultado del aprendizaje según la línea educativa establecida que revelan los hábitos culturales y la conducta del alumno. El segundo, es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro.

En este caso se evalúa la vida afectiva del alumno, se considera su conducta atendiendo a aspectos como: sus relaciones con el maestro, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

En la actualidad, es frecuente asumir que el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, los sistemas educativos brindan tanta importancia a dicho indicador y el rendimiento académico se convierte en una “medida” del aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación: la calificación expresada en la nota académica expresa el rendimiento del alumno.

Durante los primeros años década el 70 el rendimiento académico se sustentó en el punto de vista cuantitativo, que mide y valora los resultados de exámenes y forma cualitativa, cuando se aprecian los resultados como cualidades que va alcanzando de la educación. Este autor considera que en este caso el rendimiento es la expresión de capacidades y características psicológicas del estudiante que se actualizan a través de un proceso de aprendizaje (Calero & Álbán, 2017).

Posteriormente para la década del 80, aporta una visión diferente al definir el papel que tiene en ello las aptitudes del individuo, entendidas como disposiciones psicológicas estables que permiten a los individuos la realización de una serie de actividades y que llegan a caracterizar su rendimiento académico, ya que todas las actividades y tareas que realiza el alumno en el aula llevan aparejados procesos cognitivos (Vega, 2011).

En la actualidad, según Navarro (2003) el rendimiento académico no puede concebirse desde una perspectiva unilateral, sino que en ella se incluye y articulan las dos dimensiones: proceso y resultado. Así, como proceso, alude a la sinergia enseñanza-aprendizaje que posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos y que se expresa en la manera que influyen diversos factores, psicosociales, biológicos y familiares, en la configuración de las experiencias de aprendizaje y que le atribuyen la calidad de la enseñanza brindada. El resultado por su parte se expresa en acciones y actuaciones que el estudiante logra realizar cuando utiliza lo aprendido.

A partir de esta posición el rendimiento académico debe entenderse como expresión valorativa cualitativa y cuantitativa de los logros alcanzado durante el proceso y que

se confirman en resultado, evidenciado en el 'saber hacer' del estudiante derivados sobre todo de la manera en que determinadas aspectos institucionales, sociales, familiares y personales de los estudiantes, los cuales afectan el resultado manifiesto.

Desde esta perspectiva, el rendimiento académico tiende a ser entendido en relación con los niveles mínimos de aprobación que se le adjudica a determinado conocimientos o actitudes obtenidas por los estudiantes para acceder a los pasos de su formación a lo largo de la vida escolar y desde los cuales, el aprendizaje es respondido por la comunidad académica o los profesores que, como autoridad, consideran a un estudiante competente o no.

Por lo tanto, la concepción de rendimiento académico, en términos globales, está compuesta por dos elementos; primero, la relación que existe entre un proceso realizado por un estudiante y segundo, los logros tangibles que se pueden alcanzar: una nota obtenida en un curso, un cierto nivel de sus saberes, el promedio de las notas de un semestre académico, el título profesional, entre otras.

1.6.2.- Como se evalúa el rendimiento académico

El rendimiento académico puede ser evaluado de diferentes formas pues esto implica ciertas características que pueden ser tanto cualitativas como cuantitativas, pero esta investigación se basa en el interés de conocer lo cualitativo. Continuando con la descripción de lo que es rendimiento académico, se puede observar que, el proceso evaluador está dirigido hacia los objetivos que se tienden que alcanzar por parte de los alumnos. De acuerdo con Benjamín Bloom¹, se han desarrollado sistemas de clasificación de objetivos educativos, presentándolos a su vez como dominios. Tres son los tipos de dominios que presenta el MINED². Dominio Cognoscitivo, Dominio Afectivo y Dominio Psicomotor. La descripción de cada uno de ellos y su clasificación se resume en los siguientes cuadros:

¹ Bloom, B.S. (1995), *Bases Psicológicas de la Educación*. México: Editorial Interamericana

² MINED: Ministerio de Educación de El Salvador (1997), *Lineamientos para la evaluación del Aprendizaje en la Educación*, San Salvador, Primera Edición, Editorial Algier.

CUADRO I DOMINIO COGNOSCITIVO

<p>Es el tipo de Dominio que implica objetivos que van desde la memoria, en el nivel más básico de conocimiento, hasta niveles superiores de razonamiento, tal como se explican a continuación:</p>	
Conocimiento	<p>Recordar o reconocer algo que se ha visto sin ser entendido, modificado o cambiado; incluye información tal como terminologías, hechos específicos, modos y medios para tratar cosas específicas (criterios, clasificaciones, y categorías, metodologías, reglas, etc.) principios y abstracciones universales.</p>
Comprensión	<p>Entendimiento del material que se comunica sin relacionarlo con algo. Esto incluiría la capacidad de traducir la información, interpretarla o explicarla y extrapolarla para determinar implicaciones, consecuencias, efectos, etc.</p>
Aplicación	<p>Utilizar un concepto general para resolver un problema particular y concreto. Las abstracciones pueden estar en forma de ideas generales, reglas de procedimiento o métodos generalizados.</p>
Análisis	<p>Descomponer la información o fenómeno en sus partes. Podría tratarse de análisis de elementos, análisis de relaciones entre elementos y análisis de principios de organización o estructura.</p>
Síntesis	<p>Reunir los elementos y las partes para integrar el todo. Este objetivo incluiría aspectos como la producción de una comunicación estructurada, la elaboración de planes, la derivación de un conjunto de relaciones abstractas para clasificar, explicar o representar información particular o simbólica.</p>
Evaluación	<p>Juzga el valor del material o método que se aplica a una situación particular.</p>

Cuadro 1. Dominio cognoscitivo. (MINED,1997)

CUADRO II DOMINIO AFECTIVO

<p>En el que el desarrollo personal y social; como los objetivos, van de niveles de menor hasta los de mayor compromiso.</p>	
Recibir	<p>Estar al tanto o pendiente de algo del entorno, lo que implica prestar atención, darse cuenta (tomar conciencia) de la existencia de algo sin asumir compromisos al respecto.</p>
Responder	<p>Mostrar una nueva conducta a raíz de la experiencia de un fenómeno, sin implicar una aceptación plena y permanente de un compromiso. La persona puede consentir responder e, incluso, desearlo y sentir satisfacción al hacerlo.</p>
Valorar	<p>Mostrar un compromiso definitivo, el cual guía la selección de opciones. La persona acepta un valor, puede estar lo suficientemente comprometida como para procurarlo y mostrar una fuerte convicción sobre ella misma.</p>
Organizar	<p>Interpretar un valor nuevo a la propia escala de valores, asignándole un lugar entre las prioridades, determinando su relación con los demás valores de la escala. Este es el nivel en el que las personas hacen compromisos de largo alcance, desarrolla incluso ideas que la aproximen a la formulación de una filosofía de vida.</p>
Caracterización del valor	<p>Actúa con mucho ánimo y consistencia, de acuerdo con el nuevo valor y, en general, con el sistema de valores. En este nivel, el más alto, la persona muestra su compromiso en forma abierta y firme.</p>

Cuadro II. Dominio afectivo. (MINED,1997)

CUADRO III DOMINIO PSICOMOTOR

<p>Conductas en las que se involucran los procesos sensoriales y motores del sujeto que están en relación a los objetivos educativos.</p>	
Percepción	<p>Es el nivel más bajo constituye el primer paso en la ejecución de una acción motriz. El educando se percata de objetos, cualidades o relaciones por medio de los sentidos.</p>
Predisposición o presteza	<p>Significa estar listo para actuar. El educando alista su mente, cuerpo y emociones. Aprende a enfocar o concentrarse en las partes de una habilidad compuesta. Emocionalmente tiene un sentimiento favorable hacia la acción.</p>
Respuesta Guiada	<p>El maestro guía al alumno, verbal o físicamente en la ejecución de una habilidad. Todavía no ejecuta una acción motriz que calificaría compuesta.</p>
Hábito o mecanismo	<p>Incluye la ejecución que todavía no ha llegado al grado de respuesta altamente automática. Ejecución de una habilidad secundaria relativamente complicada. Ejecución sin supervisión.</p>
Respuesta completa manifiesta	<p>La ejecución de la habilidad motriz se ha vuelto automática. El alumno ejecuta una acción compuesta con facilidad y un alto grado de control muscular.</p>

Cuadro III. Dominio psicomotor. (MINED,1997)

Los dominios desarrollados anteriormente son asumidos en los distintos procesos de planificación curricular para garantizar desde la propuesta pedagógica y metodológica de cada centro educativo, la evaluación objetiva del proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos.

En gran medida, los rasgos característicos de lo que se implementa en los procesos de reforma educativa desarrollados en distintos países de América Latina como en México, los dominios curriculares son el punto de partida para todo el sistema de evaluación implementada, además de representar una guía específica para los ejes programáticos y ejes transversales de la educación integral.

Partiendo de lo anterior se enfatiza en también incluir una variable fundamental que refiere al ser humano en el aspecto educativo, realizado el dominio-psico-afectivo, no se centra en estipular sola variable: pues incluye, valores biofísicos afectivos-sensoriales y emocionales, como cimiento de seguridad y fortalecimiento de su identidad familiar del hogar, logrando un nivel de educación sensorial tal que permita la coordinación y el concurso intersensorial para el mejor conocimiento del mundo exterior. Estos dominios se ven reflejados en las diversas metodologías de evaluación existente, las cuales, a su vez, son determinadas por una serie de principios.

1.6.3.- Conocimiento y aprendizaje en la educación de los niños.

Dentro de la educación es preciso considerar la importancia de como los alumnos así mismos influyen en sus propios conocimientos y aprendizajes, la educación vista desde un punto, en consideración de la parte escolar de enseñanza, para la obtención de habilidades que les permitan desarrollarse en el ámbito educativo. Es formidable tomar en cuenta la definición de educación, para posteriormente comprender los conceptos dentro de ella y como es que influye en el desarrollo bio-psico-emocional los niños.

**CAPÍTULO II:
SAN LORENZO TEPALTITLÁN Y
LA ESCUELA PRIMARIA
HÉROES DE LA
INDEPENDENCIA.**



2.1.- Historia breve de San Lorenzo Tepaltitlán

Compuesto por los términos mexicas: tepalcatl, tepalcate, tiesto, y de titlán, junto a tiestos; Tiesto es una palabra sinónima de tepalcatl, del cual se forma el aztequismo tepalcate de tal suerte que el nombre del lugar sería tepalcatitlan, pero transformado el nombre sería Tepaltitlán: del tepal, pedernal y de titlán, entre y significa “ entre pedernales”, su modificación se debe a los diversos dialectos que se hablan en el valle de Toluca, es decir por los modismos utilizados en dialectos otomíes, matlazinco y el mexicano pues eran sus lenguas maternas, así los toponimias de tepalcatitlan, entre tepalcates y Tepatitlán, entre pedernales son correctos. (Buendía, 2000).

Con la llegada de los españoles, los evangelizadores se encargaron de darles nombre a los pueblos con los cuales tenían la misión de convertirlos al cristianismo, para ello, generalmente le ponían nombre de un santo apóstol o mártir, acompañándolos de un nombre autóctono de dialecto, por lo tanto el nombre que recibió esta comunidad fue el de San Lorenzo Tepaltitlán, cuya toponimia ya fue descrita anteriormente (León, 1980).

2.1.1.- Antecedentes del lugar de estudio

No existen datos precisos de la fundación del pueblo de San Lorenzo Tepaltitlán, pero, sí hay testimonios de asentamientos en la época prehispánica de pequeños grupos matlatzincas que se disgregan después de fundar Tollocan, y que se van a instalar en las inmediaciones de lo que hoy es la ciudad de Toluca.

Algunos historiadores han aportado datos sobre el desarrollo histórico de San Lorenzo, entre ellos José Luis Alanís Boyso, quien sostiene que nuestro pueblo perteneció a la jurisdicción de San Jerónimo Chicahualco y que se independiza en 1729, y que, además, el nombre de San Lorenzo se conjugó con los siguientes términos indígenas: Tanpaleatitla, Altlapaltitlán, Atlapaltitla y Tlapaltitlan. Por su parte, Javier Romero Quiroz, en su obra La Ciudad de Toluca, refiere que el pueblo de San Lorenzo fue conocido hasta 1815 como San Lorenzo Tlacopan y que a partir de esa fecha fue nominado San Lorenzo Tepaltitlán (León, 1980).

Al principio, el territorio de San Lorenzo Tepaltitlán era cruzado por una afluencia del río Verdigué, principal como sistema de irrigación de los campos productivos en los ejidos de San Lorenzo : hoy en día ya no se utiliza, en virtud del desarrollo urbano de los terrenos, por tanto, dicha afluencia ha sido entubada y prácticamente es un río subterráneo que, a la vez, constituye un recolector de aguas negras y pluviales, el cual, afortunadamente, hace que el desagüe sea más fácil para el pueblo (Alanís, 1986).

La población de San Lorenzo Tepaltitlán era evidentemente rural, sin embargo, es hasta los años sesenta cuando las características de la conformación de la poblacional se comienzan a modificar con asentamientos de las dos primeras industrias fabriles que se establece en la jurisdicción de la comunidad. En julio de 1967 se inauguró al sur de San Lorenzo la primera colonia la cual se denominó Celanese, misma que beneficio por lo menos a cien familias de trabajadores de esta empresa y para los años 80 y 90's se aceleró el aumento de la población debido a los asentamientos jurídicos de varias colonias y unidades habitacionales: Los cedros, Los girasoles, Los naranjos, Universidad, Rincón de San Lorenzo Tepaltitlán, La Cruz Comalco, San Angelín, Las Flores, Villas Tepatitlán, La científicos y Residencial las Torres, que empezaron a conformar lo que hoy pertenece a la comunidad de San Lorenzo Tepaltitlán (León, 1980).

2.1.2.- División política.

Al crecer la población, surgieron de manera natural los llamados "barrios", los cuales han manifestado. en cierto modo organización y cooperación para su bienestar y relación social, principalmente para el progreso de nuestra comunidad. Los barrios que conforman el pueblo de San Lorenzo son: al poniente, San Antonio, llamado así por la capilla que ahí se construyó en honor a San Antonio de Padua: al sur. La Loma, nombrada así por colindar con un rancho con este nombre y que hoy ya no existe: al sureste. El Mogote, su nombre se debe a que en esta zona se construyó un montículo, el cual servía como puesto de vigilancia y para cuidar las cosechas

del Rancho de Don Pepe: al oriente, San Isidro, lugar donde también se construyó una capilla en honor al santo patrono de los campesinos: San Isidro Labrador; también, en esta misma dirección se encuentra el barrio de El Panteón, es de entenderse que su nombre se debe a la ubicación del cementerio: San Angelín, el origen de su nombre se desconoce, pero lo que sí se sabe es que en ese lugar existió un ojo de agua, el cual era utilizado por la gente para lavar sus ropas, así como para el riego de las tierras de cultivo, además, de bebedero para el ganado lanar, vacuno y equino: al noroeste, El Charco, su nombre se debe a que, justamente en el cruce de las calles de Hombres ilustres e Independencia, se estancaban las aguas pluviales. las cuales llegaban a subir hasta un metro de altura (Buendía, 2000).

2.1.3.- Festividades

El día 10 de agosto de cada año se celebra al Santo Patrón y la fundación del pueblo, conmemorando la llegada de la imagen de San Lorenzo Mártir a la Iglesia de la comunidad. En el 2009 se celebró 100 años de la construcción del templo (Buendía, 2000).

El barrio fue atendido desde el siglo XVI por los franciscanos de Toluca, la Iglesia muestra influencia del siglo XVII y siguientes. La leyenda cuenta que un día un grupo de personas trasladaba la imagen de San Lorenzo Mártir para depositarla en otra iglesia, como los viajeros estaban cansados, decidieron pedir asilo en esta que se encontraba recién construida (1909), cuando decidieron partir, la imagen de San Lorenzo Mártir les resultó demasiado pesada para poder levantarla, por lo que haciendo caso a esa señal decidieron dejarla ahí convirtiéndose desde entonces en el Santo Patrón del pueblo que ahora lleva su nombre (Buendía, 2000).

La fiesta de San Lorenzo es ampliamente conocida entre los habitantes de la región. Tradicionalmente es una semana completa de festividades alrededor del 10 de agosto. Se acostumbran grandes festejos, bodas, bautizos, primeras comuniones y otro tipo de fiestas organizadas por particulares y otras comunitarias. Se pueden apreciar en estas fechas, pirotecnia, juegos mecánicos, eventos culturales como los ya tradicionales Voladores de Papantla, que ya cuentan con instalaciones fijas

dentro del atrio del templo principal para realizar su espectáculo. Igualmente, el desfile del día de San Isidro Labrador, mejor conocido como el “Paseo de los locos” es una tradición que aun continua vigente. Además de que es una de las pocas comunidades que aún celebra distintas fechas como lo son: el día de la cruz, el santo jubileo, los hombres de buena voluntad y el día de la virgen de Guadalupe (Buendia, 2000).

2.1.4.- Actividades económicas

Dentro de las actividades económicas de la población, anteriormente destacaba la agricultura con la siembra del maíz, sin embargo, con el tiempo se dejó atrás esta actividad, dando paso al comercio que actualmente hoy en día existe como tiendas de abarrotes, papelerías, ferreterías, neverías, panaderías entre otros negocios que se han convertido en la principal actividad económica actualmente (León, 1980).

Lo anterior corrobora la idea de que la globalización acapara un nuevo modo de ingresos económicos, dejando de lado, esa economía autosustentable en muchos casos y olvidar poco a poco, sus raíces con la madre tierra, esto tiene consecuencias respecto a la uniformidad cultural y la desigualdad económica. Resulta paradójico que se fomente un mismo estilo de vida global, cuando las diferencias en la calidad de vida son tan grandes, no solo entre países, sino dentro de cada una de las comunidades, que han pasado de ser autosustentables a depender económicamente de nuevas entradas de negocios locales y la industria principalmente.

2.1.5.- Instalaciones civiles y religiosas

La comunidad cuenta con espacios educativos, culturales y religiosos diversos entre los cuales destacan el ya mencionado Templo a San Lorenzo Mártir o iglesia principal, con un atrio que es el espacio público principal del Pueblo. Templo de San Antonio, ubicado en la calle principal directamente enfrente de la iglesia. Templo a nuestra señora de Guadalupe, ubicada en la calle de Morelia, el Jardín Central que cuenta con un kiosco, justo al lado de la delegación.

Algunas instituciones destacadas dentro de la comunidad se encuentran; la escuela Primaria “Héroes de la Independencia”, Escuela Secundaria No. 323 “José

Vasconcelos”, CBT No. 3 Toluca, Jardín de niños "María de la Luz Diaz González" y diferentes guarderías y primarias privadas. Campos deportivos, canchas y lugares de esparcimiento, así como un mercado fijo y un tianguis los días sábados (Buendía, 2000).

San Lorenzo Tepaltitlán es otro pueblo más con tradiciones e identidad propia, absorbidos por la mancha urbana de la Ciudad de Toluca, sin embargo, aún conserva su esencia y tradiciones propias.

2.1.6.- Templo de San Lorenzo Mártir, Tepaltitlán.

No existen datos precisos que indiquen los inicios de construcción, sin embargo, su estilo arquitectónico presenta las características del arte colonial de los siglos XVII y XVIII, introducido a América por órdenes religiosas, entre las que destacan los dominicos, agustinos y franciscanos, de estos últimos es el estilo de la iglesia dedicada a San Lorenzo y prueba de ello, es la suntuosidad y riqueza impregnada en la mayor parte de sus construcciones religiosas, además de la suma de elementos decorativos del barroco español, mejor conocido como churrigueresco. Por otro lado, se puede decir que su construcción, se realizó en varias etapas a lo largo de los últimos tres siglos (León, 1980).

Los lineamientos barrocos que originaron la ornamentación de la torre que siguieron el trazo de la porta da a modo de nicho, y que indirectamente regularon el desplante de los muros de la nave, a partir de una planta en forma de cruz latina, son los rasgos representativos del siglo XVIII; del siglo XIX proceden las cúpulas y la conclusión de la torre sur, a los primeros años del siglo XX pueden atribuirse el reloj, un arreglo del atrio y la remoción de la portada, cuya herrería consigna el año de 1906. El templo de San Lorenzo ha sido objeto de interesantes tratamientos que contribuyen a acentuar su calidad de punto de referencia y sus valores simbólicos. La porta da del atrio, por ejemplo, a la plaza en un área en la que coincide con el remate de la calle más importante del pueblo (Buendía, 2000).

La cúpula del templo es una media naranja que se levanta a 30 metros de altura, aproximadamente, presenta elementos clásicos del estilo Toscano y se asienta

sobre un tambor octagonal, el cual se compone de ventanas abiertas, las que permiten la entrada de luz y resuelven el problema de iluminación durante el día. Dicha cúpula, arranca de una planta cuadrada, la cual cierra con cuatro pechinas, ricamente decoradas con estuco dorado, que, a su vez, sirven de marco para representar la imagen de cuatro apóstoles: San Mateo, San Marcos, San Pedro y San Juan (Sanchez, 2018).

El ábside, se encuentra en la parte final de la nave el cual presenta una base cuadrada que soporta a una bóveda de canon. En esta parte, se encuentra el altar mayor dedica do a San Lorenzo Mártir, su estilo arquitectónico es neoclásico y se compone de una cúpula que descansa en un arquitrabe circular rematada por una cornisa adorna da simétricamente por pequeñas ménsulas. Todo esto es soportado por ocho columnas con capitel de estilo Corintio. Además, tiene como portada dos enormes macizos que cierran en un arco de medio punto.

Hasta antes de 1909 San Lorenzo Tepaltitlán perteneció a la parroquia de San Pedro Totoltepec, y es a partir de ese año, cuando los vecinos de nuestra comunidad solicitaron a la mitra de México un mejor servicio ministerial, dado que el sacerdote de San Pedro no podía atender eficientemente a la población. Tras varias consultas e investigaciones, se atendió la solicitud positivamente, y el 9 de agosto de 1909 se firma el decreto del establecimiento de la vicaría fija de San Lorenzo Tepaltitlán. Para esto, el 19 de agosto llegó a tomar posesión el primer sacerdote, Timoteo González Iniesta (Sanchez, 2018).

2.1.7.- Lugar de estudio actualmente

El espacio en donde se realizó el proyecto de investigación fue la Escuela Primaria Héroes de la Independencia ubicada en la calle Miguel Hidalgo s/n, en la delegación de San Lorenzo Tepaltitlán (en Náhuatl: Lugar de Tepalcates) es una comunidad perteneciente al municipio de Toluca de Lerdo en el Estado de México. Latitud: 19°23'45" Longitud: 099°40'16" Altitud: 2625 metros sobre el nivel del Mar. Esta comunidad es de las más antiguas colonias pertenecientes a Toluca, Estado de México, su territorio abarcaba lo que ahora se conoce como la Colonia la Crespa,

Las Flores, La Cruz Comalco, Rincón de San Lorenzo, parte de la zona Industrial. Actualmente Limita al sur con la calle “Vicente Lombardo Toledano” que la separa de la zona industrial (Buendía, 2000).

Al Poniente con Avenida “Alfredo del Mazo”, que la separa de las colonias “Las Torres” e “Independencia”, así como de la nueva zona comercial y Tlacopa, al norte con la Avenida López Portillo, que lo separa de poblaciones como San Cristóbal Huichochitlán y La Trinidad. al Nororiente colinda con San Mateo Otzacatipan y al Oriente con San Pedro Totoltepec.³

MAPA 1: Ubicación de San Lorenzo Tepaltitlán



Imagen 1.2. Ubicación de San Lorenzo Tepaltitlán.
Fuente: https://satellites.pro/mapa_de_San_Lorenzo_Tepaltitlan

2.2.- Antecedentes históricos de la Escuela primaria Héroes de la Independencia

Los antecedentes de esta institución remontan hasta fines del siglo XIX, específicamente a 1893. Cuando funcionaba como escuela mixta de tercera clase para niños y niñas, con el primer director el profesor Tomás Bernal, cabe señalar

³ Sánchez Ocampo, Sergio Alonso (2018). Inventario del Archivo Parroquial de San Lorenzo Mártir Tepaltitlán, Toluca, Estado de México. Diócesis de Toluca. Adabi de México / Fundación Alfredo Harp Helú.

que, por aquellos años, San Lorenzo Tepaltitlán, contaba con 1,550 habitantes aproximadamente, y a pesar sufrir la marginación de la dictadura porfirista, recibió algunos beneficios de la política educativa que a nivel nacional, promovió Gabino Barreda primero y Justo Sierra después además de la destacada gestión educativa del gobernador del Estado de México, el General José Vicente Villada , quien procuró que nuestro estado, participara en los Congresos Nacionales de Instrucción Pública , realizados a principios de 1890. En dichos congresos, el propósito fundamental era unificar la enseñanza, así como el crear las condiciones para lograr una conciencia nacional y la unidad, como un viejo anhelo perseguido por el Estado (García,1993).

En 1898, la escuela primaria se oficializa y se crean dos planteles; uno, llamado Escuela Oficial de Segunda Clase para niños bajo la dirección del profesor Ruperto Álvarez, apoyado por dos profesores auxiliares; y el otro, llamado Escuela Primaria de Tercera Clase para niñas, bajo la dirección de la profesora María Montiel (Buendía, 2000).

De acuerdo con Lozano (2004) las revoluciones políticas y el proceso de industrialización fueron resquebrajando la sociedad estamental, que terminó siendo reemplazada por la sociedad de clases. La sociedad de clases, más abierta y permeable que la estamental, concedía mayor grado de libertad a los individuos, pero al tiempo que mantenía profundas desigualdades, cimentadas no sobre la ley o la tradición, sino sobre la riqueza y la propiedad.

En la sociedad capitalista se aprecian los siguientes grupos: la burguesía, proletariado y campesinado, es por ello por lo que al clasificar a una sociedad en distintos grupos era algo que llevaban a cabo en el siglo XIX (Lozano,2004). Por lo tanto, las clasificaciones eran para igualmente clasificar la educación de los estudiantes, tomando en cuenta que anteriormente existía una mayor desigualdad en general por la clase social a la que se pertenecía, no obstante, también la desigualdad, en el acceso a la educación entre hombres y mujeres, que actualmente sigue siendo un obstáculo en la educación, pero en menor desafío, sin embargo, en la cuestión laboral sigue siendo un gran reto. Por lo anterior los datos históricos

datos sobre la oficialización de espacios de estudio para recibir educación en la comunidad de San Lorenzo Tepaltitlán, reflejan aspectos de primera y segunda clase.

Por lo anterior, se puede comentar que existía una marcada distinción social, además de que los 9.5 millones de habitantes del país, en 1890, más del 80% estaban condenados a la ignorancia. Sin embargo, San Lorenzo se beneficia en el aspecto educativo, por la cercanía con la ciudad de Toluca, la cual contaba con la Escuela Normal de Profesores: inaugurada el 4 de mayo de 1892 y quien contaba con varias generaciones de profesores egresados y, por lo tanto, algunos de ellos fueron ubicados en la escuela primaria de nuestra comunidad (Robles, 1968).

Más tarde, con la Constitución de 1917, se elimina la distinción de clases, pues en su artículo 3° establece: igualdad, libertad y obligatoriedad de la enseñanza primaria. En 1921 se crea la secretaria de educación pública y queda bajo el mando del gran pedagogo José Vasconcelos quien impulso en gran medida la educación rural para beneficio de los grandes grupos de campesinos e indígenas; por lo tanto, dicho beneficio, repercute en la enseñanza de la comunidad. A partir de 1941, se manifiesta un incremento de la población estudiantil, integra en ocho grupos bajo la dirección de la profesora María de la Luz Díaz González de Monroy. En 1944, la escuela de niños recibe el nombre de "Josefa Ortiz de Domínguez" y para 1948, se integra, nuevamente la escuela de niñas así surge la Escuela Rural Mixta llamada Vicente Guerrero (León, 1980).

Finalmente, en 1959, recibe el nombre oficial de Escuela Primaria "Héroes de la Independencia", estando como director el profesor Librado Sáenz González; como director de Educación Pública el profesor Adolfo Ramírez Fragoso, por cierto, vecino de la población; como Gobernador de Estado el Dr. Gustavo Baz Prada y como presidente de la República el Lic. Adolfo López Mateos (García, 1993).

El lugar de donde se instaló inicialmente la escuela primaria fue la vieja casona, ubicada en pleno centro de la población, construida en dos niveles con piso de madera, techada con tela a dos aguas. Las últimas generaciones de alumnos que

egresaron, hasta 1965, fueron testigos de importantes cambios educativos y de cultura. Hoy estos alumnos tienen una edad de 45 a 50 años, También, ellos vieron la construcción del nuevo edificio, al cual se trasladó la escuela primaria, además de participar en "faenas" para el colado de la losa del primer nivel. Finalmente, el nuevo plantel fue inaugurado por el gobernador del Estado el Lic. Juan Fernández Albarrán en 1965 (Buendía, 2000).

En la actualidad, el plantel cuenta, además del director con dos subdirectores, treinta y cinco profesores frente a grupo, dos profesores de música, dos de educación física, dos de educación para la salud, cuatro intendentes, una secretaria y una población de 1,338 alumnos, distribuidos en dos turnos (Buendía, 2000).

2.2.1.- Descripción de la Escuela primaria Héroes de la Independencia

La escuela primaria Héroes de la independencia, es una escuela que se encuentra ubicada en las calles principales de San Lorenzo Tepaltitlán, tiene una ubicación céntrica donde la mayoría de los niños que viven cerca de la escuela son quienes asisten a esta escuela, esta escuela primaria está incorporada a la secretaria de educación pública, dónde permanecen existentes dos turnos, el turno matutino y el turno vespertino (Trabajo de campo, 2019).

Por consiguiente, este espacio educativo cuenta con un total de 774 alumnos, con 32 personas de personal docente y administrativo, en un total aproximado de 18 grupos, se observó que existen 3 grupos por cada grado de la escuela primaria, del grupo A al grupo C, de esta manera es como están ordenados cada uno de los grados, sin embargo, esta cuenta con 22 aulas para la impartición de clases. En cuanto a la infraestructura física de la escuela, como ya se mencionaba, esta se encuentra en el centro del lugar de investigación, es decir se encuentra cerca de varios establecimientos como negocios locales como neverías, papelerías, tiendas de abarrotes y de lugares como el templo principal de la comunidad San Lorenzo Mártir, así como la delegación que precisamente se encuentra a un lado del mismo (Trabajo de Campo,2019).

La escuela primaria se encuentra entre las calles Miguel Hidalgo y Costilla y Pensador Mexicano, enfrente de una papelería y al costado de negocios locales y algunas casas habitación, es una zona considerada como semiurbana. La escuela pública esta justamente ubicada en una esquina, la puerta principal se ubica sobre la calle pensador mexicano, está pintada de color verde y blanco como algunas de las instituciones públicas incorporadas a la secretaria de educación pública, con el nombre de este plasmado aun lado de la estructura de los muros que la construyen (Trabajo de Campo).

MAPA 2: UBICACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA

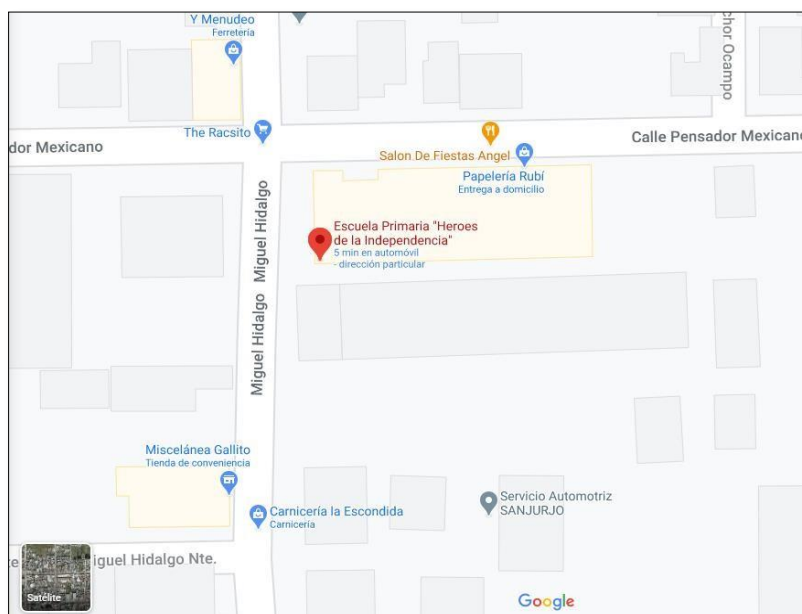


Imagen 1.3. Ubicación de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia Fuente: <https://maps.google.com>

En el lugar de estudio, en la entrada de la institución lo primero que se observa es un portón color blanco de amplias dimensiones, pues es la entrada y salida principal de la escuela, lo que se observa primeramente es el patio de la escuela, donde está establecida una cancha de basquetbol, dónde tiene plasmados los señalamientos de lo que se considera una cancha de este deporte con pintura alrededor de ella y en el centro, además que cuenta con las cestas para poder jugar en las canchas, estas están techadas con una estructura de metal laminado de amplias dimensiones que se puede suponer que esta techado para protección solar de la escuela se

encuentran en forma de techo se ubica a la altura más o menos del segundo piso, únicamente el espacio que abarcan dichas canchas está cubierto de este techo, además de esto alrededor del patio y la cancha se encuentra una jardinera en forma de (L) donde se encuentra diversidad de flora, que da un aspecto colorido y presentación a la institución; como rosas, violetas y alguna que otra planta o árboles.

Enfrente de dicha cancha mencionada anteriormente y si se podría considerar parte del patio, se ubican las aulas de clase, estas están ubicadas por orden de acuerdo al grado académico de los alumnos, todos los salones están pintados de color verde sin excepción, cada aula cuenta con la misma estructura, lo que cambian son algunas entradas unas ubicadas de lado izquierdo y otras de lado derecho, al igual que la orientación interna de la estructura de los salones, en el exterior de la escuela por un lado se observa el primer piso que tiene 10 aulas de clase, distribuidas con el mismo espacio de infraestructura, cada aula tiene colocado su grado, en cada una de las puertas en forma de un rectángulo como tablilla laminada, pues algunas aulas cuentan con cortinas en las ventanas otras no, pero no hay diferencia la estructura es relativamente la misma.

Se percibe que en cada extremo del área de los salones se ubican escaleras en cada extremo tanto de lado izquierdo se ubica el 1° grado grupo A y donde se ubica el grupo 4° C , frente a estos grupos a unos pasos de distancia se encuentran algunas jardineras en forma de recuadro donde hay plantados aproximadamente 5 árboles , esto nos lleva a mencionar que de lado derecho, es donde se encuentra el 4° grado grupo C, justo a un extremo se encuentra mobiliario deshabilitado y amontonado (butacas, escritorios, sillas), esto cerca de las escaleras del lado derecho, unos pasos más adelante se observa una entrada también al plantel educativo, es una entrada que únicamente es considerada como salida de emergencia ya que no se ocupa para entrada o para salida, pues esta esta inhabilitada, es por ello que es considerada una salida de emergencia, porque cuenta con un letrero de señalamiento que lo indica, así también se observan más letreros de señalamiento que indican áreas o rutas de evacuación (Trabajo de campo, 2019).

En la segunda planta se ubican al menos 12 aulas de clase que van de los grupos de 4° A hasta 6° C, este segundo piso solo se encuentran las aulas de clase, pues toda la escuela, no está por completo compuesta de dos pisos, bajo las escaleras que se encuentran de lado izquierdo se observa una jardinera, a unos pasos de esta se ubica la dirección y subdirección académica, que consta únicamente de un cubículo o espacio, dónde se ubica el lugar de trabajo de la directora y subdirectora, casi a unos metros de distancia de esta se encuentra una tienda escolar, estructurada de material laminado como una tienda portátil pintada de color blanco, donde se encuentran al menos dos personas atendiendo este negocio escolar, ya que las personas que lo atienden, de acuerdo a la información obtenida en trabajo de campo son parte de la asociación de padres de familia, se dedican únicamente a la venta de dulces, golosinas y comida chatarra, esta se encuentra ubicada de lado izquierdo de la entrada principal (Trabajo de campo,2019).

Por otra parte, se puede observar que se localizan dos pasillos laterales, de lado izquierdo y derecho, son donde se ubican precisamente las escaleras, esto da a la parte trasera de la escuela. Aquí es donde de lado izquierdo, al fondo del pasillo, lo que cubre el terreno de la infraestructura de la escuela, se halla otra tienda escolar igualmente de estructura de lámina portátil pintada de color blanco que se dedica únicamente a la venta de alimentos (tortas, sándwich, tacos dorados, sincronizadas y algunos que otros refrigerios más), de ahí enseguida se encuentra conserjería, donde el personal de limpieza tiene un espacio destinado como una bodega, donde se almacenan archivos de la propia escuela así como herramientas de trabajo de mantenimiento y de limpieza de la institución, cabalmente a un lado de esta área se perciben los baños de tanto hombres y mujeres, estos espacios destinados para los alumnos son compartidos con los profesores, personal administrativo y académico, son áreas equipadas justamente con lo necesario para lo requerido (Trabajo de campo, 2019).

Prosiguiendo con la descripción de este espacio, enfrente de los baños y atrás de las aulas de clase del primer piso, los profesores, personal académico y administrativo ocupan un espacio que podría ser considerado un patio, como un

estacionamiento de automóviles, ahí cada profesor que cuenta con un auto lo estaciona en el trascurso de cuando dan clases, en específico su horario de trabajo, finalmente es importante mencionar que la institución cuenta con los servicios básicos como de electricidad y de agua (Trabajo de Campo).

En general la Escuela Primaria Héroes de la Independencia es una institución pública que como ya se mencionaba está incorporada a la SEP (Secretaría de Educación Pública, en su ámbito estructural ha cambiado a lo largo del tiempo desde sus antecedentes, pues es una de las primeras escuelas que se considera como de primeros inicios en la comunidad de San Lorenzo Tepatlán, a través del tiempo ha sido modificada estructuralmente de acuerdo a las necesidades que se han ido generando en base de poder obtener un espacio adecuado para el estudio de los niños en este caso, y que de cierta manera como institución social cumpla su rol como le corresponde (Trabajo de campo, 2019).

Es de relevancia considerar que la Escuela Primaria Héroes de la independencia ocupa el lugar en posición estatal 4103 de 6,748 escuelas existentes en el Estado de México.⁴ Esto ha sido calificado de acuerdo a la infraestructura, evaluación de alumnos por medio de los programas de exámenes ENLACE y PLANEA, de acuerdo a una escala de semáforo que consiste en medir los niveles de desempeño en áreas específicas de estudio como matemáticas , comprensión lectora entre otras, así como la evaluación de los docentes (Trabajo de campo,2019).

2.2.2.-Planos de zonificación interna de la Escuela Primaria

Para más precisión se anexa un croquis del establecimiento del espacio de la institución a continuación:

⁴ (<http://www.mejoratuescuela.org/escuelas/index/15EPR0625A>)

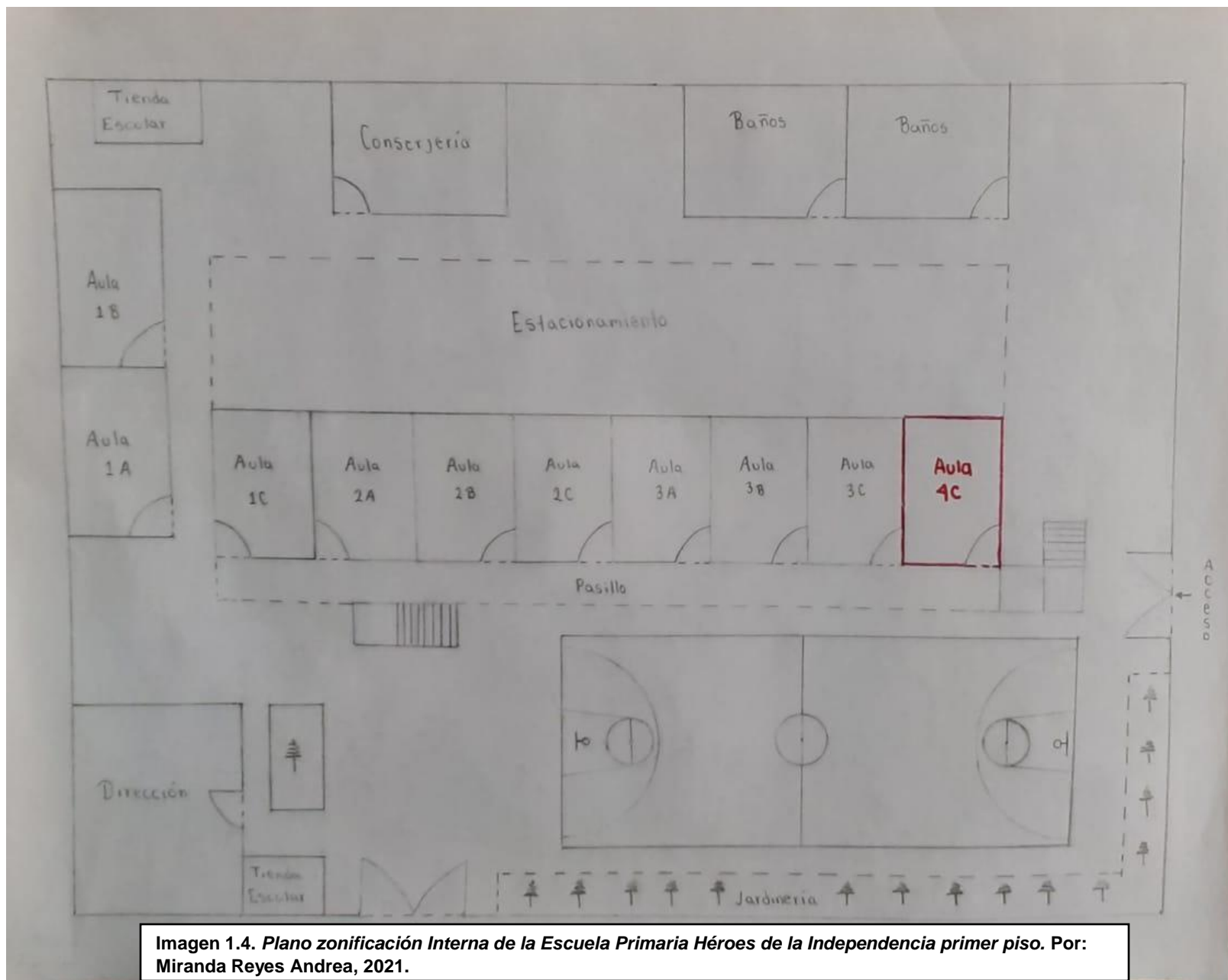


Imagen 1.4. Plano zonificación Interna de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia primer piso. Por: Miranda Reyes Andrea, 2021.

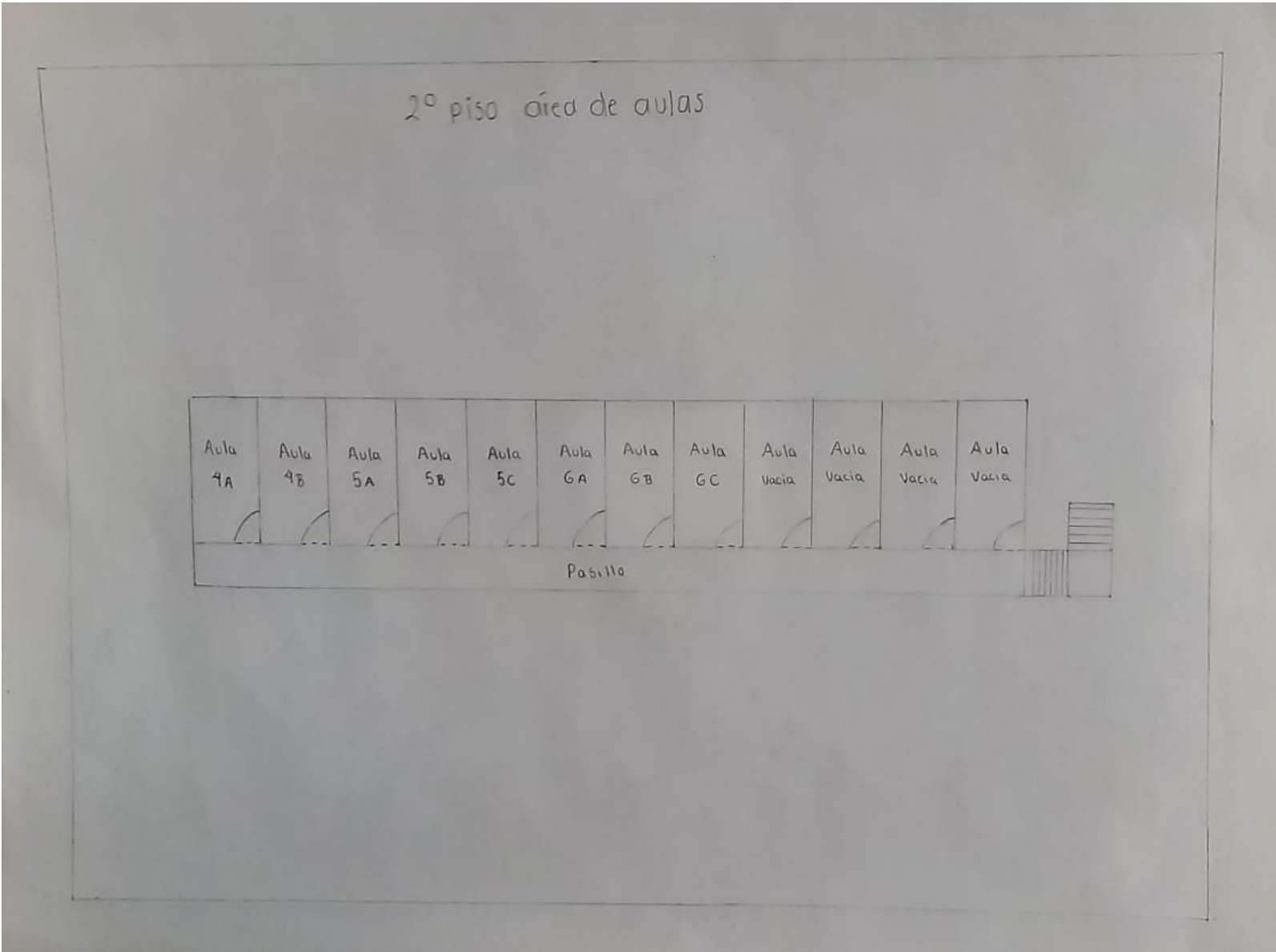


Imagen 1.5. Plano zonificación Interna de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia 2º piso aulas. Por: Miranda Reyes Andrea, 2021.

**CAPÍTULO III:
VARIABLES
SOCIOCULTURALES
QUE INFLUYEN EN EL
RENDIMIENTO ESCOLAR**



3.1.-El aula 4 C de la Escuela primaria Héroes de la Independencia.

Inicialmente se tuvo la oportunidad de ingresar al aula del 4° grado, grupo C, por restricciones de los directivos, ya que anteriormente se han visto afectados por situaciones de personas externas que han llegado a realizar alguna actividad dentro de la institución, además de que fue con el grupo que se decidió trabajar para dicha investigación.

En este caso el aula de 4° C del turno vespertino cuenta con 17 alumnos inscritos al grupo, a cargo de la profesora Daniela, el mismo está estructurado de manera que los alumnos puedan concentrar su atención hacía la profesora, en este caso la autoridad a cargo. Procediendo con la descripción de aula en esta parte física estructural de la misma, cuenta con sillas y mesas dónde los educandos perfectamente pueden compartir su área de estudio, están distribuidas por filas ordenadas en pares, estas son color verde casi figuradas estructuralmente a un escritorio, hay algunos lugares que no se ocupan debido a que no es abundante, el salón igualmente como ya se había mencionado, está pintado de color verde completamente tanto de la parte de adentro como la de afuera (Trabajo de campo,2019).

El aula de clase, cuenta con 2 pizarrones uno para gis y uno para plumón, el que es utilizado por la profesora del salón es el pizarrón de plumón ya que es más práctico como ella lo menciona, el pizarrón de gis normalmente lo ocupan para hacer ambientación dentro del salón de clases, con esto referente a que lo utilizan para realizar un periódico mural de acuerdo a las estaciones del año en que se encuentran o cualquier fecha conmemorativa que les es importante representar en dibujos y decoración, es de mencionar que la representante o encargada del grupo, que en esta ocasión es una de las madres de familia de los niños, quien se encarga de ambientar esta parte con el propósito de que a los alumnos les recuerde sobre esta fecha o conmemoración importante, que desde la antropología se puede ver, analizar y observar como las formas de convivencia de un grupo social se ven impregnadas en la cultura que se da dentro de un aula de clases o la construcción de una identidad, donde los niños podrían sentirse identificados a partir de lo que

les rodea, el sentido de pertenencia hacía algo en concreto, considerado por la antropología como cultura como todo aquello que es adquirido por el hombre a lo largo de su vida, tanto la cultura como la identidad son parte del desarrollo de una persona, es de consideración mencionar (Trabajo de campo,2019) "En efecto, nuestra identidad sólo puede consistir en la apropiación distintiva de ciertos repertorios culturales que se encuentran en nuestro entorno social, en nuestro grupo o en nuestra sociedad" (Giménez, Sf.).

El aula de clases cuenta con ventilación propia, ya que la infraestructura está conformada por ventanas de cada extremo del salón, así también con iluminación de dos lámparas de luz blanca ubicadas en la parte superior del techo, entre algunos otros objetos en este caso; con un reloj de pared ubicado arriba del pintarrón principal, hacia donde están orientados los espacios de los alumnos, que indica la hora, es un elemento que se podría considerar importante ya que por las observaciones hechas en trabajo de campo, los niños están al pendiente de él, pues ya mencionaban que ellos se fijan en los horarios de entrada, la hora del receso y de la salida de la escuela, principalmente para los niños en este caso, también se encuentran en la parte trasera con unos cuantos anaqueles o estantes para libros que se encuentran casi vacíos, algunos alumnos dejan sus libros en los estantes otros no, debido a la observación que hice la mayoría de los alumnos carga con sus libros diariamente en su mochila, es importante mencionar a que de lado izquierdo del aula, se encuentran unos estantes vacíos, debajo de estos casilleros la profesora encargada del aula tiene un mueble para resguardar documentos así como otros materiales que se ocupan en clase, la ventanas que se encuentran del mismo lado izquierdo en este caso incluyendo cortinas, a diferencia del otro extremos que no cuentan con ellas (Trabajo de campo, 2019).

El aula de clases también cuenta con un botiquín en caso de alguna emergencia, así con otro tipo casillero aun lado de este, donde la profesora guarda pertenencias personales este está asegurado con llave, para su resguardo. El espacio que ocupa la profesora esta justo cerca de este casillero y cerca del botiquín, su espacio es un escritorio convencional, con una silla igualmente a la par del escritorio, sobre el

diariamente se encontraban cuadernos y libros de texto que están esperando siendo ser calificados por la profesora, así como herramientas de trabajo, como algunos manuales, marcadores para pizarrón, un par de borradores, un juego de geometría como regla, escuadra, compas, estos fabricados de madera acorde al tamaño del pizarrón, que precisamente la profesora lo ocupa para enseñarles matemáticas a los niños, también cuenta con algunos marcadores de cera de diversos colores, que son con los cuales califica la tareas, trabajos y actividades a los niños (Trabajo de campo,2019).

Algo que hay que destacar es que en el aula de clases cuentan con material de higiene, como papel higiénico, jabón para manos, gel antibacterial, toallas sanitarias entre otras cosas, como se observó dentro del aula, la profesora encargada del grupo 4° grupo “C”, comenta que este material es proporcionado por los mismos alumnos, pues se les pide de manera voluntaria dentro de los útiles escolares que proporcionen este tipo de material para su propio uso, las autoridades directivas mencionan que la escuela no cuenta con suficientes recursos para abastecerse de este material, el gobierno no les proporciona suficiente recurso para sustentar gastos para material higiénico, sin embargo algunos de los niños como lo menciona la profesora no donan el material pero a todos se les proporciona, aunque no formen parte de esta cooperación (Trabajo de campo,2019).

La institución no cuenta con espacios como sala de computación, servicio médico básico de enfermería, inmobiliario para algunas aulas de clase, así como salas de recreación talleres de danza, pintura o música. Por qué se considera importante esta parte, por que constituyen una opción didáctica y organizativa de extraordinario interés, con gran desarrollo y extensión en las prácticas educativas, el trabajo por talleres consiste en la disposición en el aula de espacios diferenciados que cuentan con los materiales oportunos en los que los niños pueden desplegar actividades muy cercanas a sus intereses, en pequeños grupos (Rios, 2011).

La recreación del alumno permite la entrada del poder comprender cuestiones que no se reflejan permeadas dentro de la importancia de la recreación del alumno, uno de los primeros criterios que cumplen los talleres es el de obtener experiencias es

el de ser básicamente motivadores, atractivos y acordes con los intereses de los niños y niñas hacia los que se dirigen. Es por ello, que las temáticas que se reflejan en cada uno de ellos suelen estar relacionadas con juegos o actividades propiamente infantiles que ayudan parte del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro del aula.

Otro de los elementos rescatados del trabajo de campo es el asunto de las tiendas escolares no funcionan como en el turno matutino, el proceso de venta de alimentos, bebidas y dulces, únicamente en el turno vespertino está a disposición la tienda escolar que vende dulces y golosinas, comentando con los alumnos en este caso del grupo de estudio 4° C dentro del aula ellos manifestaban lo siguiente:

Carlos Hernández Ruiz:

Yo creo que pediría que cambiaran las tienditas, es que solo nos venden dulces y a mí me da mucha hambre, porque a los de la mañana si les venden las dos tienditas que están aquí en la escuela, y con dulces yo no me lleno, mi mamá nunca me pone lonche, tampoco me da de comer, pero me da 10 pesos siempre y quiero comida que vendan en la escuela, pero no venden solo dulces (Trabajo de Campo, 2019).

Miguel Ángel Morales Vilchis:

A la mayoría siempre les mandan que comer de su casa a la hora del recreo, a algunos no nos mandan nada, y a veces, como yo ni como en mi casa por eso luego llego tarde, pero nunca hay que comer en las tienditas con los dulces que compro no me lleno, pero mi amigo Daniel me comparte luego de su comida, pero no siempre por eso yo quiero que si nos abran la tiendita de comida como a los de la mañana (Trabajo de Campo, 2019).

Wendi Hamlet Esquivel Arias:

Yo no compro aquí en la tiendita de la escuela porque mis papás nunca me dan dinero para comprarme algo, tampoco me dan de comer en mi casa antes de venirme a la escuela, mis dos papás trabajan y tengo un hermano chiquito un bebé ese lo cuida mi abuelita, pero a veces yo me quedo sola en mi casa y no hay que comer, siempre tengo hambre porque solo me dan de comer en la mañana y hasta

que llegan mis papás, a veces alguien de mis compañeros me comparte de su comida (Trabajo de Campo, 2019).

De lo anterior las necesidades que manifestaron los alumnos del aula 4° C, requieren de una adecuada alimentación, debido a ello, es uno de los factores que se desprenden de las variables sociales que impiden un adecuado rendimiento escolar. La malnutrición perjudica profundamente el crecimiento y el desarrollo de los niños. Si no tenemos en cuenta este problema, los niños y las sociedades tendrán dificultades para alcanzar su pleno potencial. Este desafío sólo puede superarse abordando la malnutrición en todas las etapas de la vida del niño y dando prioridad a las necesidades nutricionales específicas de los niños en los sistemas alimentarios y en los sistemas de apoyo de salud, agua y saneamiento, educación y protección social (UNICEF, 2019).

3.2.- Variables sociales, culturales y el rendimiento escolar.

Dentro de las principales causas por las cuales los alumnos de cuarto grado de primaria tienen problemas respecto a su rendimiento escolar son las variables socioculturales que enmarcan el contexto donde ellos se desenvuelven, y de los trascendentales factores que se determinaron de acuerdo con el trabajo de campo realizado durante el 2019.

3.2.1.- Variables sociales

Ahora bien, para comprender estas variables sociales es importante saber qué es lo que implica la socialización, este concepto es el proceso mediante el cual el ser humano aprende, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a la estructura de su personalidad bajo la influencia de experiencias, sucesos y de agentes sociales.

Por consiguiente, abonar un elemento fundamental en un niño es la familia, esta es denominada una realidad social e histórica que expresa una forma particular de organización de la vida humana, responde a los requerimientos de una institucionalización e institucionalidad de conductas e imaginarios pautados desde las necesidades que debe satisfacer la representación simbólica que se le otorga,

la formación de los masculino y lo femenino, el lugar que le corresponde en el mundo social. Esto implica reconocer el lugar que la familia ocupa en la sociedad a partir de la organización del parentesco, la regulación de la sexualidad y los aprendizajes para la sobrevivencia y convivencia (Andrade, 2010).

“La socialización de los hombres es comprensiblemente más compleja que el de los animales, porque las instituciones sociales humanas, como expresiones de la aptitud para construir cultura que distingue al hombre adaptan muy variadas y cambiantes normas” (Herskovitz, 1959, p.34).

Así como la familia enseña reglas de comportamiento, religión, costumbres, tradiciones, ideologías, mitos, rituales, etc., como parte de los conocimientos que sirven de base para la convivencia y la forma de identificarse con los demás, también nos ha ubicado en los roles que nos toca jugar a lo largo de la vida en este proceso de socialización dentro de nuestra propia cultura.

Las formas de organización imperantes hoy en día, llevan implícitas esas maneras de entendimiento que surgieron en tiempos anteriores y que actualmente continúan vigentes en nuestra sociedad, como parte de la cultura a la que se pertenece; pautas sustentadas por ideas, símbolos, valores, etc., que para el ser humano tienen una significación: este tipo de cultura se aprende, se comparte y se transmite, lográndose con ello formaciones diferentes: un pensamiento de disposición de la mujer hacia los demás como un destino que es justificado por ella misma, y que demuestra con su actuar cotidiano y sus formas de realización siempre fundamentadas y aprobadas por los otros; en cambio, el hombre ha permanecido siempre como autoridad y con privilegios socialmente válidos.

El papel de la escuela en la educación es uno de los factores fundamentales después de la familia, el rol que cumple es imprescindible, pues la escuela constituye el núcleo central y primordial de la educación; tanto en la comunidad como en la familia, por tanto, su papel como institución está enmarcado en dos direcciones una formar y la otra preparar, para lograr la formación integral del hombre para la sociedad en la cual se va a desenvolver.

Con respecto a cuales son algunas de estas variables sociales que implican dentro de los factores problema del rendimiento escolar, como lo son las necesidades económicas de los padres de familia, por ello se desprenden ciertos fenómenos socioculturales que atribuyen al rendimiento de los niños en la escuela, algunos de ellos como déficit de atención, nivel académico, la alimentación, además de otros factores que se extienden son la contribución como primera parte de los padres, el desinterés de los alumnos o por otra causa ya sea física o cuestiones de alimentación, déficit explicarles de mejor forma a sus alumnos o por el simple hecho que a los alumnos no les gusta la escuela ni les llama la atención los estudios , ya que prefieren hacer o dedicarse a otras actividades.

3.2.2.- Variables culturales

Al hablar de variables culturales se hace referencia a la aplicación de todo un conjunto de costumbres relacionadas con la crianza y el cuidado de los niños, pero los autores señalan la como entre otras cosas que influyen respecto a su cultura, de cierta manera existe una complejidad de estos estudios debido a que se trata de procesos cambiantes en tiempo y espacio, ya que como se sabe en la antropología, la cultura es una cuestión dinámica, transformante y relativamente cambiante, no es estática.

Para una comprensión más clara de lo que es la Cultura, Edward B. Tylor, fue un pionero en la antropología, quien en 1871 concibió la cultura como “esa totalidad que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad” (Lévi-Strauss, 1992).

La cultura es considerada teoría, en tanto la antropología se entiende como la “disciplina de las ciencias sociales que marca el sistema cultural como su propio dominio para el estudio y la teorización. Como ciencia, la antropología refleja las realidades empíricas del orden sistémico con el que trata” (Boggs, 2004).

Considerando lo anterior, indicar que la noción de cultura, en la década de 1970 surgieron estudios basados en la corriente constructivista que analizaron la noción

de cambio cultural y concluyeron que las culturas resultan de una construcción de las interacciones entre sus miembros, es decir, del contacto entre las personas. En términos generales, el constructivismo resalta “la experiencia vivida por los actores sociales, afirmando que la realidad no se descubre, sino que se construye” (Vélez & Galeano, 2002). Algunos representantes de esta corriente orientaron su propuesta a la esfera social centrando su atención en la “generación colectiva de sentido mediante el lenguaje y la interacción social” (*ibidem*).

Entre ellos destaca Pierre Bourdieu, quien definió el término cultura a partir de la noción de identidad, señalando que se trata de “una herramienta de diferenciación que aparece cada vez más como un elemento de la estrategia no necesariamente consciente de los actores culturales, sobre todo si están comprometidos en luchas sociales o políticas” (Cuche, 1997).

A diferencia de la definición de Edward B. Tylor, que entiende cultura como la combinación de una serie de componentes de tanto conocimiento, creencia, arte, moral, ley, costumbre, entre otras, la propuesta constructivista de cultura considera como elemento determinante en el paso del tiempo, definido por las cadencias y las interacciones entre los miembros de un grupo humano. Esta noción de cultura se verá reflejada en las formas o maneras sociales (Aguirre, 2004).

Y de acuerdo con la misma postura, cada miembro del grupo cultural tendrá algún elemento para aportar, lo que distinguirá a ese grupo humano de cualquier otro. A ciencia cierta, no es posible afirmar los tiempos en los que se construye una cultura ni los elementos que la distinguirán, pues la cultura no es más que el resultado paulatino de una serie de sucesos en el proceso de construcción e “implica una interdependencia entre historia, estructura, condiciones de vida y vivencias subjetivas de las personas”. Desde esta perspectiva, los tiempos de la cultura no pueden planearse ni diseñarse; ni pueden establecerse tiempos de partida ni de llegada (Aktouf, 1990).

Las prácticas que cambian por efecto del traslado a otro medio cultural, por efecto del contacto con la institución escolar, pueden convertirse en hábitos o costumbres

cuando son cotidianas y frecuentes. De ahí que pueda decirse que quienes pretenden cambiar la cultura creen que pueden lograrlo transformando las formas de hacer.

De acuerdo con Romero (2008) retoma a la educación como parte de los aspectos socioculturales, dejando claro que estos no pueden estar separados, ya que, como parte de la representación social y cultural de la sociedad, la educación se llega a crear en determinado momento como parte de una interacción de diferentes elementos sociales y culturales.

Los aspectos de la educación integrando a los aspectos culturales consiste en que la educación no solamente se forma a partir de la interacción en un aula de clases, sino que va más allá a partir de como las relaciones que los estudiantes se va creando en torno a su contexto, y los van formando a tomar determinadas decisiones que van a repercutir en su desarrollo como estudiantes, a lo largo de su desenvolvimiento escolar. Es entonces que cada una de las personas actúa de acuerdo con los valores e ideologías que tiene, y todo ese conjunto de conocimientos es el que los forma como parte de un grupo social o comunidad, por lo cual cada uno de los estudiantes tiene diferentes formas de actuar ante la escuela, ya que estas variables sociales y culturales que repercuten en la formación del alumno como persona y ser social pensante.

La cultura está presente en las formas de vida de un niño, a través de esta construcción de patrones culturales dentro de una familia de lo que se conoce como endoculturación, aprender cómo se vive intrínsecamente en la familia, las formas de comportamiento, las tradiciones familiares, el ser una persona moral en el ámbito de la adquisición de valores como el respeto, honestidad, la honradez, entre otros, estos elementos son adquisiciones de manera cultural parte de lo que se encuentra del propio núcleo familiar, que repercute socialmente al formarse lo que se conocen como factores sociales y culturales.

3.3.- Los padres de familia y su contribución a la formación académica de sus hijos

En la mayoría de las veces los padres son los responsables totales de que sus hijos no tengan un adecuado rendimiento académico, debido a la falta de atención, responsabilidad, así como de materiales, tareas y estudio con sus hijos.

Lo anterior se debe a que mediante el estudio de campo realizado, se analizó desde un punto de vista etnográfico y mediante la técnica de entrevista, que varios de los alumnos del grupo 4°C del turno vespertino, de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia, que a los padres de familia hoy en día les cuesta trabajo involucrarse dentro de las cuestiones educativas de sus hijos, además de que hay más factores que influyen aparte del interés de los padres, pues también se debe a las responsabilidades de trabajo para la manutención de los hijos. Mediante una junta de padres de familia, llevada a cabo cuando se realizó el trabajo de campo, se observaron distintos comportamientos, así como la escucha de comentarios respecto a sus hijos, mismas interrogaciones que fueron hechas no teniendo conocimiento de la mayoría de las actividades que realizaran sus hijos dentro del aula. Algo que se debe rescatar en este punto es la idea de que la familia es una de las instituciones sociales importantes para el desarrollo del niño (Trabajo de campo, 2019).

La familia es la primera institución que ejerce influencia en el niño, ya que transmite valores, costumbres y creencias por medio de la convivencia diaria. Asimismo, es la primera institución educativa y socializadora del niño, “pues desde que nace comienza a vivir la influencia formativa del ambiente familiar” (Guevara, 1996).

De acuerdo con Miranda (1995) la participación de los padres se puede evaluar a través de dos aspectos: uno relativo a la información de estos acerca de la escuela y el otro referido a su intervención en las actividades de la misma, y sostiene que la información de los padres sobre lo que acontece en la escuela, les facilita una mayor participación en las actividades escolares de los hijos.

Sin embargo, realizando trabajo de campo con este grupo selectivo de niños entre 8 y 11 años, se puede analizar que los padres del grupo no están mayormente vinculados a actividades de sus hijos, cada padre de familia tendrá sus razones principales por las cuales no ponen el suficiente empeño en sus hijos, pero desde lo que se observó en trabajo de campo la mayoría es por falta de tiempo, por trabajo, o por cuestiones económicas. Pues dentro de las prestezas que se realizaron con los niños en campo, una de ellas que se nombró “lo que más les gustaba hacer en su casa “, esto está basado de acuerdo a lo que contestaron los niños. El análisis parte según lo reflejado en la actividad realizada por los niños y la metodología de la antropología, la etnografía, es por ello que algunos reflejan tener una buena estabilidad en lo que realizan fuera de la escuela, pues se demuestran el apoyo de sus padres, pero algunos otros manifestaron que las tareas que realizan fuera de la escuela en casa no les agradan, debido a que algunos de los padres obligan a sus hijos a realizar las labores de limpieza. Parte de esta observación y descripción, los niños mencionan que no les gustaba estar en casa, porque sus padres les ponían tareas complicadas, además de responsabilidades de cuidar a sus hermanos, y no tener oportunidad de que alguien esté pendiente de ellos a la hora de realizar sus tareas escolares. En este caso como niños que se encuentran en educación básica es necesario el hecho de que sus padres traten de poner empeño en ellos, para situarlos a realizar actividades que fomenten su desarrollo y habilidades de crecimiento, en disfrutar de otras cosas que estimulen su propio aprendizaje (Trabajo de campo, 2019).

De acuerdo con Guzmán y Martín del Campo (2001) mencionan que, a diferencia de otros países como Inglaterra, en donde los padres toman decisiones en lo pedagógico y organizativo en las escuelas, en México habitualmente los padres no participan en estas decisiones. Existen teóricamente los consejos de participación social, en los cuales pueden proponer cuestiones pedagógicas y participar para mejorar los procesos educativos, pero en la práctica estos organismos casi no existen y, por lo tanto, no desempeñan las funciones.

Aunque se encuentra una asociación general de padres de familia, no intervienen en lo más fundamental de la educación de los niños, sin embargo intervienen en cuestiones de infraestructura económica, donde solo administran algunas cosas como la tienda escolar, los ingresos de la colegiatura que los padres de los niños otorgan para el mejoramiento de las instalaciones, pero así como realizan un comité organizador de padres de familia para la infraestructura económica, deberían organizar uno para observar ciertas situaciones con la educación que reciben sus hijos mediante su aprendizaje en el aula (Trabajo de campo, 2019).

En México existe el fundamento legal para el establecimiento de las relaciones de cooperación entre la familia y la escuela, en realidad no conjuntan esfuerzos para el logro de los fines educativos. Más aún, los organismos encargados de regular la educación reportan una falta de integración de los padres de familia en las actividades escolares (Secretaría de Educación Pública (SEP), 2004).

Según Victoria (2003) alude que una de las características de la política educativa actual en México es la promoción de una mayor vinculación de los padres de familia con la escuela y principalmente con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los hijos. En la práctica cotidiana, esto se ha traducido en varias acciones, y entre las más importantes se encuentran la exigencia de una mayor participación de los padres en las sociedades de padres de familia y un aumento en la asistencia a la escuela y a las actividades de esta.

En la escuela primaria de Toluca ubicada en San Lorenzo Tepaltitlán, los trabajos relacionados con la participación de los padres en la educación de los hijos son escasos. Por lo tanto, mediante la investigación que se hizo, relativamente los padres no están al pendiente de sus hijos ya que existen distintos motivos, por ejemplo, decir que los maestros son los que se deben de encargar de educarlos y formarlos, esto no debería de ser así, otro ejemplo es el hecho de que la mayoría de los padres tanto como mamá y papá se ponen a trabajar ya que necesitan trabajar ambos para poder obtener una subsistencia familiar, o simplemente en otros casos prefieren no involucrarse en la educación de sus hijos, es un poco crítica

la situación , porque es uno de los principales casos por los cuales los niños tienen problemas de rendimiento escolar, no solo en este caso en 4° grado, sino también en los demás grados escolares, pues es un fenómeno que está presente en el actualidad (Trabajo de campo, 2019).

De acuerdo con Machen et al. (2005) menciona que la participación de los padres puede ayudar a mejorar la calidad de los sistemas escolares públicos y que unos padres participativos pueden brindar un mosaico de oportunidades para que sus hijos tengan éxito en su tránsito por la escuela. Según estos autores, en los sistemas educativos de muchos países ha cobrado importancia favorecer la colaboración entre los padres y las escuelas.

Por su parte López & Tedesco (2002) afirman que la familia debe garantizar condiciones económicas que permitan a los niños asistir diariamente a las clases y también debe prepararlos desde su nacimiento para que sean capaces de participar activamente en la escuela y aprender. Dicha preparación, presupone la existencia de una variedad de recursos por parte de la familia, entre los que destacan los recursos económicos, la disponibilidad de tiempo para supervisar el estudio de los hijos, su capacidad para promover la participación de estos en actividades culturales y su capacidad para brindar afecto y estabilidad.

Lo anterior presupone la facultad de la familia para hacer frente a exigencias tanto materiales como no materiales. En primer lugar, implica poder sostener los crecientes gastos asociados a la educación, al mismo tiempo que se prescinde de los ingresos que los niños o adolescentes aportarían en caso de trabajar. En segundo lugar, implica sostener su motivación respecto al estudio, y mantener condiciones de estabilidad en el funcionamiento del hogar. La participación parental se refiere al involucramiento de los padres en una o varias actividades relacionadas con la escuela, por ejemplo, asistir a las juntas de padres de familia, participar de manera voluntaria en el mejoramiento de la escuela, ayudar a los hijos con la tarea y animar los logros de los hijos, por mencionar algunas (Trabajo de campo,2019).

De acuerdo con el aporte de Hoover et al. (1995) existen varios factores que favorecen la participación de los padres en las actividades relacionadas con la escuela. El primero es que los padres hayan observado la participación modelada por sus propios padres y otros adultos; el segundo, se refiere a que los padres se involucran más si experimentan un sentido de eficacia personal para ayudar a sus hijos a tener éxito en la escuela. Esta percepción de eficacia puede ser disminuida si los padres consideran que carecen de las habilidades y el conocimiento para ayudar a sus niños a tener éxito. El tercer factor es un aumento en participación de los padres si perciben oportunidades, invitaciones o exigencias de ayuda del personal escolar y de sus hijos.

Según la postura de Epstein & Salinas (2006) proponen una clasificación de las estrategias parentales de participación, que incluye seis categorías: habilidades de crianza; comunicación escuela-padres; involucramiento de los padres como voluntarios en las escuelas en actividades de aprendizaje en casa y en la toma de decisiones escolares; y la colaboración de los padres con la escuela y la comunidad.

En cuanto a los factores familiares que influyen en el rendimiento escolar de los hijos, se ubica el tipo de supervisión del aprendizaje de los mismos que los padres ejercen en la casa. De acuerdo con la opinión de Avanzini (1969) menciona que existen padres despreocupados que se niegan a realizar de manera constante los esfuerzos que demanda apoyar a los hijos en sus actividades educativas y otros padres que se percatan de que deben apoyar a los hijos, pero les es imposible hacerlo por falta de tiempo y de cultura.

De acuerdo Shanahan & Walberg (1985) reportan el interés de los padres y las facilidades que el hogar brinda para la realización de trabajo escolar como uno de los factores familiares que propician un adecuado rendimiento en la escuela. Por su parte, Steinberg et al. (1992) señalan que los padres demandantes del trabajo escolar de sus hijos, pero que a la vez responden a las necesidades de ese trabajo, propician el desarrollo de la competencia académica.

Por otro lado, Epstein & Salinas (2006) desarrollaron un estudio que pretendía evaluar una intervención para promover aprendizajes y la participación paterna en actividades de aprendizaje en el hogar. La intervención consistió en animar a los padres a pasar al menos 15 minutos con sus hijos en actividades para ayudarlos en el desarrollo de habilidades relacionadas con la escuela. Los padres y los profesores percibieron una variedad de resultados favorables de la intervención, los más significativos, se refirieron a mejoras en el comportamiento académico y social de los estudiantes y en las habilidades de comunicación entre los padres y los profesores.

De acuerdo con Bali & Demo (1997) explicaron que los padres consideran que la tarea de supervisión es valiosa, pero también piensan que su realización, en general, no es eficiente y decae de manera considerable cuando los niños pasan de la escuela elemental a los grados medios, pues expresan frustraciones sobre sus capacidades intelectuales para ayudar a los hijos en la supervisión de sus tareas.

En lo referente a la comunicación con la escuela, Esquivel (1995) explica que la comunicación entre los miembros de una familia es un factor clave en el establecimiento del vínculo familia-escuela, porque una pobre o ausente comunicación en el hogar se transfiere al ámbito escolar. Si ese es el caso, el resultado es que los padres sostengan una comunicación poco efectiva con los profesores y directivos de la escuela, que sea confusa y malinterpretada y nada favorecedora al proceso educativo de los alumnos.

De acuerdo con el aporte de Oliva & Palacios (1998) afirman que los padres de familia deben preocuparse por conocer, a través de encuentros formales o informales con los profesores de sus hijos, aspectos como los objetivos, métodos y contenidos del currículum escolar y cuáles actividades pueden realizar en casa para apoyar la marcha escolar de los niños.

En cuanto a las expectativas o valoración de la escuela, Epstein & Salinas (2006) sostienen que los estudiantes en todos los niveles hacen el mejor trabajo académico y tienen actitudes escolares más positivas, aspiraciones más altas y otros

comportamientos positivos si tienen padres conscientes del valor de la escuela y de los logros académicos de los hijos.

Según Miranda (1995), refiere que el número de estudios sobre las actitudes de los padres hacia la escuela es mucho menor al de los referidos a los otros actores sociales (alumnos y docentes). Sin embargo, cuando se trata de interpretar las diferencias que en la valoración de la escuela tienen los individuos de acuerdo con su origen social, lo más interesante es investigar sobre las actitudes de los padres de los escolares. En esta dirección, el autor señala dos posturas opuestas: una de ellas manifiesta que en la actualidad existe una tendencia hacia la desvalorización de la escuela; la otra sostiene que existe una valoración positiva de la escolaridad por parte de las familias, que le adjudican un valor esencial para el futuro de los hijos como una forma de mejorar la posición social y de encontrar nuevas expectativas y estilos de vida.

Se considera parte fundamental que los padres sean parte de la formación educativa de sus hijos, dentro del plan educativo tanto como la SEP (secretaría de Educación Pública), como la institución donde estudian los niños, deben fomentar abiertamente programas para el adecuado rendimiento escolar de los niños, con la involucración de los padres de familia, ya que son clave importante, para su adecuado desarrollo escolar.

3.4.- Los estudiantes y su interés en el desempeño escolar.

En este apartado se apunta a el interés que puede o no tener el alumno en su desempeño escolar, así como existen variables sociales y culturales que indican la participación o no de los padres como principales influenciadores de la educación de sus hijos, para el desempeño que tienen los niños también se vislumbraron acciones que ellos demostraron al ser observados dentro del aula de clases su propio interés en la escuela.

Parte de las variables por las cuales los alumnos no tienen un adecuado rendimiento escolar, es por falta de interés, durante el trabajo de campo se presentaron en casos de alumnos de entre 10 y 11 años, en que se basa esta puntualización de la falta

de interés. Durante el trabajo de campo realizado, se obtuvieron algunas entrevistas no estructuradas de los 17 niños, así como entrevistas no formales (pláticas), es por ello que a través de lo que demostraron tanto en las entrevistas, como en las actividades didácticas como lo son lectura de comprensión y razonamiento matemático y un cuestionario, arrojaron respuestas que se analizaron, en base a las técnicas de investigación que emplea la pedagogía y la antropología de la educación.

La primera de ellas es un árbol de problemas:

De acuerdo con el CICE (2020) el árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación problemática (un problema central), la cual se intenta solucionar mediante la intervención de un proyecto utilizando una relación de tipo causa-efecto. Uno de los errores más comunes en la especificación de un problema consiste en expresarlo como la negación o falta de algo. En vez de ello, el problema debe plantearse de tal forma que permita encontrar diferentes posibilidades de solución. Es relativamente una participación anónima del estudiantado y observación permanente del investigador (notas constantes de campo).

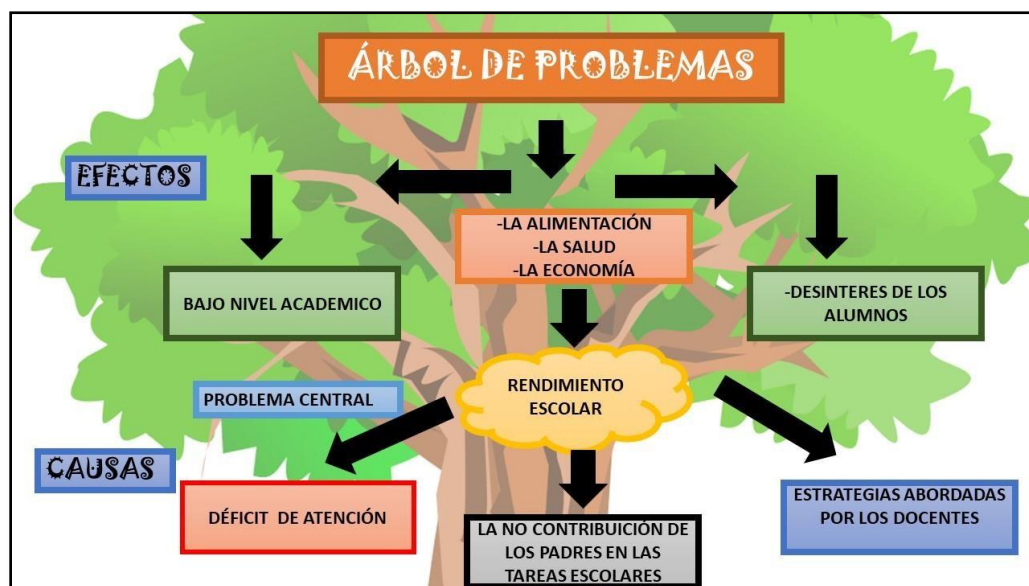


Imagen 1.6 Esquema general árbol de problemas (rendimiento escolar) Trabajo de Campo, 2019.

El esquema anterior refleja parte del análisis general, que se hizo de acuerdo a la información obtenida de las actividades realizadas con los alumnos de cuarto año, se englobaron en el esquema de manera que, estas causas y efectos que son parte de las variables sociales y culturales, así como de los factores de riesgo o problema que abarcan en la mayoría de los diagnósticos realizados con cada uno de los 17 alumnos, para entender lo que origina un adecuado o no rendimiento en la escuela.

Otra de las herramientas utilizadas fueron los ejercicios prácticos llamados recursos escritos para la expresión. De acuerdo con Palazón & Velasco (2021) la expresión de las personas de situaciones que no pueden hablar en públicos permite trabajar esta destreza lingüística al comunicar las vivencias de manera escrita o a través de un dibujo con el alumnado de diferentes niveles educativos, en ello plasman parte de la riqueza comunicativa de sus pensamientos, sentimientos y experiencias concretas.

Con los ejercicios prácticos se realizó una triangulación de la información tomando en cuenta 3 partes, el cuestionario, la actividad de dibujo sobre lo que hacían fuera de la escuela y las entrevistas no estructuradas. El hecho de observar ciertas actividades, de cómo es que ellos van aprendiendo a lo largo de sus clases está estimado mediante las actividades que se realizaron para conocer a profundidad sobre su rendimiento, ellos demostraron el desarrollo de habilidades que tienen por realizar las actividades, el tiempo en que tardaron en hacerlas, al mismo tiempo de la comprensión de las instrucciones y los ejercicios, esto permitió analizar que alumnos y cuales no presentaban ventajas y desventajas en su rendimiento escolar (Trabajo de campo, 2019).

El aula es el espacio donde se da el encuentro entre los contenidos de enseñanza propuestos por los programas de las asignaturas, los alumnos y el maestro, este último es el encargado de trabajar su planeación donde busca que se produzca el aprendizaje. El desinterés se define como el “desapego y desprendimiento de todo interés, provecho o utilidad personal” (Jackson, 1980).

El desinterés es un problema muy notorio, no se sabe donde radican específicamente los problemas, si pueden ser los docentes, los estudiantes, los establecimientos educativos o el sistema educativo en sí; si los establecimientos son rígidos en cuanto al aspecto académico, se focalizan en fomentar valores, se centran en las limitantes económicas, el ambiente del establecimiento y no en el rendimiento de los estudiantes, otro aspecto importante son los docentes, que trabajan por recibir una remuneración económica aunque no sean bien pagados y no su fin pedagógico que es enseñar, no son motivados, no continúan sus estudios para mejorar sus aptitudes académicas y no se actualizan (Bernal, 2008).

Uno de los problemas del sistema educativo no solo del país, sino en muchas partes del mundo que enfrentan a diario la mayoría de los docentes, dentro de las aulas de clase es la falta de interés que muestran los alumnos para aprender o por conocer sobre diversos temas, que se trabajan en todas las escuelas. Otro de los factores es la desmotivación. Según Bravo (2015) se podría definir como un rasgo propio de cada persona, que se mantiene relativamente constante a lo largo del tiempo y en distintas ocasiones es cuestionable de modificar. Por ello se coloca al alumno como el único responsable de su interés de aprender (Trabajo de campo, 2019).

Según Marchesi (2005) propone una lista de factores que se relacionan con el contexto social, familiar, ético, político y económico que pueden producir la falta de motivación: pobreza, déficit cultural, escaso reconocimiento a sus valores y estilos de comportamiento, falta de confianza en sus propias capacidades frente a una constante comparación, baja autoestima provocada en su medio. Estas situaciones muchas de las veces quedan fuera de la capacidad del maestro para resolverlas y se vuelve aún más complejo este problema ya que no se puede proponer situaciones para erradicar en las que el mismo docente intervenga para solucionar.

No solo los factores sociales están inmersos en este problema sino también se encuentra el maestro en el cual se pueden encontrar aspectos que producen el desinterés de los alumnos y que sobre todo afecta la calidad de la educación en general estos son algunos de los aspectos que más llaman la atención.

- No tiene un conocimiento experto sobre el tema de la asignatura
- No prepara su clase
- No revisa tareas
- Deja exceso de tareas
- Uso excesivo del libro de texto en cada una de las clases
- No da asesoría personal a estudiantes que tienen dudas
- Llega tarde
- Falta de interés del maestro sobre los contenidos de la asignatura.

Considerando todo lo anterior esto es parte de la realidad que se vive en el interior del aula de clases, los maestros deben empezar con sus propias actitudes, conductas donde se manifieste el interés que tiene por la asignatura, en cosas tan sencillas como: llegar temprano, asistir y preparar la clase. Así los estudiantes, podrán ver en su profesor comportamientos que muestren que es importante para él, las actividades académicas que se dan en el salón de clases serán entonces de atracción e interés de los alumnos. Cuando existe algún alumno que no esté interesado en los temas que tiene cierta asignatura, por más que el maestro prepare clase de animación y se ponga a explicar los temas, utilice nuevas estrategias para producir motivación, existen muchas probabilidades de que no logre hacer que el estudiante se incluya con interés en las actividades de aprendizaje (Bernal, 2008).

La cuestión del desinterés por parte de los alumnos se refleja en tanto variables sociales y culturales, las variables sociales, se enfocan el proceso mediante el cual ellos como alumnos aprenden y adquieren conocimientos a lo largo de su vida, integrando esto a su contexto que les rodea, así como parte de su personalidad, mediante las experiencias que van tomando parte de sucesos de su vida cotidiana. Lo que sucede con estas variables que desembocan factores problema como lo es el desinterés, por ejemplo, si los alumnos no adquieren conocimientos, que les permitan desarrollar el interés en aprender en la escuela dentro de su vida diaria, no va a existir un interés reflejado, lo mismo pasa con las variables culturales, estas provienen del núcleo familiar institución social a la cual pertenecen los padres quienes de den de dedicar cuidado y crianza a sus hijos para

mostrarles que la escuela es fundamental para su aprendizaje generando un interés en ellos, involucrándolos en aprender pequeñas actividades que les permita un desenvolvimiento. De acuerdo con Bauché (2008) educar en el conocimiento de ese niño de manera integral, considerando que es todo ser humano, es un cuerpo bio-psico-sensorial-afectivo-emocional, social y cultural. Es por ello que estas variables influyen en ciertos factores problema que provocan cuando no se emprenden adecuadamente en los niños, que les genere desinterés por aprender en la escuela (Trabajo de campo, 2019).

3.5.- El papel de los profesores y los contenidos temáticos.

Los profesores son un factor importante en la educación del alumno su influencia es fundamental ya que son la herramienta y la guía por seguir de los alumnos, muchas veces hay cierto desinterés por parte del profesor a la hora de la enseñanza en el aula de clases.

Los profesores son la clave elemental del aprendizaje de los estudiantes, son aquellos que guían a los alumnos a poder adquirir un buen aprendizaje, desde lo que se observó en trabajo de campo, es que la docente encargada del grupo tiene muy poca paciencia con los alumnos, solía gritar debido a que los alumnos tienen un problema de déficit de atención y les es complicado poner atención, la docente como comenta en los fragmentos de conversación obtenidos de campo, comenta que a sus alumnos les cuesta trabajo aprender y desenvolverse, no es el caso de todos como lo comenta, pero en su gran mayoría lo es, pues por lo que la docente menciona, es que la mayoría también tiene problemas para realizar actividades didácticas, comentan que cuando ella les dejaba realizar actividades a los niños no las entregaban y que tampoco las contestaban, ella desde su punto de vista menciona que les falta aprender en grados anteriores que para su cuarto grado de primaria ya tenían que saber. Sin embargo, comenta la docente que no sabían los conocimientos que deberían de tener, por ello se les dificultaba por no tener bien cimentados sus conocimientos básicos, que son los que les deben permitir poder aprender nuevas temáticas (Trabajo de campo, 2019).

Algo que hay que rescatar es el hecho de que entre la docente y los alumnos existe una interrelación de enseñanza- aprendizaje, mediante esta relación se vislumbró en trabajo de campo dentro del aula de clases, que es un vínculo que permanece activo, debido a que la docente les transmite el conocimiento, y los niños lo adquieren, pero en el caso del grupo con el que se realizó dicho proyecto de investigación, se observó que a los niños les cuesta aprender, esto debido a factores problema, uno de ellos es el déficit de atención (Trabajo de Campo, 2019).

De acuerdo con la MFMER (2021) la falta de atención: un niño que manifiesta un patrón de falta de atención a menudo presenta las siguientes características:

- No es capaz de prestar atención minuciosa a los detalles o comete errores por descuido en los trabajos escolares.
- Le cuesta permanecer concentrado en tareas o juegos.
- Parece no escuchar, incluso cuando se le habla directamente.
- Tiene dificultades para seguir instrucciones y no logra terminar las tareas o los trabajos escolares.
- Tiene problemas para organizar tareas y actividades.
- Evita o le disgustan las actividades que requieren un esfuerzo mental de concentración, como la tarea escolar.
- Pierde los elementos necesarios para las tareas o las actividades, por ejemplo, juguetes, asignaciones escolares, lápices.
- Se distrae fácilmente.
- Se olvida de hacer algunas actividades diarias, como las tareas del hogar.

La valoración del desempeño de los estudiantes es tan sólo uno de los aspectos que resultan relevantes de la relación enseñanza-aprendizaje. Se encuentra conveniente señalar que la estimación del rendimiento de los alumnos se da mediante la evaluación centrada ante todo en el progreso de cada estudiante, es decir, expresa la actuación académica de los estudiantes de un país o región y evalúa el progreso efectuado por escuelas, distritos escolares, municipios o estados para lograr las metas de los programas de estudio y otras metas del sistema educativo. Las evaluaciones también pueden ser diseñadas para identificar áreas

problemáticas en el rendimiento académico y recomendar formas de mejoramiento del aprendizaje (Horn & Vélez, 1991).

El proceso de enseñanza- aprendizaje se ve permeado por otros elementos como, por ejemplo, los estatutos burocráticos a los que tienen que ceñirse los docentes, pues tienen una fuerte implicación en el resultado del aprendizaje de los estudiantes, que a la vez influye en las interacciones que establecen el alumno y el docente dentro del aula. En este sentido, otro autor señala que "las reglas burocráticas [...] generan un complejo sistema de incentivos sobre el maestro que afecta el resultado final del proceso educativo" (Ontiveros Jimenéz, 1998).

Retomando el aspecto referido a la importancia del estudio de las interacciones alumno-docente dentro del aula de clases. De acuerdo con Covarrubias et al. (2004) sostienen que para comprender el contexto educativo como un espacio social en el que convergen todos los factores que afectan los acontecimientos del salón de clase es indispensable comprender la interacción entre los sujetos que intervienen en la situación de la enseñanza-aprendizaje en el aula, así como los significados que le otorgan a ésta. Aquí resulta importante útil retomar lo referido por otro autor respecto a la interacción alumno-docente: La relación profesor-alumno presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal: Primero porque la relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes se funda en una cierta imposición, después porque es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez mental (Cámere, 2009).

Los nuevos planteamientos de la enseñanza y del aprendizaje han supuesto una reconceptualización del papel didáctico del profesor, que pasa de ser "el que enseña" a ser "el que facilita el aprendizaje "Zabalza M. (2000) menciona que: si bien consideramos que se puede decir, en armonía con lo que venimos exponiendo, que el profesor pasa a ser el que muestra una enseñanza y una conducta

encaminada a facilitar las tareas de aprendizaje de sus alumnos. En esa facilitación va a intervenir no sólo su formación profesional, sino también su formación humana.

La influencia de los profesores en la calidad de la enseñanza y, como consecuencia, en la calidad del aprendizaje de los alumnos, es tan importante que su formación inicial y su perfeccionamiento continuo es preocupación prioritaria de la investigación didáctica. En efecto, casi todos los paradigmas de investigación toman como objeto al profesor, bien desde el punto de vista de sus características antes de entrar en el aula (paradigma presagio-producto) y dentro del aula (los paradigmas proceso-producto, mediacional centrado en el pensamiento, actitudes, creencias y valores de los profesores, y el ecológico que investiga la importancia del contexto y el clima del aula del que es el maestro su principal gestor). Pero los resultados de todas las investigaciones sobre el profesor se hagan desde el paradigma que se hagan, deben tener como último referente su contribución a la formación educativa de los alumnos (Covarrubias et al.,2004).

El docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a duda, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos. Por ello, debe ser totalmente consciente del compromiso educativo que tiene con sus discípulos y, en la medida de lo posible, debe mostrarse con el mayor grado de neutralidad para conseguir formar a estos niños dentro de los cánones de la libertad de pensamiento y de crecimiento, así como dotarles de un amplio bagaje de conocimientos y puntos de vista, que les posibiliten adquirir esa actitud crítica tan ansiada y que tanto escasea en nuestra sociedad actual (Prieto, 2008).

La relación existente entre la docente y el alumno es otro de los aspectos esenciales a los que debemos prestar una especial atención, a la hora de aludir a la función y papel del profesorado en la actualidad, ya que entendemos que en ella se fundamentará el carácter general que rige el período escolar del menor en la institución escolar. Este proceso de comunicación y convivencia, entre profesores y alumnos, hemos querido estudiarlo de una manera básica, desde la perspectiva de

la interacción entre docentes y discentes. En nuestra opinión, esta interacción se encuentra, o debiera encontrarse, repleta de dinamismo y actividad para conseguir la efectividad deseada. Por ello, entendemos que el trabajo conjunto entre el profesor y sus alumnos ha de caracterizarse esencialmente por las siguientes actuaciones⁵.

La importancia de los docentes como principal herramienta y guía de educación hacia los alumnos, es verdaderamente importante, el hecho de lo que se realizó en trabajo de campo, que los profesores no expliquen bien sus temáticas, podría ser un factor por el cual los niños también no tengan un buen rendimiento escolar, y es una de las cosas por las cuales los niños no aprenden de manera adecuada, por lo que se observó en campo es que la profesora del grupo de estudio, quiere que aprendan rápido y a la manera que ella quiere, al hacer campo con este grupo se percató que el ritmo de aprendizaje de cada alumno es diferente, por ello es importante que hoy en día se generen estrategias y mecanismos de aprendizaje del profesor hacia los alumnos, para obtener mejores resultados y evitar los problemas de rendimiento escolar que los niños hoy en día están teniendo, por ello existen las planeaciones y estrategias que hacen que los niños puedan tener mayor aprendizaje para así evitar los problemas de rendimiento escolar, es lo que hace falta compromiso por parte de la profesora y una mejor planeación.

3.6.-Concepto de educación y fracaso escolar

El término «educación» es de uso habitual en la vida cotidiana porque a todos nos afecta de algún modo. Todo el mundo se atrevería a dar una definición de educación. Aunque existen diversas maneras, de concebirla, y más aún de llevarla a cabo, se da como denominador común la idea de perfeccionamiento, vinculada a una visión ideal del hombre y la sociedad. La educación aparece precisamente como posibilitadora de los ideales humanos (Sarramona, 1989).

⁵ Hargreaves, D. (1979). Las relaciones interpersonales en educación. Madrid, Narcea, pp. 125-136.

En sentido amplio, la educación es tan antigua como el hombre. En efecto, desde su aparición, el hombre se preocupó de criar y cuidar a sus hijos hasta que pudieran valerse por sí mismos, y es con este significado que surge el término educación⁶. En visión actual se le pueden aplicar tres significaciones generales (Mialaret, 1966).

Un texto de Cube (1981) también puede resultar ilustrativo de la concepción preponderante de la acción externa, concretada en la figura del educador.

“La educación consiste en una forma de conducción bien específica, a saber: una conducción que requiere de corrección continua, ya que el discente está constantemente sometido a influencias internas y externas y además posee él mismo iniciativa y espontaneidad. En pocas palabras, no siempre se comporta como debería según el proceso de conducción. Por esta razón, el educador debe constatar constantemente el nuevo estado del aprendizaje y corregir de acuerdo con esto sus medidas de conducción”.

Tal como afirma Jacquard (1983) la educación trata de evitar la aleatoriedad en la construcción humana, controlando las intervenciones que de todo tipo pueden incidir sobre él, para así encaminarlo hacia las metas pretendidas como óptimas. Por tanto, el proceso educativo, concebido consciente y sistemáticamente, se erige en el vector más relevante de la configuración humana, que no supone otra cosa que un «hacerse» como persona.

El principio que la educación es una tarea integradora, que abarca al hombre en su totalidad, será lógico deducir que los fines de la educación habrán de constituir un todo coherente que lleve a la perfección del sujeto. Pero los fines últimos de la educación requieren de fines o metas parciales, como hitos necesarios para lograr

⁶ Según la versión más corriente, etimológicamente la palabra «educación» procede del verbo latino «educó-as-are», que significa «criar», «amamantar» o «alimentar». Algunos autores han hablado de la procedencia del verbo latino «educó-is-ere», que significa «extraer de dentro hacia afuera». La preferencia por este segundo significado supone considerar la educación más como un proceso de desarrollo interior que de construcción realizada desde el exterior. Tusquets señala respecto a la posible dualidad etimológica que del verbo «educere» se ha derivado la palabra «edución», no la palabra «educación» (Tusquets, 1972)

los anteriores, fines parciales cuya condición primera será, eso sí, la de tener presentes las posibilidades del educado y las necesidades de la vida social.

Dentro de la educación es posible comprender que como primer término se debe entender el concepto de educación, pues es primordial para comprender el fenómeno social, que esta contextualizado en base a determinar la relación e influencia que tiene este concepto con el conocimiento y aprendizaje de los niños, por ello a continuación se hace énfasis en el concepto de conocimiento y aprendizaje.

Las personas aprendemos a lo largo de la vida dos tipos de conocimientos, relacionados entre sí un conocimiento declarativo, descriptivo de la realidad, que se puede verbalizar, conocimiento “del saber qué” (comúnmente conocido como conocimiento teórico o conocimiento conceptual); y un conocimiento procedimental, “del saber hacer”, que no se puede verbalizar, solo se pone de manifiesto en la acción (comúnmente conocido como conocimiento de destrezas). Estos dos tipos de conocimientos, junto con las actitudes y valores, son los que están presentes en las competencias que intentamos que adquieran los alumnos (Rodríguez M. , 2018).

Para comprender que el conocimiento y el aprendizaje, que son parte de la influencia de la educación que reciben los alumnos como tal, es necesario conceptualizar la idea que tenemos que es conocimiento y aprendizaje, en la educación.

El conocimiento, según Alavi & Leidner (2005) definen el conocimiento como la información que el individuo posee en su mente, personalizada y subjetiva, relacionada con hechos, procedimientos, conceptos, interpretaciones, ideas, observaciones, juicios y elementos que pueden ser o no útiles, precisos o estructurales.

El aprendizaje es el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación (Zapata, 2002).

El aprendizaje puede ser abordado desde diversas teorías; en este caso, se toma como referente la perspectiva constructivista del aprendizaje la cual ha sido estudiada desde distintos enfoques y teorías.

Según el aporte de Coll & Onrubia (1992) sistematizan el aprendizaje de la siguiente manera: a) como una teoría genética; b) como una teoría del desarrollo intelectual, un aprendizaje verbal significativo; c) una teoría del procesamiento humano de la información y d) como una teoría sociocultural del desarrollo y el aprendizaje. Cada una de ellas presenta 71 variantes en su interior frente al proceso de aprendizaje, pero coinciden en que piensan a los niños como sujetos activos y participes en el aprendizaje y de la construcción del conocimiento a partir del cual leen realidades y construyen su identidad.

Siguiendo al mismo autor, éste organiza la concepción constructivista en torno a tres ideas fundamentales: a) el estudiante es quien construye su conocimiento a través del uso de sus competencias y de saberes instituidos; b) los niños y las niñas son quienes mediante su actividad mental pueden elaborar estructuras de pensamiento que viabilizan la reconstrucción de un conocimiento cultural y socialmente reconocido; c) la tarea del maestro o la maestra se inscribe en conjugar los procesos internos de construcción de conocimiento del estudiantado con el saber cultural determinado.

Con lo anterior se deduce que en la construcción del conocimiento se da un proceso de elaboración en tanto que el sujeto que aprende selecciona, organiza y transforma la información y establece relación con sus conocimientos iniciales. Cuando los alumnos aprenden se dice que están atribuyéndole significado o realizando representaciones mentales sobre un objeto de conocimiento. El aprendizaje puede considerarse desde la perspectiva del constructivismo social como un proceso de construcción de significados y sentidos que se da en el sujeto que aprende en interacción con ambientes intraescolares, extraescolares y bajo la ayuda de una persona cuya relación con el conocimiento es asimétrica (Andrade, 2010).

El conocimiento y el aprendizaje pueden ser vistos como conceptos estrechamente relacionados: el conocimiento como variable de capital y el aprendizaje como variable de flujo. En un momento dado un individuo o una organización poseen un stock de conocimiento que está cambiando constantemente mediante un proceso de aprendizaje. Por su parte, Whinston (1999) considera que, si el conocimiento es poder, el aprendizaje es la clave de éste, planteamiento que refuerza la tendencia actual de fomentar el aprendizaje individual y el organizacional como impulsores de los cambios que requieren las empresas para alcanzar posiciones competitivas. “Las organizaciones que asumen activamente la práctica del aprendizaje permanente, se asocian a lo que se denominan organizaciones inteligentes; es decir, aquellas con capacidad organizada para tomar decisiones innovadoras sobre problemas emergentes, con una mínima utilización de recursos como el tiempo, la información, el conocimiento, los financieros y los humanos” (Peña, 1992).

La formación escolar debe adaptarse a estas transformaciones para poder responder a estas diferentes demandas. La escuela es considerada como el lugar donde se entregan conocimientos, pero el problema está en que ya no es el único: el conocimiento está en todas partes. Existen varias posturas de cómo debieran presentarse estas instituciones frente al escenario actual: flexibilidad en los currículos, integración de las tecnologías en las salas de clases, lograr una vinculación más explícita entre la teoría y la práctica, construir con los estudiantes un mínimo de conocimientos y dedicar la mayoría del tiempo al desarrollo de habilidades.

Lo que es indiscutible y transversal a todas estas ideas, es que es necesario “aprender a aprender”, porque es el único conocimiento que no tiene fecha de vencimiento. De acuerdo con Zabalza (2000) exponía que hemos cambiado la forma de entender el aprendizaje: “la agradable experiencia de aprender algo nuevo cada día, es un inexcusable principio de supervivencia”.

En la educación se ha enseñado fundamentalmente un “conocimiento declarativo” que describe la realidad. Ello es debido a que es el único conocimiento del que somos conscientes. Sin embargo, se ha enseñado en mucha menor medida un

“conocimiento procedimental”, del saber hacer. La razón se encuentra en que, aunque este tipo de conocimiento es el verdaderamente importante porque nos permite realizar acciones para resolver problemas y desenvolvernos en el mundo, no somos conscientes del mismo, no lo podemos verbalizar y, por tanto, es más difícil de comunicar (Coll & Onrubia, 1992).

La enseñanza de conocimiento declarativo en algunas ocasiones se produce de un modo incorrecto por varios motivos. En primer lugar, porque a menudo este conocimiento declarativo no se aprende comprendiendo, es decir, no se genera en los alumnos un “aprendizaje significativo” del mismo, sino que más bien se produce un “aprendizaje repetitivo” (mal llamado “aprendizaje memorístico”). Ello se debe, entre otras razones, a que, aunque los profesores saben que los alumnos construyen activamente el conocimiento desde el conocimiento previo que poseen, en ocasiones tendemos a actuar siguiendo lo que se denomina “el modelo de transmisión” que tiende a contemplar a los alumnos como una tabula rasa y como receptores pasivos de información (Rodríguez M. , 2018).

El fracaso escolar no es simplemente un fenómeno que refleja las diferencias de rendimiento entre los alumnos. El Sistema Educativo encierra modos de intervención que justifican y legitiman un orden concreto y la asimilación de unos significados injustos en tanto que, acaban determinando el éxito o el fracaso escolar de los alumnos en relación con diferentes características. Entre las que podríamos reseñar la procedencia social o el clima sociocultural del ambiente que rodea al niño (Fernandez, 2013).

Debemos preocuparnos por el fracaso escolar, en primer lugar, porque las oportunidades sociales de las personas, cada vez depende más de su cualificación, de su capital humano, de su capacidad para obtener, manejar e interpretar la información y de emplear y adquirir el conocimiento.

El fracaso escolar es cuando un niño no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio esperado para su edad y nivel pedagógico. Se produce una situación en la que el sujeto no alcanza las metas esperables para su nivel de inteligencia, de

manera tal que ésta se ve alterada repercutiendo en su rendimiento integral y en su adaptación a la sociedad. El fracaso escolar se produce cuando algo falla en algún punto del sistema educativo, es decir, fracasa alguna acción educativa que no ha sido orientada correctamente. Podría definirse como un desajuste entre el proceso de enseñanza propuesto y el de aprendizaje del alumno o alumna. Las dificultades de aprendizaje que pueden llevar al fracaso escolar dependen de factores sociales, familiares, individuales, pedagógicos y médicos. Determinar su origen es fundamental para saber hacia dónde encaminar las soluciones. (Mateo, 2010).

El éxito o fracaso escolar dependen en gran parte de la respuesta perceptiva del alumno y su significado educativo es polivalente, ya que hay fracasos que pueden ayudar a impulsar al individuo hacia la madurez e incluso éxitos que impiden el desarrollo del mismo, pero el alumno considera éxito o fracaso escolar aquello que su familia considera como tal, se considera éxito normalmente sacar buenas notas, o incluso aprobar, y de lo contrario el fracaso escolar, es cuando el alumno no supera los objetivos que se le exigen en una asignatura, o trabajo, es decir, suspender (Fernandez, 2013).

Hay ocasiones en las que el éxito es utilizado para suplir o esconder sentimientos de inferioridad, rechazo por parte de los compañeros de clase, la prepotencia de los padres, frustraciones, etc. Aunque este binomio éxito-fracaso hace referencia a lo que entendemos por lo general sobre ello, a veces, no se tiene en cuenta el proceso evolutivo de cada alumno, ya que no todos son iguales y existen diferencias individuales, pero lo cierto es que, en muchos casos, una situación de bajo rendimiento o fracaso lleva consigo una serie de problemas y de tensiones de tipo emocional que tienen efecto en el desarrollo personal e, incluso puede llevar a una deficiente o escasa integración social (Mateo, 2010).

Cuando se habla de fracaso escolar, se debe tener en cuenta que no se habla de alumnos que no sean buenos en el aspecto académico, si no de alumnos inteligentes que no rinden o que no consiguen tener el rendimiento que desean obtener, porque todos los niños aprenden de diferente forma. El fracaso también se puede referir a la propia institución escolar, y, de hecho, gran cantidad de

investigaciones, en vez de plantearse, por qué fracasan tantos niños en la escuela, empiezan a cuestionarse por qué nuestras escuelas están fracasando con tantos niños (González & Núñez, 2002).

La mayor importancia que se le da a estudiar o por lo tanto a conseguir un éxito escolar, es que las oportunidades sociales de las personas dependen cada vez más de su cualificación, la importancia de su capital humano, y la capacidad para obtener, utilizar y adquirir el conocimiento y esto es totalmente necesario para en un futuro poder encontrar un buen trabajo. Las personas que consigan el máximo de su formación inicial tendrán acceso a empleos más enriquecedores, en nivel cualificación, desarrollo personas, y además de conseguir un buen salario, y buenas condiciones de trabajo, además tendrán más y mejores oportunidades con su formación posterior, ya sea dentro del trabajo, en las aulas o por sus propios medios. Sin embargo, las personas que desaprovechan esta formación llamada inicial, o no consigan beneficiarse de ella, tendrán más probabilidades de acabar desempleados, o con puestos de poco cualificados, en los que hay poco que aprender y menos oportunidades de tener acceso a la formación posterior, y de esta manera, de aprovecharla (Mateo, 2010).

El buen aprovechamiento de los conocimientos que se pueden adquirir en clase, cuando se es un niño, es muy importante para el desarrollo posterior de esos aprendizajes, por lo tanto, podemos dividir estos aprendizajes entorno al rendimiento académico o escolar de la persona, y este rendimiento, lo sabremos mediante las notas de los alumnos. De esta manera conocemos si existe un buen rendimiento o éxito escolares o del contrario, si existe bajo rendimiento escolar o fracaso escolar, ya que de cero a cinco (sin incluir el cinco), estarán suspensos y no habrán superado los objetivos marcados por el docente, y de lo contrario, habrán sido superados cuando esta nota pase ese cinco (incluido), hasta una nota máxima de diez (Fernandez, 2013).

No es significativo en el rendimiento escolar de un alumno, que haya suspendido un examen o dos de manera aislada, para poder decir que sufre de fracaso escolar, ya que pueden existir múltiples factores, que hayan incidido en el alumno para haber

podido suspender, como pueden ser: nervios, que se quede en blanco, que esté enfermo, etc. pero si esto sucede de manera reiterada ya hablar de fracaso escolar. De todas maneras, hay que superar los objetivos que se plantean de manera exitosa para no fracasar posteriormente (Calvo, 2012).

Se entiende por fracaso escolar, aunque existen muchas maneras de describirlo, cuando un alumno no alcanza unos objetivos mínimos que le han sido planteados por la institución y por el docente. También puede significar no acabar los estudios obligatorios y por lo tanto ser catalogado por ello, o simplemente no conseguir aprobar los exámenes con la nota suficiente para ello, por lo tanto, se provoca en el alumno, una repetición o retraso escolar, es decir, se provoca en el alumno tal acumulación de retrasos en el aprendizaje que estos, le harán desprenderse poco a poco del éxito escolar. Este fracaso, incluye cuando un alumno suspende año tras año, o suspende continuamente, y también cuando abandona sus estudios, aunque el debemos de tener en cuenta que no es lo mismo suspender que abandonar los estudios, son incluidos en el mismo grupo (Fernández et al., 2012).

Por otra parte, se concibe por éxito escolar y sus variables, las notas o las puntuaciones que han sido asignadas a un alumno, estas notas (positivas), constituyen el principal indicador del éxito escolar. Sin embargo, no solo es importante el conseguir unas buenas notas para considerar que existe éxito escolar, ya que también existen otras variables, metas y objetivos para prepararse para la vida (profesional, social y económica), es decir que el éxito escolar esta desplazado en espacio y tiempo, más allá de la escuela, como lo es, el éxito familiar, el éxito económico y el éxito profesional, y esto incluye el desarrollo de capacidades y competencias cognitivas, sociales y afectivas que están unidas a lograr una vida adulta satisfactoria (De Giraldo & Mera, 2000).

Este fracaso escolar hace que el alumno vea la escuela, como una cárcel, un lugar donde debe de ir de manera obligatoria y que le priva de su libertad, el alumno no se siente a gusto y no está motivado, por lo cual ir a clase se convierte en una pesadilla, donde la rutina y la falta de conocimientos básicos, para poder seguir adquiriendo conocimientos nuevos, hace que se sienta con falta de confianza, por

lo tanto el alumno se aburre y esto hace que quiera dejar de continuar con su vida académica. Cuando existe este fracaso escolar, debemos tener en cuenta que los primeros años del niño son los más importantes y son los cuales donde se produce un mayor desarrollo cognitivo, motor, socioafectivo, de lenguaje, moral, de la personalidad y del pensamiento. Por este motivo debemos de invertir en mejorar la educación primaria, ya que en esta están las bases que sostendrán su futuro aprendizaje, para ello debemos de prevenir el fracaso escolar desde edades tempranas (Bara, 2013).

Tipos de fracaso escolar Entre los distintos tipos de fracaso escolar nos podemos encontrar con los siguientes:

1. Primario: Cuando aparecen problemas de rendimiento en los primeros años de la vida escolar del niño, suelen estar asociados a dificultades madurativas y dependiendo de cuales sean, pueden solucionarse espontáneamente o ser la base de un fracaso escolar permanente.

2. Secundario: Se produce cuando después de unos años de escolarización muy buena aparecen problemas, generalmente debido a cambios en el niño, como la adolescencia o algún hecho puntual en la vida del niño que interfiere momentáneamente.

3. Circunstancial: El fracaso es transitorio y aislado, es por tanto algo cuyas causas se deben averiguar, para poder poner el remedio adecuado.

4. Habitual: Los suspensos constituyen la tónica habitual del niño, desde el comienzo de la escolaridad. Debido a causas de origen personal como, por ejemplo, retraso en el desarrollo psicomotriz, retraso del lenguaje hablado, retraso en la adquisición de la lectura y escritura [dislexias, dislalia (pronunciación defectuosa), problemas de motricidad en la grafía, disgrafía] en la letra con desorientación espacial, “mala caligrafía” muy aparatosa, bajo nivel intelectual, problemas personales, etc.... Este fracaso habitual, es el más peligroso en cuanto a que hasta llegar a cursos superiores, los padres no suelen dar importancia al hecho de que los profesores del primer ciclo de primaria y del segundo ciclo opten por deducir que el

alumno necesita mejorar en algunas de las materias. Para la mayoría son todavía muy pequeños y sus “pequeños fracasos” entre comillas, no tienen importancia. Sin embargo, es precisamente en estos años donde se va fraguando el futuro fracaso escolar, y donde es básico e imprescindible detectar las alteraciones que puedan presentar los niños para establecer el programa de reeducación necesario (Mateo, 2010).

En los últimos años ha surgido un creciente interés y preocupación en la mayoría de los países por el fracaso escolar, un problema determinado por múltiples factores como el contexto social, la familia, el funcionamiento del sistema educativo, la actitud de la administración, el trabajo de cada profesor y la disposición del propio alumno. El hecho de que haya escolares con dificultades para superar con éxito las exigencias del sistema educativo implican no sólo factores estrictamente individuales sino educativos, sociales y culturales. En la actualidad, el empobrecimiento de los resultados escolares es un problema perfectamente localizado, detectado y que tiene un tratamiento específico si se asocian esfuerzos desde los distintos elementos que conforman el sistema social (Mateo, 2010).

El fracaso escolar es un fenómeno dado del propio rendimiento escolar pues este está presente en los alumnos, el fracaso escolar podría ser motivo de desinterés en la escuela por parte de los niños, hay niños que al menos de 4º grado de primaria, en este caso el trabajo de campo realizado demuestra que los niños tienden a poder tener fracaso en la escuela respecto de lo que ellos van aprendiendo, pero muchas ocasiones no lo comprenden del todo, pues al momento de estar en una educación primaria los niños tienden a desarrollar sus habilidades (Trabajo de campo, 2019).

3.6.1.- La antropología de la educación contemporánea, cultura y educabilidad

Entender que el tema de la cultura se ha convertido en el centro de la antropología de la educación, interesa resaltar en este espacio que desde la perspectiva filosófica se facilita comprender el fenómeno cultural y el educativo de un modo integral, atendiendo a otras categorías antropológicas, que permiten no perder de vista que en la educación lo más importante es cada persona y su crecimiento. Pues la cultura

es parte de la educación, la forma en como somos educados parte de la cultura que vamos adaptando al paso del tiempo (Martínez de Soria, 2006).

La cultura, la educación y la sociedad están al servicio de la persona, y no al revés, pues el individuo es parte de la cultura y este debe ser educado bajo la sociedad en conjunto. Esta visión más amplia e integrada permite a los educadores contar con un bagaje de conocimientos, desde los que prudencialmente se puedan deducir criterios que orienten la práctica profesional, por ello como mencionaba la educación es parte de la cultura.

De acuerdo con Martínez de Soria (2006) el proceso de crecimiento en el que consiste la educación muestra ese (quién) que es cada ser humano, ya que radica, en gran parte, en conocerse, aceptarse en lo que se es por naturaleza y en quien se es y en lo que se puede ser por ser, ser personal. Cada persona tiene una identidad en sentido propio. Cada ser humano crece reconociendo su identidad existencialmente, no solo de un modo cognoscitivo. En su proceso de maduración, en el que son básicas las elecciones, la persona va identificándose con diversas características humanas, de individuos concretos, de grupos culturales, de colectivos profesionales, de género.

El profesional de la educación ha de diferenciar la identidad de las identificaciones y saber orientar a las personas en su promoción, sin calcar exactamente modelos preestablecidos, pues un profesor puede ser el guía de un grupo de alumnos, pero no puede ser el quien los guíe hacia su propia identidad, la identidad se forma por parte de la cultura de un grupo a la que el alumno pertenece (Cano & Rubio, 2008).

Cada persona tiene una versión particular de la cultura a la que pertenece, a esto se le llama identidad, aquello que se cree sentido de pertenencia. Algo que se debe entender es que la cultura se adquiere en sociedad, en la relación con otros y no de manera individual, una persona debe de convivir con otros en comunidad para poder adaptar ciertas cuestiones o características del grupo para formar su identidad, hablando de esto conforme a lo que llamamos educación lo que aprendemos tanto de nuestros padres como de los profesores es parte de la educación, aunque existe

una gran diferencia de la educación familiar a la escolar, de ambas se aprende pero no lo mismo, pues en un aula de clases se adquiere conocimientos teóricos para ampliar conocimiento científico, sin embargo de los padres se aprenden los roles, los valores como la tolerancia, el respeto, la honestidad , donde en la escuela es donde los alumnos emplean esta adaptación cultural de los patrones culturales de la familia, que en antropología se comprende como un proceso de endoculturación (La endoculturación es el proceso de transmisión de costumbres, ideas y comportamientos de una generación a otra).

Como lo menciona Martínez de Soría (2006) ninguna persona cumple todas las características que representan la cultura de: un pueblo, una religión, un estatus social, un gremio profesional, una afición, una edad, un sexo. Ni siquiera las “entidades” culturales son estáticas y presentan unas características fijas, invariables, nítidas. La cultura es una realidad en las personas que la adquieren, que la reinterpretan, que la viven. No es una cosa fija, estable, determinante de las personas, sino dinámica, dependiente del uso de las personas. La cultura “objetivamente” como producto no es nada sin la cultura “subjctivamente”, lo que cada persona obre y piense, en su origen y vivificación. De esta perspectiva emana un sano y urgente optimismo antropológico, imprescindible para educar. Las personas pueden cambiar, son libres, no están determinadas por su conformación cultural. El fomento de lo que se denominan competencias interculturales, habilidades cognitivas, afectivas y prácticas, necesarias para desenvolverse eficazmente en un este caso por medio de la educación un medio intercultural donde las personas aprenden a convivir entre sí.

Las personas crecen, tienen esa continua posibilidad y capacidad, pueden mejorar, comprender esta realidad conlleva ahondar en la educabilidad humana, para la que es imprescindible la cultura. Simultáneamente, la posibilidad de la cultura y de las culturas no se entiende sin la referencia a la educabilidad. En el conocimiento del ser humano, en concreto, en el conocimiento de su ser personal radica la clave para comprender la relación intrínseca entre cultura y educabilidad, sin que una se reduzca a la otra, y sin que el ser personal, la identidad, se asimile a la recepción

de una educación y transmisión de una cultura. La antropología de la educación ha de considerar como objeto estas realidades (Carrasco, 2005).

3.7.-La función social de la institución educativa

La escuela, como institución social, también realiza importantes y múltiples funciones, a través de las cuales proporciona unidad, madurez, cohesión, a sus miembros en este caso a los alumnos que son pertenecientes a instituciones educativas, es importante reconocer que función cumple como principal característica la institución de la escuela en el entorno social en el que los alumnos, padres, profesores y el gobierno cumplen un rol para desempeñar la función social de la escuela.

La educación es simultáneamente la más conservadora de las actividades, al pretender preservar un pasado y, al mismo tiempo, la más transformadora, porque en su misión orienta los desarrollos futuros de la condición humana. De esta manera, la educación es el núcleo de las relaciones entre costumbres y cambios de una sociedad; tensada en lo que un orden social es y lo que quiere ser (Chávez, 2018)

Como lo menciona Delval (1999) toda institución social cumple la tarea de satisfacer ciertas necesidades de los individuos. La escuela, como institución social, también realiza importantes y múltiples funciones, a través de las cuales proporciona unidad, madurez, cohesión, tanto al grupo en general como a sus miembros. Hay toda una serie de finalidades sociales de la educación que, más allá de sus fines meramente individuales y a menudo en consonancia u oposición con los mismos, son inherentes a la misma.

Existen ciertas funciones según el autor que la institución educativa debe cumplir con los alumnos una de las primeras condiciones institucionales es (asegurar la continuidad social). Al igual que los seres vivos, la sociedad trata de reproducirse y de perpetuar su identidad a lo largo del tiempo. Esto lo consigue transmitiendo a las nuevas generaciones todo el patrimonio cultural acumulado por las generaciones anteriores. En este sentido la sociedad es conservadora y procura mantener sus

tradiciones, usos y costumbres. La educación es uno de los principales medios para formar ciudadanos que encajen con los moldes socialmente preestablecidos. Con esto nos referimos que cada día más jóvenes quieren continuar sus estudios debido a que en muchas situaciones provienen de familias donde los padres no culminaron sus estudios y se quedaron estancados, y está la otra parte donde hay familias conservadoras donde desde generaciones anteriores estudian una carrera profesional y se le obliga a mantener la tradición, por medio de ello tienen que seguir el estudio desde la educación base, en este caso en México la educación básica, primaria y secundaria, que estas les permiten continuar a estudios medio superiores y superiores (Delval, 1999).

De acuerdo con Fernández Enguita (1997) la educación como reproducción de la sociedad. Pero la sociedad necesita al mismo tiempo introducir nuevas variantes y perspectivas, capaces de renovar viejas estructuras y asegurar su supervivencia y progreso. La educación contribuye también a fomentar el espíritu crítico y la creatividad de los individuos, a promover y preparar el terreno para el cambio social. No obstante, algunos críticos de la educación dudan que la escuela, como institución educativa y dado el carácter conservador de la misma, pueda llevar a cabo el carácter innovador y progresista de la sociedad. Es posible, señalan, que la escuela intente preparar a los individuos para los retos sociales del futuro, pero con escaso éxito y muy lejos de los objetivos que pretenden alcanzar los idealistas de la educación.

Adaptar a los individuos al grupo, si el cambio social fuese demasiado rápido o intenso, la sociedad viviría una situación de crisis, de inseguridad y desconcierto. La función tradicional que ha desempeñado la educación es la de facilitar la inserción del individuo en el mundo social, hacerle miembro del grupo social. La vida social requiere que a través de la educación los nuevos miembros se adapten paulatinamente a las situaciones existentes (Adamson & Weaver, 1985).

Según Durkheim (1975) este ha de ser la educación. Las funciones sociales objetivo adaptar a los individuos al grupo ejercer un control social. Todo grupo humano establece unas normas sobre el comportamiento de sus miembros y los obliga a

someterse a ellas. Gracias a la educación se consigue la cohesión, la unidad del grupo, y se establecen las condiciones de su identidad y de su fuerza. Este control se ejerce de modos muy diversos: ideología, costumbres, religión, derecho y sanciones.

De acuerdo con Ritchie (1985) el realizar una selección social en la educación, a través de procedimientos selectivos, puede establecer diferencias entre unos individuos y otros y conferirles roles sociales diferentes. Algunos sociólogos, consideran que esto puede ser negativo, dado que la escuela tiene un papel activo en la perpetuación de las desigualdades sociales, en la medida la educación. Las funciones sociales que el sistema escolar enseña y propaga la cultura de las clases dominantes. Otros, sin embargo, defienden dicha selección, cuando lo que se pretende es formar y seleccionar cuadros directivos competentes que sepan dirigir eficazmente los destinos de la colectividad.

De acuerdo con Fernández Enguita (1997) el hecho de disminuir las diferencias sociales frente a las posturas anteriores, la educación debe mirar a unos intereses del individuo, pero también, al propio tiempo, a las conveniencias de la sociedad, ha de promocionar a las capas inferiores de la sociedad, según el principio de igualdad de oportunidades. La educación ha de ser uno de los principales instrumentos que permitan la igualación de los diversos sectores sociales en lo que tenemos en nuestro contexto, lo político, lo económico.

Promover el desarrollo material de la sociedad, así como el desarrollo económico de un país depende en gran medida del nivel educativo y cultural del mismo. En efecto, la escuela, al elevar el nivel cultural de los individuos aumenta también sus capacidades y, sobre todo, les otorga una base para la cualificación profesional, imprescindible para la expansión industrial.

No obstante, se observa que los países que tienen un alto o bajo nivel de educación respecto al desarrollo económico, tienen también un alto o bajo el nivel educativo. De acuerdo con (Delval, 1999) las funciones de la escuela en la sociedad actual constan de: funciones adquisiciones; guardar a los niños, mantener a los niños

ocupados mientras sus padres están en sus actividades. Socialización, enseñarles normas básicas de conducta social. Prepararlos para el mundo del trabajo, adquirir conocimientos: Adquirir las habilidades básicas instrumentales: leer, escribir, expresarse, aritmética. Adquirir el conocimiento científico. Ritos de iniciación: someterles a pruebas que sirven de selección para la vida social. Establecer discriminaciones entre ellos.

Dentro de lo que es la educación influye la función social que tiene respecto a la sociedad lo anterior son algunas de las consideraciones que se tienen que tomar en cuenta para poder comprender las diversas funciones que la educación como institución tiene para dar a los alumnos, pues la escuela es parte de una cultura que emerge dentro de la sociedad misma, de manera funcional hoy en día.

3.7.1.- La educación primaria en México

Una de las razones importantes para saber, como es la educación primaria en México de acuerdo con las leyes que otorga la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, es para comprender las cuestiones a las que se encuentran sujetos y regulados los alumnos, mediante la educación básica. La educación primaria es obligatoria y se imparte a niños de entre 6 y hasta 14 años; la duración de los estudios es de seis años- dividida en seis grados. La primaria se ofrece en tres servicios: general, indígena y cursos comunitarios. En cualquiera de sus modalidades, la educación primaria es previa e indispensable para cursar la educación secundaria.

De acuerdo con las atribuciones que le confiere la Ley General de Educación, la SEP (SITEAL, 2018) ,establece los planes y programas de estudio para la educación primaria; su observancia es de carácter nacional y general para todos los establecimientos escolares, públicos y privados.

Las asignaturas que se imparten en la primaria tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para que los niños:

- Desarrollen las habilidades intelectuales y los hábitos que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en

las cuestiones prácticas de la vida cotidiana, tales como la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, y la aplicación de las matemáticas a la realidad.

- Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y con el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.
- Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.
- Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo. Los contenidos básicos son un medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral.

El término básico no significa la reunión de conocimientos mínimos o fragmentados, sino un conjunto de conocimientos y habilidades que permite adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad crecientes. La escuela primaria debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de la información. En la medida en que se cumplan con eficacia estas tareas, será posible atender otras funciones (SITEAL, 2018).

De acuerdo con Rodríguez (2018) el plan de estudios de la educación primaria prevé un calendario anual de 200 días laborales, con una jornada de cuatro horas de clases al día. Las asignaturas que se imparten en primero y segundo son grados de: español, Matemáticas, Conocimiento del Medio (trabajo integrado de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica), Educación Artística y Educación Física. De tercer a sexto grado se imparten: español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Para garantizar que todos los estudiantes de educación primaria en México

tengan acceso a los contenidos educativos establecidos por la autoridad competente, existen libros de texto gratuitos para las diversas materias de todos los grados. Los criterios de promoción son: La escala oficial de calificaciones es numérica del 5 al 10, siendo 6.0 la calificación mínima aprobatoria.

Algo importante a considerar es el hecho de la reforma educativa actual que se ha desempeñado hoy en día en ser y construir nuevos ideales para la educación, sin embargo, el gobierno no le ha puesto el suficiente interés como debería, pues hay cuestiones donde se puede realizar un análisis histórico, desde cuestiones que enmarcan y hacen mención como parte importante de la educación en México.

Según Rodríguez (2016) después de realizar un análisis histórico de la educación, es conveniente referirse a las cuestiones que ponen en jaque a los profesores: la reforma de 2013, que atribuye la responsabilidad de los resultados obtenidos y la calidad educativa a la labor realizada por los docentes. La primera cuestión es que México utiliza un modelo educativo que se ha aplicado en muchos países del mundo con características sociales y económicas diferentes a las de nuestra nación, por lo que se considera que la comparación de resultados obtenidos de las evaluaciones son los siguientes: “México se ubicó en el lugar 48 de los 65 países participantes y en el último de los entonces 33 países miembros de la OCDE” según el Gobierno de la República, 2013.

Esta calificación evidencia las carencias que tiene la educación en nuestro país a nivel internacional; sin embargo, existen diferencias enormes en el contexto en que se desenvuelven los actores que intervienen en el proceso educativo, desde la situación en que viven los alumnos en sus hogares, el ingreso y permanencia en el servicio de los docentes, hasta la infraestructura y cobertura de centros escolares. Estos son factores primordiales que influyen en el desempeño y resultados obtenidos.

Sustancialmente recordar que, en nuestro país, más de la mitad de la población se encuentra en situación de pobreza. En los contextos más favorecidos (minoría), la aplicación de la reforma será favorable. Por el contexto socioeconómico, a la

mayoría de las escuelas se les dificultará seguir al pie de la letra las especificaciones de la reforma educativa (Rodríguez, 2016).

Actualmente con los cambios que se realizan de acuerdo a la permuta de mandato por parte del presidente de la república, la educación a lo largo de muchos años ha sufrido transformaciones constantes, cada sexenio de gobierno del presidente de la república realiza una transición con el secretario de educación pública, donde realizan una variación de distintos aspectos en cuanto a la reforma educativa, la estructura y los planes de estudio , así como la incorporación de nuevos sistemas que les permitan favorecer una mejor calidad de educación, sin embargo es lo que siempre se pretende cada sexenio, pero al poder observar esta cuestión en la realidad, es un problema meramente que necesita una mejor estrategia de planeación y estructura, para que la educación básica en México pueda mejorar.

Según los datos de Centro de Investigación económica y presupuestaria (2019). La Reforma Educativa de 2019 contiene los siguientes cambios:

- Educación inicial:

Se considera parte de la educación básica y, por lo tanto, obligatoria. Además, se le reconoce como un derecho de la niñez (Cámara de Diputados 2019; Secretaría de Gobernación 2019). En el artículo 12 transitorio se afirma que, en un plazo no mayor a 180 días a partir de la entrada en vigor de la Reforma, el Ejecutivo Federal tiene la obligación de definir la Estrategia Nacional de Atención a la Primera Infancia. Con ella deberá definir la gradualidad de la impartición de la educación inicial y su financiamiento (Cámara de Diputados 2019; Secretaría de Gobernación 2019).

3.7.2.- La función actual del sistema educativo en México

El desarrollo educativo en México comenzó desde el comienzo de la humanidad, pues no es más que una consecuencia de su devenir histórico, en correspondencia con la necesidad del ser humano de transmitir con eficiencia y eficacia a sus congéneres las experiencias adquiridas y la información obtenida en su enfrentamiento cotidiano con su medio natural y social.

La educación en México afronta múltiples retos; uno de ellos es dar respuesta a los profundos cambios sociales, económicos y culturales que se prevén para la “sociedad de la información”. Los medios de comunicación han generado un enorme interés en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Su utilización con fines educativos es un campo abierto a la reflexión y sus implicaciones y consecuencias tienen una doble naturaleza. Por otra parte, podría tener un impacto considerable sobre la calidad de la educación en tanto que transforme la vida cotidiana de la ciudadanía a través del uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC's) (Olguín Meza, 2018).

Actualmente parte de la eficacia educativa en México se refiere a aquellas instituciones que promueven el progreso de los estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es aquel que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados. Lo que supone adoptar la noción de valor añadido en la eficacia escolar y la integración dinámica de la organización institucional, de los recursos humanos y fiscales, del programa curricular y la didáctica, de los procesos educativos y sus resultados en términos de aprendizaje (Mendoza, 2020).

Hablar de educación en el país, se deduce un mundo de problemas dentro de las escuelas, que incluyen enseñanza aprendizaje, infraestructura, alumnos, docentes, directivos, material didáctico, aulas, metodológicos, sociales, culturales, religiosos, económicos, psicológicos, modelos, reformas educativa, programas, plan de clase, estos estándares definidos están impidiendo el desarrollo de una educación de calidad, por lo que tenemos que centrar estos elementos que permiten alcanzar o dar sentido a las razones que justifican la existencia de los sistemas educativos.

Las nuevas reformas indican que se requiere que el docente esté capacitado en el área, para que pueda ser facilitador o guía dentro del salón de clases y lograr que los estudiantes aprendan significativamente lo que el programa estipula, y que de ello se derive la formación de ciudadanos cultos y responsables, y en el caso de la educación superior, la formación de profesionales, tecnólogos y científicos, con las

competencias que les permitan el desarrollo de una mejor calidad de vida para sí mismos y para sus respectivas regiones (Olguín Meza, 2018).

Es por lo anterior que un centro educativo de calidad es aquel que potencia las capacidades cognitivas, sociales, afectivas, estéticas y morales de los alumnos, contribuye a la participación y a la satisfacción de la comunidad educativa, promueve el desarrollo profesional de los docentes e influye con su oferta educativa en su entorno social. Un centro educativo de calidad tiene en cuenta las características de sus alumnos y de su medio social.

El desafío en México es construir reformas y modelos que sean congruentes con amplio, enfoque de calidad, pero, sobre todo, que consideren el enorme planeamiento de posibilidades y características que cada uno de los sistemas educativos de los diferentes países suponen. Por ello, es necesario por parte del gobierno crear aproximaciones de calidad educativa que no centren su atención en resultados de la enseñanza únicamente, sino que consideren los procesos que conllevan a dichos resultados: el funcionamiento, la infraestructura de las instituciones, el desempeño docente y de los directivos, al igual que los estudiantes, son factores que interactúan y arrojan resultados de menor o mayor calidad. Los criterios o componentes considerados como elementos esenciales de la calidad educativa. Por tanto, pueden variar dependiendo del nivel y momento en que se encuentre una institución en un contexto particular (Rodríguez, 2018).

En México se consideran componentes esenciales de la calidad educativa; la validez oficial; modelos educativos, reformas, investigaciones y vinculación; la infraestructura y disponibilidad de recursos materiales; gestión educativa; integración y participación de estudiantes, familia y comunidad; la formación continua de formadores, en la actualidad, el concepto de educación ha evolucionado centrándose únicamente en la enseñanza aprendizaje y en la actualización de los maestros, por lo que abarca los programas y reformas institucionales, la planificación y la orientación educativa en México, por lo que de acuerdo a las encuestas de los diferentes subsistemas de educación. Se han tomado en cuenta

las siguientes experiencias educativas, lo que se han convertido en una pieza clave para su desarrollo (Olguín, 2018).

En 1950 se fundó la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), integrada en ese momento por 11 Universidades y 12 Institutos Superiores, como un organismo de consulta, investigación y análisis en camino al desarrollo de la educación superior. Posteriormente en 1954 se instauró la carrera académica con los nombramientos de académicos de tiempo completo y se desconcentró la educación superior, para lo cual se crearon 19 universidades públicas estatales y de 1958 a 1970 se crearon los primeros centros de investigación aplicada (ANUIES, 1995).

3.7.3.- Cobertura del sistema de educación primaria.

A mediados de la década de los 50 inicia en México un proceso de expansión del sistema de educación básica que pretendía aumentar la cobertura de este nivel. Para 1970, según datos censales, el 36.1% de la población de 6 a 14 años no asistía a la escuela, para 1990 la cifra se había disminuido a el 13.4% (INEGI,1970).

Actualmente una cifra cercana al 2% de los niños en edad de asistir a la escuela primaria, no lo hacen. De acuerdo con la UNESCO (2020) la relativa universalidad alcanzada por el sistema educativo mexicano presenta un complejo escenario para la atención de los grupos que a un se encuentran excluidos de la cobertura educativa, dado que constituyen un corte en alta marginación general, aumentando los costos de atención.

En 1982 se construyó la Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior (FIMPES), que otorgó su primera acreditación en 1996. En los últimos años de la década de 1990 y los primeros de la siguiente década, se marcaron cambios en la educación en general y en las Instituciones de la Educación Superior (IES), las cuales acentuaron la atención en la necesidad de atender y mejorar la calidad de los sistemas, procesos, servicios, productos y resultados de la educación (Olguín, 2018).

De acuerdo con Barreda & Aguado (2012) el término Calidad se instala en las agendas de las políticas educativas de todos los países en la década de 1990. Éste es referido, con insistencia, desde la Declaración Mundial sobre Educación para Todos: La Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje, celebrada en Tailandia en el año 1990 (y enriquecida en el año 2011). Aunque efectivamente el término calidad es amplio, complejo, polisémico y subjetivo, de manera general, se asocia y se asume con las propiedades o conjunto de propiedades y condiciones, inherentes a algo, que permiten juzgar su valor.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (de ahora en adelante, OCDE) define el término como un atributo o esencia definidora, un grado de excelencia o valor relativo, lo asocia con lo bueno o excelente, con un rasgo o juicio no cuantificado. Efectivamente, se puede considerar que la calidad es un término que trae consigo los estándares “definidores” que debe cumplir “algo” y cuya presencia, ausencia o maneras de funcionar, permitirían emitir un juicio de valor sobre ese algo. El conocimiento de los estándares definidores arrojaría criterios evaluativos del tipo: esto es bueno o malo, eficiente o no eficiente, eficaz o no eficaz, funcional o no, de alta calidad o de baja calidad (OCDE, 2016).

El presidente Enrique Peña Nieto propuso unas reformas del artículo tercero constitucional, para establecer las bases profesionales de la carrera docente para que el estado recupere la rectoría sobre la educación nacional. La reforma incluirá la creación de un Sistema Nacional de Evaluación Educativa. Dijo que así dejará de haber plazas vitalicias y hereditarias en el sistema educativo nacional. La segunda evaluación se hizo entre los años 1990-2002, en el cual se desarrolló una evaluación con distintos propósitos, principalmente en educación básica. Estas iniciativas se implementaron en las primeras participaciones de México en pruebas internacionales de aprendizaje (Murueta, 2018).

De acuerdo con Barreda & Aguado (2012) fue el 1 de diciembre de 2012, que el presidente Enrique Peña Nieto al dirigir su primer mensaje a la nación como presidente de la República, anunció las primeras doce decisiones presidenciales, dentro de las cuales se encontraba el envío de una reforma educativa al Congreso

de la Unión para su análisis y discusión. El 2 de diciembre de 2012, el presidente de la República, Enrique Peña Nieto; Gustavo Madero Muñoz, presidente del Partido Acción Nacional; Cristina Díaz Salazar, presidente interina del Partido Revolucionario Institucional; y Jesús Zambrano Grijalva, presidente del Partido de la Revolución Democrática, firmaron el Pacto por México. Uno de los cinco acuerdos es la creación de una sociedad de derechos y libertades, el cual a su vez contiene un acuerdo por la educación de calidad y con equidad que sería impulsada mediante la presentación de una reforma legal en materia educativa con tres objetivos:

- Aumentar la calidad de la educación básica, reflejándose esto en los resultados de las evaluaciones internacionales como PISA.
- Aumentar la matrícula y la calidad de la educación media superior y superior.
- Recuperar la rectoría del Estado Mexicano en el sistema educativo nacional.

3.7.4.- Alternativas para la educación en México

La humanidad ha generado posibilidades tecnológicas cada vez más sorprendentes y poderosas. Al mismo tiempo en proporción recíproca, entre los seres humanos crece la desconfianza, el aislamiento emocional, la desintegración familiar y la violencia física o verbal, que, en su forma extrema, llega a la guerra, el secuestro, la denigración y la tortura. Están creciendo los índices de depresión, suicidios, adicciones, enfermedades crónico-degenerativas, trastornos psicosomáticos, infartos y problemas vasculares. Los conflictos sociales se agudizan en todo el mundo, especialmente en los países económicamente pobres, y en algunos casos la violencia irracional no parece tener límites (Muruetta, 2018).

Más del 90% de la población mundial sobrevive en condiciones muy precarias y bajo grandes presiones económicas, mientras que en menos del 1% se concentran riquezas inmensas. Esta polarización económica se amplía a ritmo cada vez más acelerado. Se destapan por todos lados escándalos de corrupción y del poder de las mafias que minan las ya escasas esperanzas y la desgastada confianza social (SITEAL, 2018).

Los procesos educativos pueden concebirse como formas de apuntalar y apoyar las estructuras y dinámicas económicas, políticas y culturales que han generado la decadencia, o bien, como la vía para superarlas y abrir nuevas posibilidades. Para diseñar y hacer posible una nueva etapa de la humanidad, caracterizada por la paz social, la fraternidad, el bienestar económico y el florecimiento cultural es necesaria una transformación educativa, con la participación de todos los interesados en realizar este nuevo proyecto de vida humana (Latapi, 1998).

Tomando en referencia la importancia estratégica que la educación tiene, se propone la creación de una organización que reúna a instituciones y personas interesadas en mejorar la vida social a través de la educación. La transformación educativa y social requiere de espacios de encuentro, de diálogo, intercambios de experiencias y articulación entre los educadores del mundo. Un diálogo que abra las mentalidades y genere nuevas posibilidades que atiendan las necesidades sociales, económicas y culturales.

La creación organismos democráticos, autónomos y autogestivos, dedicados a impulsar una nueva educación que favorezca la emancipación de los pueblos, de los grupos sociales y de las personas; que aliente la formación de conciencias solidarias y una actitud anticolonialista; que fomente capacidades y actitudes cooperativas y la formación ética basada en el amor y en la sensibilidad hacia la comunidad; que desarrolle la expresión y la apreciación estética para el desarrollo y proyección de las culturas, y que fortalezca el compromiso social de estudiantes y docentes, a través del aprendizaje creador e integrador de la pluralidad cultural, desarrollando capacidades de organización y autogestión (Murqueta, 2018).

3.7.5.- Para la transformación educativa

Un proyecto de transformación educativa requiere un enfoque integral pedagógico, que conciba de una manera nueva el aprendizaje, la enseñanza y el papel social de la escuela; y que no solamente modifique aspectos administrativos que redundan en el mismo paradigma que se ha venido aplicando con resultados contraproducentes: crecimiento de la extensión de la pobreza; más desempleo;

crecimiento exponencial de índices de suicidio, sobre todo juvenil; aumento de la proporción de adictos a diversas drogas; involucramiento de más jóvenes en la violencia; incremento elevado en los niveles de violencia social; graves deficiencias formativas en la capacitación y en la ética de muchos de quienes acreditan los diferentes ciclos escolares (Calero & Álban, 2017).

Es necesario retomar los ideales educativos de todos los grandes pensadores de la educación para generar nuevos modelos formativos que aprovechen los avances tecnológicos para construir escuelas diversas, orientadas al aprendizaje cooperativo y creador; dedicadas a detectar, impulsar, desarrollar y proyectar socialmente los talentos y vocaciones de estudiantes y docentes, de tal manera que las escuelas sean centros de acción social y de desarrollo técnico, tecnológico y cultural de las comunidades.

Una verdadera transformación educativa requiere modificar también la programación de radio y televisión para hacerla compatible con un nuevo proyecto formativo y cultural que retome lo mejor de la historia y del pensamiento universal para la construcción de un mundo sin pobreza, justo, equitativo, solidario, libre, saludable, ecológico y realmente democrático (Robins, 2003).

3.7.6.- Situación y diagnóstico de la educación en México: educación y cultura.

La llamada Reforma Educativa propuesta por el gobierno de Enrique Peña Nieto carece de metodología y técnicas para crear condiciones que permitan mejorar la educación y mucho menos para elevar los niveles de desarrollo cultural en la investigación, la lectura, las artes, la música, la danza y el teatro en nuestro país. El enfoque que interesó al actual gobierno se inclinó hacia la reforma administrativa y la acción punitiva contra la disidencia magisterial y en su afán de lograr ese modelo, no consideraron el enfoque del contexto cultural y estético tan necesario para impulsar el amplio desarrollo de nuestro país, pues la educación y la cultura como unidad indisoluble no se pueden concebir la una sin la otra. El planteamiento de fomento de la cultura como complemento muy importante de la educación se ha

descuidado. Durante mucho tiempo, no se ha considerado como un aspecto fundamental en el desarrollo y la formación de los estudiantes (Chávez, 2018).

Una reforma educativa que realmente se proponga elevar los niveles de educación, no solo deberá contemplar la mejoría en el aprendizaje de las técnicas de enseñanza, en elevar la calidad de los educadores, o en la construcción y equipamiento de los planteles de enseñanza si es que se desea que los maestros además de ser capaces en el manejo de los métodos y técnicas de la educación, se formen en el conocimiento universal de la cultura en sus diferentes manifestaciones, sino también en la ampliación de la perspectiva cultural de las escuelas y su entorno, lo que también se extenderá hacia las comunidades cercanas a los centros escolares (Fernandez, 2013).

De otra manera se podrán formar técnicos y profesionales bien capacitados que servirán al sistema de desarrollo económico y social dominante, como hasta ahora ha sido, pero sin la calidad de ser ciudadanos cultos, participativos y actuantes con conciencia de su entorno cultural y social y cuyo interés no solo sea lograr mejores niveles de vida y bienestar individual pero desinteresados por el desarrollo social comunitario y cooperativo como hasta ahora lo ha sido.

A través de un análisis exhaustivo sobre la situación de la educación en México, el diagnóstico propuesto en este primer foro arrojó datos sobre los estragos del neoliberalismo por los que ha pasado el país, y es justamente en el campo de la educación; una educación mercantilista, cuyo objetivo primordial es capacitar individuos “capital humano” como mano de obra barata. Hemos llegado al punto en el cual los estudiantes de escuelas de educación básica y bachilleratos públicos son tratados como un medio para llegar a un fin y no un fin en sí mismo, una condición degradante como individuos y seres humanos (Chávez, 2018).

De acuerdo con el CICE Centro de Innovación y Calidad de la Educación (2020) las universidades tecnócratas no se quedan atrás; venden a los estudiantes como mano de obra calificada al mercado, siendo este, un modelo educativo obediente al sistema económico neoliberal, esto hace que los tecnológicos estén a disposición

de las empresas transnacionales, siendo el alumno ya no alumno, sino cliente en estas instituciones educativas. México al igual que Estados Unidos utiliza a la educación como una mercancía, en donde el conocimiento se mide en cantidad y no calidad, además de no compartirse. La ciudadanía está en la misma línea: vive en una grave situación de pobreza y desinformación; las personas sufren rasgos neuróticos, violencia estructural e institucional. Existe analfabetismo funcional, falta de preparación e infraestructura para la educación pública; así como el uso inadecuado de los medios de comunicación y las tecnologías.

México se encuentra en un momento histórico, en el cual es importante crear un proyecto, se debe implementar una reforma educativa que fomente el arte, los deportes, los valores y, sobre todo la cooperación y no la competitividad que crea y ha creado violencia y hostilidad. México como país tienen la responsabilidad social de hacer un diagnóstico con solidez conceptual, sobre la situación actual de educación y la sociedad para hacer propuestas concisas del rumbo que debe tomar el país, crear programas nacionales para la actualización docente de calidad, así como impulsar una educación para que sea autónoma y reflexiva, no obedientes e impugnantes, en donde la base de esta reforma sea el bienestar social. Es importante quitar los esquemas mentales de la educación tradicional, los propósitos educativos de los demás involucrados en temas educativos que pertenecen a distintos subsistemas para socializar los proyectos; creando así un frente de organizaciones que recojan las necesidades de la educación.

3.7.7.- Consideraciones para un nuevo modelo educativo

El nuevo modelo educativo debe ser integral e incluyente, tomando en cuenta la importancia de la mente y del cuerpo; en donde el aprendizaje sea adquirido a través de las sensaciones; utilizando como herramientas la respiración, la postura y la alimentación. Asimismo, la tecnología y los recursos digitales tendrán relevancia. Se necesita un sistema educativo que actualice las estructuras institucionales y los planes de estudio con docentes capacitados y sensibles; en donde la educación sea no dogmática, plural, receptiva y se base en el diálogo. Hoy con un nuevo gobierno,

debe de tomar en cuenta a nuestras ideas y proyectos sobre la educación (Fernandez, 2013).

El nuevo modelo educativo tendrá que poner por delante como objetivo único a los niños y jóvenes de todas las culturas, etnias y minorías respetando los valores culturales. Se conformará al efecto una comunidad de aprendizaje que involucre a todas las personas, compartiendo saberes y valores, reconociendo que el desarrollo es un proceso y cada niño es diferente. Aprender es tarea de todos y se consigue conjuntamente (Murqueta, 2018).

Habrá que trabajar en el rescate de la historia de México, lenguas y culturas; los valores cívicos y ambientales, así como en el cuidado de la salud. Sin embargo, para analizar nuestra historia necesitamos desmitificar a los héroes nacionales, considerando las diferentes versiones de esta, en un debate permanente. El estudiante debe decidir lo que hace desde su interior, debe ejercer respeto al individuo y a la moralidad; además de entender que el maestro orienta y guía, no educa. Este modelo educativo tiene que dar importancia a la cultura, transmitir las diferentes manifestaciones; no a la manera tradicional, enviándolos a las salas de conciertos sin acompañarlos en su aprendizaje y sin involucrar a los alumnos. Es mejor llevar la cultura a las escuelas: música, teatro, literatura, cine. Asimismo, la tecnología puede ser una gran aliada para facilitar el aprendizaje. Los medios de información deberían por ley impulsar el debate sobre la cultura, historia y arte mexicano. Podemos pedirles y exigirles leyes para generar el cambio. Los productores de cultura se pueden identificar con las escuelas, para ser identificados por ellas. Pueden tener ingresos, beneficiar a maestros y familias. Elevar los niveles de apreciación cultural (Ontiveros, 1998).

De acuerdo con Chávez (2018) a partir del siglo XIX la educación se convirtió, al menos en los países del orbe occidental, en el instrumento más sólido y eficaz de los estados para orientar la mentalidad y las habilidades de la sociedad hacia la adopción y construcción de modelos concretos de identidad nacional y acuerdo político, estos procesos educativos fueron impulsados a su vez por segmentos, facciones o partidos políticos con ideologías y programas igualmente concretos, que

para ello debieron atravesar por etapas de lucha por el poder, pues sólo de ese modo conseguirían imponer sus modelos educativos, es decir, históricamente hablando, los modelos educativos provienen muchas veces de procesos de lucha política, más que de debates y acuerdos pedagógicos, y se sostienen y desarrollan también a través de lucha política.

3.8.- La educación en México en el Siglo XX

La educación en México siempre ha sido motivo y arena de lucha ideológica y política, en el siglo XIX, por ejemplo, mientras la Iglesia mantuvo el monopolio de la educación, la mentalidad e intereses de los sectores conservadores (alto clero, casta militar, grandes comerciantes y personalidades adineradas, buena parte de los grandes propietarios de tierra, etc.) se mantuvieron vigentes y dominantes, conservando una hegemonía ideológica sostenida (García,1993).

Las cosas cambiaron hasta el surgimiento de los institutos de ciencias y artes, que una nueva generación de educadores e intelectuales liberales crearon en varios estados de la república, estos institutos, como sabemos, formaron a la generación juarista, misma que a partir de los años cincuenta impulsó una larga etapa de transformaciones legales, políticas y económicas que llevaron al país a una nueva era. El sello de los institutos de ciencias y artes se mantuvo hacia finales del siglo XIX, de modo que fueron la base sobre la que se fundaron varias universidades públicas que aún todavía podemos reconocer. Esta misma impronta educativa inspiró el modelo gestado por Justo Sierra, dando pie a la Universidad Nacional de México, fundada en 1910, y que fue la oposición al modelo positivista (spenceriano) del porfiriato, que dominaba entonces la educación (Chávez, 2018).

En México, existe un grave deterioro económico en donde la mayoría de la población vive en la marginación y la pobreza, los altos niveles de violencia generalizada y cotidiana afectan a todo el territorio nacional, producto de un gobierno corrupto e impune. A esto se suman las modificaciones estructurales a la constitución hechas por el gobierno saliente de Enrique Peña Nieto, entre las cuales

destaca la reforma educativa, misma que ha sido incapaz de crear las condiciones para mejorar la educación en México (Delval, 1999).

La educación constituye el proceso continuo de generación e incorporación de experiencias, conocimientos, conceptos, valores, actitudes, habilidades, técnicas y tecnologías para elevar el poder de realización individual y colectiva, así como su proyección social. Las instituciones educativas y los educadores deben ser detectores, impulsores y desarrolladores de talentos individuales y colectivos, convocando a sus estudiantes para impulsar proyectos relevantes para la comunidad y con ellos generar las capacidades de comunicación y organización cooperativa que tanta falta hacen en la vida actual (SITEAL, 2018).

3.8.1.-La situación actual en México sobre la educación

La educación en México ha sido hasta hoy un motor del país hacia el desarrollo social, cultural, económico y productivo. Es fundamental tomar en cuenta que para que los niños mexicanos puedan llegar a su desarrollo óptimo deben tener buenas bases educativas. Actualmente, lo que necesita el país es tener jóvenes profesionistas con una formación ética que los lleve a tomar decisiones basadas en lo que es mejor para la sociedad (Colom, 2005).

La base de las políticas educativas, permiten comprender, parte del desarrollo de la educación en México, estas son todas aquellas leyes creadas por el estado para garantizar la educación a nivel nacional. Estas leyes son elaboradas con base en las necesidades del país a fin de ser administradas y que aporten beneficios a la sociedad, proporcionando los recursos que el estado destine al cumplimiento de este fin. Las políticas educativas están diseñadas para resolver los problemas que enfrenta la educación para transformarlo en el logro de los objetivos de calidad, eficiencia y eficacia. En este sentido, Karl Popper propone aproximar la toma de decisiones políticas al enfoque de resolución de problemas, sin embargo, las implicaciones de este argumento son inconmensurables para las ciencias sociales empíricas (Pearsons, 2007).

En este sentido, la política educativa actual en México es muy compleja, por un lado, comprende la acción educadora sistemática que el Estado lleva a cabo por medio de las instituciones educativas y por el otro, la acción que realiza al guiar, orientar o modificar la vida cultural de todo el país. Para lograr una política educativa que realmente funcione en México, se requiere un cambio en el cual se pueda ofrecer a los alumnos de nivel preescolar, después con primaria, pero continuando con los niveles de secundaria, educación media superior y superior, un perfil de egreso con calidad basado en una política moderna para transformar la educación para que se tenga posibilidades a futuro de contar con ciudadanos capaces de analizar, crear, reflexionar, criticar y proponer nuevas formas de hacer y entender las cosas, que sean superiores a las que están en este momento desarrollando los alumnos de estos niveles educativos, así como mejorar sus condiciones y elevar su calidad de vida. Esto es lo que exige la gente, mayor calidad y menos burocracia (Rodríguez,2001).

Esta transformación inicia con un cambio en el modelo educativo en donde se tiene que dejar atrás la educación tradicional en la que los profesores únicamente se dedican a exponer los conocimientos, a tomar dictados y a transmitir datos, conceptos, información y conocimientos de los libros, se requiere transitar para lograr ser acompañantes y facilitadores del aprendizaje, utilizar materiales didácticos diversos en sus exposiciones de clase, emplear material digital, grabaciones, programas de radio y televisión, películas, documentales, videos, cuentos, teatro, realización de actividades lúdicas, entre otras. En este sentido, Paulo Freire (2005) argumenta que no se debe continuar con el adoctrinamiento de los educandos, se tiene que dar paso de una educación bancaria a una educación liberalizadora en la que el educando se sienta con la libertad de imaginar para crear.

Tener una educación normativa, se les dé una mayor capacitación a los profesores para que tengan los recursos necesarios para ayudar a los niños a que tengan una mejor formación ética y puedan evitar las instancias de violencia que se les presentan. Si el país se sigue conformando con profesores que no sólo no tienen las capacidades para apropiadas para esta clase de problemas, sino que tampoco

fomentan el respeto como principal valor en sus clases, no va a ser posible un cambio en este sector de la sociedad (De Giraldo & Mera, 2000).

3.8.2.- ¿Cuál es la realidad de la educación en México?

El cambio educativo debe ser interés y compromiso de todos los sectores de la sociedad; no sólo de los gobiernos, las instituciones educativas, los directivos, los profesores y sus organizaciones. Hay que tomar en cuenta los problemas que existen en la educación básica en México y tener un compromiso como ciudadanos de este país para buscar una solución a esto y formar un mejor futuro para nuestro país y las futuras generaciones.

La tarea de educar, no solo se encuentra entre cuatro paredes, pues es realmente formar personas con valores; pero con el tiempo se han ido perdiendo, debido al grave problema de la calidad que tiene la educación el país. Aunque se han implementado muchos programas para combatir dicho problema, como muchas cosas en México funcionó al revés. Otro gran problema es el acceso que tiene la mayoría de los ciudadanos a la educación, pues es un gasto que implica hacer en muchas familias con poco dinero. Por ello, muchos jóvenes abandonan sus estudios a temprana edad y otros simplemente trabajan desde chicos (Mateo, 2010).

Las condiciones de la educación en México pueden ser evaluadas desde diferentes perspectivas: el desempeño de los alumnos, el estado de las instalaciones escolares, la cobertura de los servicios y otros indicadores. Las oportunidades de crecimiento de los más de 30 millones de alumnos que actualmente cursan la educación obligatoria en México dependen en gran medida de la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades adecuadas a las actividades productivas del país. Esto a su vez está vinculado a las características y a la situación del sistema educativo en conjunto (Miranda, 1995).

La educación del país está atravesando por una serie de reformas estructurales que han impulsado algunos cambios positivos, pero aún se puede vislumbrar un importante rezago en diversas áreas, debido al mal manejo de la estructura

educativa. Al presente sobre el sistema educativo que se promueve debido a la pandemia 2020, el modelo de educación se ha enfatizado al modo (online), aunque trajo el beneficio de no dejar a los estudiantes sin educación, trajo consigo mismo muchos problemas, así como desigualdades en este sector, por lo que lleva a cabo el gobierno no ha mantenido todo esto bajo control, cada vez más se presentaron situaciones que comprometen el futuro de México como país y como factor sociocultural de máxima desigualdad.

Uno de los principales retos que enfrenta la educación en el país de cual emanan y subyacen las desigualdades sociales-educativas que imperan en el país. Una situación que pareciera en su momento no fuera del todo considerada por los altos mandos de la educación. Tan sólo en 2018 el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social, (CONEVAL) afirmaba que en México existían 52.4 millones de personas que se encontraban en situación de pobreza y otros 8.6 millones en pobreza extrema. Prácticamente la mitad de la población estaba y muy probable sigue en un estado de vulnerabilidad que ha condicionado las nuevas formas de llevar la educación a las familias mexicanas (Mendoza, 2020).

Entonces habría que plantearse a los retos que cada día nos enfrentamos con el propósito de mejorar la educación en México, y no más bien generar una desigualdad de derechos a la educación. Si bien es un problema social al cual millones de estudiantes se han tenido que enfrentar debido a la imposición de la pandemia.

3.9.-Entrevistas no estructuradas de alumnos del grupo 4° C

De acuerdo con el trabajo de campo realizado se anexan algunas entrevistas no estructuradas que son parte de reflexionar los fenómenos socioculturales presentes en el bajo rendimiento escolar de algunos alumnos entrevistados.

1.- Carlos Hernández Ruiz

Edad: 9 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

La verdad no sé, porque solo hago la tarea a veces no siempre, es que siempre me dan ganas de ir a jugar con mis primos.

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Creo que las matemáticas no les entiendo muy bien, siempre desde que entre a la escuela se me hace difícil y luego la maestra se enoja porque no sé.

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

Pues nadie, yo solito, a veces no entiendo, pero le pregunto a mi mamá y dice que no sabe que lo haga como pueda, es que ella trabaja y luego dice que llega cansada que no la moleste, es que se enoja y pues mi papa nunca esta, dice que tiene mucho trabajo, casi no lo veo yo.

¿Has reprobado algún año en la escuela?

No por el momento, creo que no.

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Yo pienso y quisiera unos lentes es que no veo, por eso ves que te dije ayer si me contabas mi dinero es que ya no veo bien, desde el kínder no veo bien las letras las veo borrosas y aquí ahorita donde me sentó la maestra no veo bien casi nada, mis papas no me han llevado al doctor, dicen que para que, que solo son mis inventos, y la maestra no me deja cambiarme al frente porque platico con mis amigos, si es que apanas si veo, pero pues nadie me hace caso de mis ojos, luego les tengo que copiar los apuntes a mi compañera pero luego se enoja.

Te digo algo, a la escuela también le hace falta una tiendita que nos venda comida porque nunca traigo de comer, nada más está la tienda que nos vende dulces, y yo a veces me compro dulces, pero la verdad no me lleno, por eso dile a la directora que ponga comida porque no tienen nunca aquí.

2.- Sergio Mondragón Miranda

Edad:11 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

Pues casi nada, creo que, pues nada más cuando hago la tarea y ya, porque bueno si la hago a veces no porque si me da flojera y esta maestra que nos da nos deja mucha y la verdad si da flojera, de plano a veces si siquiera hago nada me fastidia la tarea

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Pues yo creo que todas, luego la maestra ni explica bien, solo nos dice hay hagan esas actividades del libro y se sale a platicar con las otras maestras, y ya cuando regresa quiere que le entreguemos el trabajo y la verdad no, aparte de que los libros que nos dan están raros como que no entiendo todo lo que dicen.

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

Nadie, nunca me ayudan, luego la maestra siempre dice que sus papas no les ayudan y se enoja, pero no nadie.

¿Has reprobado algún año en la escuela?

Pues... (momento de incertidumbre) si la verdad que te digo que no te mentiría, pues si reprobé tercero porque no supe nada, nada más hacia destre porque no quería estar ya en la escuela, entonces porque antes yo estaba en otra escuela, pero mis papás me cambiaron, pero ya me pusieron ahorita en cuarto y no sé porque, ya la directora ella creo sabe, pero la maestra tampoco sabe.

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Pues que la maestra explique bien, luego por ejemplo yo y otros compañeros ni entendemos y tenemos que preguntarles a los demás o hasta a veces copiamos las tareas y los trabajos porque nada que le entendemos, aparte que pues mis papás me ayudaran no se con la tarea porque siempre andan bien ocupados y ni tiempo les da, pues si te digo na' más eso, y que en la escuela nos de otros libros y que pongan cosas de comer en la tiendita.

3.-Miguel Ángel Morales Vilchis

Edad: 9 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

Nadita casi no, así estudiar, no me da mucha flojera

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Pues Creo que Geografía, no entiendo nada luego pues no es por hablar mal de la maestra, pero no sabe explicar no le entiendo nadita, luego se enoja por todo y a veces nos castiga sin salir al recreo, es muy mala, pero no le voy a decir nada porque se enoja.

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

Pues a veces mi hermano mayor, pero no siempre puede, si no yo solito como entienda porque mis papas trabajan mucho y no les da tiempo.

¿Has reprobado algún año en la escuela?

No ningún año, siempre paso con 8.0

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Pues creo que nada, nada más que nos cambien a la maestra ni me cae bien.

4.-Wendi Hailet Esquivel Arias

Edad: 8 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

Pues ningún tiempo tengo que cuidar a mi hermanito menor porque mi mama sale a trabajar, luego tengo que llevarlo al kínder como esta cerquita ya luego mi abuelita va por él y yo me vengo a la escuela.

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Formación Cívica, porque la maestra nada más lee y nos deja las actividades, pero no nos explica y no entiendo nada.

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

Nadie, pues a veces si las hago en mi casa con mi abue, pero no siempre me ayuda y las tengo que hacer aquí en lo que la maestra se sale del salón.

¿Has reprobado algún año en la escuela?

No ahorita no, aunque pase con 7 si paso y no me reprueba la maestra

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Pues solo que mi mamá ya o me encargue tanto a mi hermanito para hacer mis tareas de la escuela y que me ayuden, que también me den dinero para comer o para lo que nos pide la maestra de la papelería.

5.- José Emiliano Cruz

Edad: 8 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

Pues nada más en la mañana cuando a veces hago la tarea.

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Matemáticas y español, también ciencias y geografía

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

A veces cuando mi mamá esta de buenas me ayuda, mi papá nunca me ayuda porque siempre me dice no tengo tiempo siempre tengo que estar trabajando para que comas, y por eso luego no me ayuda.

¿Has reprobado algún año en la escuela?

No

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Pues creo que me enseñen mejor, la maestra siempre se sale del salón y nos deja luego dice entréguenme el trabajo, pero luego ni nosotros sabemos cómo va y así no aprendo, también que mis papas me compren los mapas, lo que nos pide la maestra porque también se enoja por eso y pues ya nada más eso.

6.-Martha Paulina Flores Escobar

Edad: 9 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

Pues en la mañana cuando me levanto, hago mi tarea, aunque no haya nadie que me ayude, pues mis papas trabajan en una fábrica y a veces les toca trabajar de noche, pero no me pueden ayudar.

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Geografía porque habla de la república mexicana y no entiendo muy bien, también matemáticas y español

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

Nadie

¿Has reprobado algún año en la escuela? No, pero a veces me da miedo no pasar las materias, luego saco 6.3 o 6, pero no he reprobado

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Pues que pongan comida en la tienda escolar, porque a mí me dan dinero y tengo que comprar que comer aquí pero nunca hay solo dulces y no me lleno cuando llego a mi casa pues no hay que comer a veces solo como pan y a veces pues nada por ahí una frutita que me encuentro en el refri y ya si llegan mis papás en la noche me dan algo de cenar y ya luego al otro día como en el mañana pan con tantita leche y nada más pero si me da hambre cuando llego a la escuela, pero eso y que la maestra no nos regañe mucho.

7.-Daniela Michel Diaz García

Edad: 9 años

¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en tu casa?

En la mañana un rato porque luego me pongo a jugar con mis hermanitos

¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil?

Matemáticas porque siempre tengo que estar repasando porque a la maestra ni se le entiende nada, luego yo sola es muy difícil mi mamá le pregunto y dice que no sabe nada que yo lo haga como entienda.

¿Quién te ayuda a tus tareas de la escuela?

Nadie yo sola

¿Has reprobado algún año en la escuela?

No, pero no saco buenas calificaciones no me va bien por qué no aprendo bien.

¿Qué te hace falta para que aprendas en la escuela?

Que le pongan más cosas los baños están re ´feos, también la tiendita nunca trae comida, y que nos den algún apoyo porque antes a mi mama le dan dinero por mí, pero ya no tengo beca porque no tengo dinero para comprar los materiales de la escuela.

**CAPITULO IV:
LA ANTROPOLOGÍA DE LA
EDUCACIÓN Y EL
RENDIMIENTO ESCOLAR:
UN ANÁLISIS
ANTROPOLÓGICO**



4.1.- Antropología y educación en el rendimiento escolar.

La antropología de la educación encargada del estudio de los procesos, herramientas y técnicas utilizadas para el desarrollo y aprendizaje escolar, es una de las disciplinas de la antropología en general que se puede observar aplicada a la construcción de distintas formas de entender la educación, es este caso de niños de 4° grado de primaria, alumnos que se encuentran en educación básica en un punto intermedio durante su trayectoria escolar. Los problemas de rendimiento escolar, en la mayoría de los niños de educación básica (educación primaria) se encuentran en un aspecto relativamente donde su rendimiento por lo regular es deficiente.

Entender y comprender el rendimiento escolar desde la antropología en conjunto con la educación es analizar estas cuestiones que se ven involucradas durante el proceso y desarrollo del aprendizaje de los niños, el rendimiento escolar encontrado como uno de los problemas a los cuales los alumnos se siguen enfrentando a través de su trayectoria académica, como se mencionó al principio de esta investigación el rendimiento escolar es aquello que hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, pues depende de distintos factores y actores, pero la realidad es que por la observación que se realizó mediante la antropología fue poder observar y describir etnográficamente que el rendimiento de los alumnos sigue siendo un factor problemático derivado de situaciones relacionadas al contexto del alumno.

La antropología de la educación es aquella que se encuentra como este proceso multidireccional, donde entender primordialmente a la educación es aquella donde la transmisión de los valores, formas de sentir, de pensar, suceden mediante un mecanismo de socialización y la transmisión de la cultura (Colom, 2005).

Derivado de lo anterior es parte del proceso de entender el aprendizaje, la enseñanza y la educación como una forma de ver la realidad y la construcción de un ser que no está totalmente completo, ya que sigue aprendiendo a lo largo de su vida, y este proceso no deja de ser importante, aunque los niños adquieran

aprendizaje y conocimiento a lo largo de su trayectoria académica ellos seguirán aprendiendo para su formación como individuos, sin embargo las sociedades actuales se perciben reflejados el hecho de que la formación del aprendizaje ya no es forjada desde la idea filosófica del ser humano como ciudadano ante una sociedad, mucho menos como un ser humano virtuoso, únicamente las sociedades actuales se han visto envueltas en un proceso de rehacer continuo sobre la formación del ser humano debe ser únicamente para una profesión y se olvidan de lo demás que ocupa parte de este proceso de educación, al ver esto reflejado piensan por ejemplo los padres de familia que la educación se va ver forjada en la escuela , donde ponen a esta como la máxima responsable de la educación de sus hijos olvidándose de lo que compromete una educación completa de un ser humano (Brown, 1997).

La antropología de la educación a lo largo de su desarrollo, desde los primeros estudios ha logrado posicionarse como una de las subdisciplinas más fuertes de la antropología social, los primeros estudios hechos han logrado generar un impacto en la educación del ser humano, de entrada a los iniciadores como Margaret Mead estudiando en una comunidad tribal sobre sexo y educación en adolescentes, pues esta ciencia no tardaría llegar a México con los trabajos realizados en comunidades indígenas para el desarrollo de la misma a través de métodos y técnicas existentes para el desarrollo de un trabajo antropológico, logrando a la vez distintas aportaciones al estudio y al implemento de la educación.

La educación es un tema muy relevante a través de ella se puede lograr resolver una gran afinidad de cuestiones y problemas sociales, en este caso como se habla del rendimiento escolar de estos niños que se encuentran en una etapa intermedia de educación básica, encontrando desde un análisis antropológico el observar y comprender a la otra persona en la dificultad, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela, es analizar la importancia que tiene que los problemas existentes en la vida del ser humano y que son necesarios voltearlos a ver, para contribuir al análisis de ellos y tomar cuenta de la realidad que existe.

4.2.- Padres y alumnos en la educación.

Respecto a los padres de familia y la educación de sus hijos, cabe destacar que como parte de una institución social constituye un elemento a considerar que, la familia es la primera institución que ejerce cierta influencia en el niño, ya que esta es emisora de transmisión de valores, costumbres y creencias por medio de la convivencia entre los individuos que componen a la familia, así mismo, es la primera institución educativa y socializadora del niño.

Es por ello que los padres si bien son los iniciadores de la educación del niño, en este caso al alumno lo enseñan a aprender a través de lo que se denomina en la antropología, endoculturación a través de los procesos que se aprenden dentro del grupo, para poderlos forjar con valores, formas de pensar y sentimientos , así como sentido de pertenencia como lo es la identidad, este proceso que les van enseñando los padres a lo largo de los años se va formando parte del ser, para posteriormente reflejarlos y reforzarlos en la escuela y aprender de ello.

Por consiguiente, se hace necesario analizar la relación familia y educación, en cuanto que son los dos grandes agentes socializadores responsables del aprendizaje de los niños, prestando atención a las realidades en las que se encuentran e intentando dar respuesta a las demandas que cada uno de ellos pueda presentar.

El involucramiento de los padres en la educación de sus hijos es importante para el éxito escolar, pero no todos padres se involucran en la escuela, argumentando esto, la mayoría de los estudios analizados como parte del fracaso y así como del rendimiento escolar, gran parte depende de los padres, ya que ellos son quienes deben de participar proactivamente en la educación de los niños, para que se produzcan resultados positivos como una mayor asistencia, disminución de la deserción, mejoramiento de las actitudes y conducta del alumno.

Por lo tanto, dentro de esto se puede abundar que el aprendizaje, la enseñanza y la educación radica en la estrecha relación con la cultura, que es el ambiente propio del hombre, es un proceso de enseñanza que es continuo, pero a la vez diferente,

ya que este dentro de la educación, es una caja de herramientas que permiten estar dentro de un grupo social.

Es por ello por lo que los padres de familia tienen la responsabilidad de promover el logro escolar y la permanencia en la escuela en la medida de los potenciales y capacidades del niño. La participación de los padres en la educación influye en el rendimiento escolar del hijo. Además, afecta otros aspectos del desarrollo del niño. Si los padres participan en la educación, tendrán hijos con buen rendimiento escolar.

A lo largo de la historia, la familia parecía tener una función clara, era la encargada de educar a sus hijos, y la escuela, tenía el cargo de formar en base a unos criterios preestablecidos, una serie de contenidos y conocimientos. Entre ambas, con misiones bien diferenciadas, pretendían formar a ciudadanos acorde a lo que la sociedad de esos tiempos consideraba como el perfil adecuado.

Cuando se habla a cerca de los padres de familia, se entiende desde diferentes vertientes; no sólo como uno de los ejes sociales y culturales fundamentales a lo que respecta a la estructura de la sociedad, sino, como los miembros esenciales ya que son el agente protagonista en el proceso educativo de los estudiantes. Cabe destacar, que la realidad en la que está inmersa la estructura familiar de la sociedad, esto es debido, a que diferentes factores, tales como los políticos, económicos, sociales y culturales, acaecidos en las últimas décadas, han influido decisivamente en la transformación del propio concepto tradicional de familia, dando lugar al surgimiento de variedad de formas de convivir, diversidad de estructuras familiares, donde los principales actores son los padres de familia.

El entorno de la familia es el que más influye en la educación de los niños pues es en la institución social donde el niño crece y se desarrolla como individuo aprende diversos hábitos, conductas, actitudes y valores, el contexto en el que se desarrolla el individuo, pues también se influye de manera íntegra y constante en la vida diaria, cuando en algunos casos se encuentra la existencia de problemas familiares, falta de recursos económicos, desintegración familiar, los niños se ven inmersos de manera indirecta, ya que presencian estas cuestiones pero no directamente ellos,

sino que influyen en ocasiones físicamente y emocionalmente, además de que no se les alimenta, ya que si influye una buena o mala alimentación en el aprendizaje del alumno, las discapacidades físicas como las que común se presentan discapacidad visual, es por ello que origina diversas causas que de alguna manera afectan al rendimiento escolar de los niños.

Imprescindiblemente los alumnos adoptan formas, normas, valores y conductas, que estas son repetidas por los niños, ya que hacen lo que se les inculca de cierta manera, la conducta de los niños es por diversos factores que hace que su comportamiento se vea permeado en lo que reflejan como hábitos y actitudes en la escuela.

Algo que se debe tomar en cuenta es que también los padres otorgan responsabilidades que les corresponden a ellos como adultos, el cuidado de hermanos menores está presente, es una de las responsabilidades que el adulto debería de tomar sin embargo en ocasiones por causas de trabajo, entre otras los niños deben hacerse cargo, la atención de los problemas de salud que se mencionaba anteriormente como discapacidad visual, siempre deberían ser atendidas ya que entre factores distintos a los padres de familia les debe ocupar las necesidades de los niños así como de una buena alimentación y atención a sus actividades haciéndose cargo de ellos, ya que como padres les corresponde ver estas situaciones que se ven involucradas en el rendimiento escolar de los niños.

El involucramiento de los padres se asocia con diversos beneficios para los estudiantes de todas las edades. Incluso no es necesario un nivel de involucramiento tan alto, tan sólo preguntar al niño cómo le fue en la escuela y asistir a las reuniones escolares, los padres pueden influenciar positivamente en el futuro del alumno.

Por lo anterior como se explica son los padres los responsables tanto legales y morales de educar a sus hijos, al igual que la escuela no puede ni debe suplir esta responsabilidad. Por ello, se vislumbra la necesidad de que la participación de los padres de familia dentro del contexto escolar sea una realidad, dando lugar a que el trabajo entre ambos agentes sea de forma conjunta y colaborativa, buscando una

complementariedad entre los valores y pautas educativas que las familias despliegan en su contexto el hogar y lo que la escuela pone en funcionamiento en el centro educativo.

La familia y la educación de los niños son los dos grandes agentes socializadores de los niños. Cada una presenta su propia independencia en su forma de hacer y a la vez es responsable de desempeñar unas acciones, con el objeto de favorecer el desarrollo armónico de los niños.

La importancia de analizar las causas del fenómeno del rendimiento escolar, de acuerdo con la influencia de los padres, es significativo resaltar que, debido a los estudios de trabajo de campo, los resultados de la investigación arrojan que, en cada caso del alumno, se apegan a un contexto y a una cultura determinada, pues la antropología y la educación juegan un papel de concientización dentro de un asunto, donde se refleja la educación dentro de un proceso educativo por parte de los padres de familia de cierta manera se ven inmersos en el rendimiento escolar de sus hijos en la escuela, principalmente en la educación que les van proporcionando a través de la vida.

4.3.- Alumnos y su rendimiento escolar

Dentro del aspecto en como los alumnos se caracterizan en la escuela internamente en el salón de clases, en efecto es algo que desde lo que se observa en conjunto con la antropología se pueden ver reflejados de manera que el rendimiento de los alumnos es un proceso de interacción, donde se vincula con lo que el expresa, siente y piensa de asistir a la escuela.

Las actividades, así como la importancia que es por su parte de asistir a la escuela es variada, y esto se comprueba con el trabajo de campo realizado, pues lograr entender sus expectativas de que se sientan en un espacio seguro y confortable para estudiar es lo que más resalta, además de ello la cuestión está en que también su interés se ve impregnado en la idea de seguir estudiando y no tener otras prioridades u obstáculos que se lo impidan.

Una cuestión relevante es el desinterés, los niños en edad promedio de cuarto año en aspectos sociales y culturales se ven influenciados en la idea de que en sus actividades diarias, les son más importantes que otras cuestiones como es el caso de la escuela, los niños a la edad de 9-11 años prefieren jugar o estar realizando otras cosas que estar al pendiente de la escuela y puede que sea normal, pero sin embargo ellos mismos tienen conciencia de sus obligaciones además de lo que deben hacer, en el trabajo de campo realizado, el desinterés y el no gusto por la escuela es algo que reflejan, esto provocado por que los padres no se encuentran pendientes, porque los maestros en este caso la docente, toma ciertos comportamientos hacia ellos, además de que su propósito en generar el conocimiento dentro del aprendizaje del niño no se ve reflejado.

A lo que se enfrentó dentro del trabajo de campo, fue a conocer estos procesos si eran llevado a cabo para el rendimiento escolar de los niños de 4º grado de primaria, lo que resulto ser totalmente algo contradictorio, en el aspecto de cada uno de los 17 alumnos, el caso era distinto, pero al realizar este estudio de campo antropológico la mayoría de todos ellos presenta este problema dentro de este proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cada caso específico de los niños fue la entrada a un análisis a su propia cultura y forma de vida, si bien es cierto no todos vivimos y llevamos el mismo ritmo de vida, todo va variando, y los casos de la mayoría de los niños que presento problemas de rendimiento escolar se encontraban presentes dos parteaguas que a lo largo de su vida han determinado el rendimiento escolar de cada uno de los niños.

Los casos eran variados al determinar su comportamiento mediante la descripción etnográfica y al relatar sus casos de cómo es que ellos presenciaban su entorno, la ayuda de algunos materiales didácticos y de un cuestionario, mediante ello se encontraron distintos aspectos, así como patrones culturales, endoculturación hacia lo que ellos llevan en su vida cotidiana, así como las habilidades que los niños tienen para desempeñarse.

No obstante se realizó la investigación a un grupo 17 alumnos, la diferencia de edades entre ellos varía entre los 8 y 11 años, alumnos de edad un poco mayor, edad en la cual deberían de estar en la educación secundaria , las distintas ideologías y formas de sentir y de pensar varían entre todos, los casos de los pequeños fragmentos de vida que se escucharon, fue la comprensión, que el hecho de todos estar presentes en un mismo grado académico, no tienen un mismo nivel de rendimiento ya que la misma educación la reciben por la profesora en la escuela, pero la educación y enseñanza por parte de los padres no la reciben de igual manera, entonces aquí está la diferencia que determina esta cuestión social además de todos los problemas que se vieron involucrados dentro de esta problemática.

Las aplicaciones teórico metodológicas englobadas a la antropología aplicada como la antropología de la educación, se comprenden perfectamente como se involucran las variables culturales y sociales del rendimiento escolar, al ser la antropología de la educación una subdisciplina de la antropología social, en base a ser un estudio aplicado de conocimientos y metodologías, de estudio y diagnóstico, aplicar un conocimiento antropológico hacia la educación ya es considerado antropología aplicada, sin embargo no está distante de la teoría , puesto a que se especializa más en el ámbito del saber aplicar todo lo aprendido, entendiéndolo, se puede vislumbrar la problemática del rendimiento escolar dentro de los estudios que realiza la antropología social.

La aplicación del método de la etnografía, es precisa para estudiar los fenómenos socioculturales, que requieren ser analizados desde un punto de vista crítico y social, para comprender más allá de la problemática encerrada que genera dentro de ella más factores de la misma, los casos específicos de los fragmentos de entrevistas no estructuradas, problemas familiares, alimenticios, de salud tanto física como mental, entre otros, que hacen repensar u como está la situación actual de una mera realidad social.

4.4.- Profesores y alumnos proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dentro del papel que ocupan los profesores intrínsecamente de la educación, se ve permeado en distintos factores sociales que enmarcan y determinan la influencia que ejercen sobre los alumnos, esto no solo en aspectos de ámbito escolar, sino también personales el ejercicio de poder que tienen los profesores sobre el grupo, y como de cierta manera estos comportamientos hacen reflejarse en el sentido de que los alumnos se sientan guiados o respaldados por una figura que busca establecer un vínculo con ellos además de una identidad.

Prefigurado desde un análisis antropológico, es preciso mencionar que la imagen de autoridad y de poder que tiene la docente dentro del aula de clases en unión con los alumnos, recae en la forma de ejercicio de poder que tiene la docente, este se ve inmerso y se manifiesta en los estudiantes, por ello ocurre un impedimento en el proceso de enseñanza- aprendizaje, estos dos conceptos que van de la mano que segregan situaciones que no facilitan el mínimo aprendizaje, que debería de estarse aprendiendo a lo largo de las clases impartidas por la docente, en conjunto a la escuela primaria, como una institución que se encarga de que el profesor a través de su experiencia en conocimiento, transmita ciertas conductas, comportamientos y conocimientos a los alumnos.

Respecto al análisis de la docente, se encuentra en un sentido donde todas las acciones que tiene como figura de autoridad, en donde ella es quien controla al propio grupo, su posición es imposición, legitimación, dar órdenes, castigar, entre otras que se observaron en el aula, en torno a su comportamiento y su papel como docente.

La relación de la docente con el alumno también influye en la cuestión del llamado fracaso escolar este relativamente no es simplemente un fenómeno que refleja las diferencias de rendimiento entre los alumnos, tanto los docentes como el llamado sistema educativo encierra modos de intervención que justifican y legitiman un orden concreto de la asimilación de unos significados injustos en tanto que, acaban determinando el éxito o el fracaso escolar de los alumnos en relación con diferentes

características. Entre las que reseña la procedencia social o el contexto propiamente sociocultural del ambiente que rodea al niño.

Además, es un elemento propiamente muy importante dentro de esta situación del rendimiento escolar, en la sociedad misma se ven reflejados todos estos contextos de los cuales deriva una conmoción de todo lo que incluye el aprender, el educar y el enseñar a una persona para su formación como individuo dentro de la sociedad. Se analizó de manera que se pueden ver reflejadas ciertas formas de llevar a cabo una clase, la falta de empatía, así como el uso de estrategias didácticas insertadas dentro del plan educativo enfocado a los conocimientos que debería adquirir un alumno de cuarto grado de primaria, la estrategia de trabajo en el aula en relación con los alumnos, la participación de ellos y la evaluación que se les realiza.

El salón de clases, es el medio fundamental donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos para cumplir con su labor como profesional, que tiene como eje medular la relación con el alumno. Y como toda relación humana, posee unas características tácitas y evidentes, no obstante, la relación profesor-alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal.

Una relación más profunda se centra en la idea que la relación entre la docente y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes. Más bien, se funda en una cierta imposición, están ahí sin consulta o consentimiento previos, lo cual genera sobre todo en los comienzos de expectativas mutuas que se confirman o no con arreglo al desempeño del profesor y del alumno como tal.

El trabajo de la docente en este caso debe orientarse a vigilar y cuidar para que dentro del aula los elementos físicos y materiales estén armónicamente dispuestos, ordenados y limpios, para trabajar. De ese modo también se contribuye a la generación de un ambiente cálido y propenso al trabajo.

Por ello instituir en el aula, sobre la base de unas reglas esto como un sistema de referencia para poder reconocer y aceptar la realidad de otros mundos para otros

sujetos sin necesidad de negar la realidad de su mundo propio. De este destino se crea, por encima de la diversidad de los mundos individuales, un sistema general de transferencias o traducciones que permiten pasar sobre todos esos mundos y le ponen en propiedad como una integración de todos los mundos individuales (Calero & Álbán, 2017).

El papel de la docente aporta a la relación su propio marco de referencia, su manera de ser, sus necesidades, prejuicios y obligaciones, que influyen significativamente en sus emisiones y también en sus respuestas. Cuando el profesor no controla sus reacciones, cuando se deja llevar por sus emociones, por sus simpatías, su experiencia personal como modelo de lo que debería ser o lo que se debería hacer, mediatiza y contamina la relación con sus alumnos.

La función de la docente contiene más funciones y es más amplia: instruye, estimula, corrige, forma y orienta. Cuando el docente es íntegro conoce su materia, es cálidamente exigente por ser ejemplar, logra el afecto y la admiración de sus alumnos. Su prestigio mueve al alumno a responder con respeto, atención e interés por su curso.

Ahora bien, como repercute el proceso de enseñanza y aprendizaje se ve inmerso en aspectos de como esta enseñanza que los docentes plantean para el conocimiento que le transmiten al alumno, llegue por medio del aprendizaje a su entorno y es aquí donde el alumno toma parte de lo que adquiere como conocimiento y lo transforma en aprendizaje para su vida cotidiana.

El rol que debe cumplir la docente consiste en un plano de educatividad, esta es la capacidad del educador (e este caso del profesor) para llevar a cabo la acción educativa, de educar al niño y esta se caracteriza por un límite inferior, constituido por condiciones de tipo intelectual, moral, físico y de formación profesional en el desarrollo de un proceso educativo que se conjugan entre lo llamado la educabilidad y la educatividad, que es de consideración decir, educando y educador, en cuyo proceso hay una mutua y estrecha interacción de ambos elementos, así como una actividad conjunta destinada a un fin común que es el llamado aprendizaje.

De manera que el rol, así como el desempeño de la docente como profesional, en tanto como se presenta ante los alumnos, la importancia de los espacios, como es el caso del aula como contexto donde se involucran y desenvuelven los alumnos, un sitio donde se realiza un vínculo entre docente-alumno. Hablar de la educatividad por parte de la docente como esta acción que ejerce, por la cual se cristaliza la educación dada por la docente, y esta unión entre estos dos sujetos como es el educando y el educador, es de mirar desde una perspectiva antropológica la relación social existente, que es más allá del que enseña y del que aprende, pues es una conmovión de distintos factores como lo son pensamientos, sentimientos e ideologías compartidas en un mismo espacio.

La relación de docente- alumno desempeña un papel en el desarrollo de las competencias académicas, sociales y emocionales de los niños, durante su educación básica, como primer enfrentamiento al desarrollo de todas sus capacidades para su educación.

“La educación necesita la acción de dos elementos: uno con capacidad de influencia y otro con la capacidad de ser influenciado” (Fernandez-Sarramona,1984).

4.5.- La educación primaria en México y el rendimiento escolar

Uno de los problemas existentes está en el desarrollo y la calidad educativa de México, el país como México lleva un atraso educativo por muchos años debido a la insuficiencia durante el siglo XIX , XX y actualmente que se ha brindado al sector de la población, esta institución social en el país juega un papel importante en cuestión de sus planes de desarrollo para el crecimiento de una educación para los estudiantes que cursan la educación básica en el país, las estrategias implementadas por parte del gobierno han sido deficientes para la educación (Bertely, 1998).

A lo largo del tiempo desde un punto de vista antropológico se ha hecho diferentes trabajos desde los años desde la década de los 20 y los 30´s, se pueden diferenciar entre los estudios de los antropólogos los dedicados a los sistemas formales de educación y de enculturación de los niños para implemento a la educación que

funcionaron en su tiempo, sin embargo, su devenir ha formado prácticamente de cuestiones normativas y políticas para su desarrollo y alcance en las sociedades (Cámere, 2009).

Abundando un poco sobre la función de estos órganos sociales, se desprende la ocupación y la importancia de las instituciones sociales Durkheim concibe a las instituciones como hechos sociales, esto es, como aspectos de la experiencia colectiva que se materializan en una multiplicidad de formas e instancias: el Estado; la familia; el derecho a la propiedad; el contrato; las tradiciones culturales, políticas y religiosas, etc. En suma, “se pueden llamar institución a todas las creencias y todos los modos de conducta instituidos por la comunidad” (Durkheim, 2001, p. 31).

En el caso de estas instituciones se ven reflejados como hechos sociales, sin embargo, el análisis y funcionamiento de ellas está basado en una perspectiva antropológica que enmarca como es que las instituciones sociales no se ajustan completamente a cualquier situación o experiencia individual, pues en cuanto prácticas o experiencias colectivas tienen la particularidad de que se constituyen y experimentan como externas a los individuos.

Desde esta perspectiva, las instituciones son elementos de las estructuras sociales con cierta autonomía, tienen un profundo carácter histórico y cultural, se articulan generalmente en los niveles intermedios de la sociedad y poseen un vínculo entre los actores sociales.

Las instituciones reducen la incertidumbre al ofrecer una estructura cotidiana a la interacción, estructuran el sistema de incentivos para el intercambio humano (ya sea económico, político o social).

Una de las cuestiones en antropología es la importancia indiscutible de los enfoques institucionalistas en el tratamiento de los fenómenos sociales contemporáneos, y la emergencia de articulaciones interdisciplinarias cada vez más necesarias en el estudio de las sociedades del siglo XXI, en este caso enfocándonos en la escuela como institución que le corresponde la educación básica, teniendo en cuenta las normativas correspondientes y el artículo 3º de la Constitución Política de los

Estados Unidos Mexicanos, es de considerar como están trabajando en una educación, igualitaria , incluyente y gratuita, expresando que tomando en cuenta aspectos que se rigen y se norman en cada institución educativa respecto a los planes de estudio y capacitación de docentes, para poder obtener una educación viable para los estudiantes de educación básica, el cambio en cada periodo de gobierno del país se ve reflejado el avance significativo de cómo se trabaja la educación básica (Pérez, 2011).

Existen ocasiones en que la falta de recursos económicos dentro de la institución podría generar un rendimiento escolar bajo por llamarlo de esta manera pues ya que, al haber escases de mobiliario, papelería, falta de atención e información, descuido, falta capacitación de docentes, entre otros, pueden provocar un desencanto o rechazo hacia esa institución, es aquí donde se refleja la escuela como educación primaria y el rendimiento escolar de los niños.

Es entonces que la educación, como institución social, también realiza importantes y múltiples funciones, a través de las cuales proporciona unidad, madurez, cohesión, tanto al grupo en general como a sus miembros en este caso los alumnos que son pertenecientes a instituciones educativas, es importante reconocer que función cumple como principal característica la institución de la escuela en el entorno social en el que los alumnos, padres, docentes y el gobierno cumplen un rol para desempeñar la función social de la escuela (Colom, 2005).

La educación es simultáneamente la más conservadora de las actividades, al pretender preservar un pasado y, al mismo tiempo, la más transformadora, porque en su misión orienta los desarrollos futuros de la condición humana (Alonso, 1998).

Toda institución social cumple la tarea de satisfacer ciertas necesidades de los individuos, existe toda una serie de finalidades sociales de la educación que, más allá de sus fines meramente individuales y a menudo en consonancia u oposición con los mismos, son inherentes a la misma. La institución educativa debe cumplir con los alumnos una de las primeras condiciones institucionales es (asegurar la

continuidad social). Al igual que los seres vivos, la sociedad trata de reproducirse y de perpetuar su identidad a lo largo del tiempo.

Los padres y madres deben permanecer en jornadas laborales más largas, para poder dar respuesta al ritmo de vida en el que se encuentran inmersos, es por tal motivo, que la responsabilidad de la educación de los niños, no es sólo de los padres y madres, sino de otros agentes educativos que cobran un papel importante en esta función, como es la escuela. Cuando se habla de esta institución, nos estamos refiriendo por tanto a los maestros, profesores y educadores que en ella se encuentran sumidos. Esta realidad, pone de manifiesto la necesidad de que ambas instituciones familia y escuela deban trabajar conjuntamente de forma colaborativa y cooperativa, a la hora de transmitir una serie de valores y normas que repercutirán en el desarrollo de niños responsables, autónomos y críticos con sus actuaciones. La educación como un sistema disciplinar. La educación se ha convertido en una fábrica de individuos a lo que se les enseña a no cuestionar ni pensar por su cuenta (Mateo, 2010).

Pues esta es una Institución social, relacionada con otras instituciones y ámbitos sociales que configuran las estructuras de una sociedad: cultural, económico e ideológico etc. Su misión expresada en terminas muy genéricos y que por ello, es fácil que generan consenso en preparar a nuevas generaciones para insertarse en la sociedad de la que forman parte , adquiriendo aquellos elementos de la cultura (conocimientos, normas, valores y habilidades) que se consideran fundamentales, tanto para esa inserción como para la propia supervivencia de la sociedad y según se entienda esta última, la enseñanza puede plantearse como reproducción de las estructuras y valores sociales o como crítica y transformación de las mismas (Delval, 1999).

La intencionalidad de lo que se enseña, es perseguir un conjunto de finalidades que se pueden identificar en términos de la constitución de disposiciones habilidades, capacidades, conocimiento en los educandos.

Todo proceso educativo debe tender o crear condiciones que garanticen la igualdad de posibilidades para favorecer la formación de personas capaces de elaborar su propio proyecto de vida, es entonces que la educación es un fenómeno social, es produce es producto de la Interacción de ciertos factores esenciales: desarrollo del país, nivel cultural, disponibilidad económica, la demanda educativa y las políticas del estado (Fernandez, 2013).

El desarrollo del presente trabajo de investigación es preciso afirmar que la educación es un proceso integral, ya que en ella se encuentra inserta la participación de la familia, y de la misma manera se encuentran relacionados distintos factores y elementos que se insertan en ámbitos relacionada a la economía, alimentación, la salud, lo social, lo político, lo religioso entre otras, donde el niño se desenvuelve como un ser social.

CONCLUSIONES



4.6.- Conclusiones

En conclusión, englobando la finalidad de este proyecto de investigación, sobre el rendimiento escolar en la Escuela Primaria “Héroes de la Independencia”, el principal fenómeno que, como consecuencia de los problemas de rendimiento escolar en niños de 4° grado de primaria, es un elemento no solo particular, sino más bien general que sucede en México. En principio son situaciones particulares las cuales se analizaron y se comprendieron a través de una perspectiva social cualitativa, además de que se observó más allá de una realidad crítica y antropológica, para la comprensión de este empleando métodos, técnicas y teorías utilizadas por la antropología social, como parte de una ideología totalmente holística e interdisciplinaria.

A partir de los resultados de este proyecto de investigación, se puede concluir de tal manera, que los niños como estudiantes de 4° grado de primaria en educación básica, a pesar de que es un estudio delimitado de 17 alumnos, en concreto se menciona que la mayoría cuenta con bajo rendimiento escolar, la problemática se enfoca en casi de los 17 alumnos, 15 de ellos lo presentan, debido a la falta de atención de los padres por escasos recursos económicos dentro de la familia, así como que la participación de la profesora en su proceso de enseñanza, no está haciendo que los alumnos adquieran este aprendizaje y conocimiento que es sumamente necesario e importante dentro del aspecto académico de los niños porque la profesora del aula no explica adecuadamente sus temáticas al no ponerles atención así como el saber hacer de su labor como docente, además añadiendo otra cuestión por parte de los alumnos, el déficit de atención que presentan, así como el no agrado por aprender y estar en clases, no se encuentran motivados para asistir a la escuela, también como problemas de alimentación y físicos como problemas de la vista, entre otros aspectos tanto sociales y culturales que clasificamos en la antropología para conocer y comprender la realidad de las situaciones sociales que se desprenden de un grupo social..

La antropología social es aquella que se encarga de estudiar la forma en cómo se organiza la sociedad a partir de las relaciones humanas manifestadas en la cultura,

no solo en cuestiones de religión, medicina alternativa, lingüística, costumbres y tradiciones o aquellas expresiones del folclor, aborda problemas, temáticas y fenómenos expresados en la cultura, dentro de esto se encuentra la educación, por ello, es que, con los resultados obtenidos en este proyecto de investigación es imprescindible mencionar que tanto los objetivos como la hipótesis que se planteó al inicio de esta investigación se cumplieron afirmativamente dieron a notar resultados favorables derivado de tanto del objetivo general y específicos a este proyecto de tesis.

Resumiendo lo planteado, el análisis de las variables socioculturales que influyeron a fondo en el rendimiento escolar de niños de 4° grado de la Escuela héroes de la Independencia, en San Lorenzo Tepatlán, en relación a los objetivos, se cumplieron desde una perspectiva teórica metodológica sobre la relevancia de la antropología en temas relacionados a la educación para analizar y comprender lo que diversos autores plantean respecto a el desarrollo de la educación dentro de la antropología, de igual manera se trató de dar una descripción de las características socio demográficas de la comunidad del lugar de estudio, para contextualizar determinadamente donde se desenvuelven los niños y así dar lugar a los factores sociales y culturales que influyen en el rendimiento escolar.

Se describieron las características físicas de la institución, así como del aula de clases que presenta la Escuela Primaria Héroes de la independencia, para poder demostrar de la situación que se vive, dado como consecuencia de que esto influye en el rendimiento escolar que cada alumno del aula presenta, y por último se analizaron los principales factores sociales y culturales que precisamente originan este mismo fenómeno del bajo rendimiento escolar desde un propio análisis antropológico.

La hipótesis planteada en el trabajo de investigación que dio resultado, se cumplió y es la siguiente: donde el desinterés de los padres así como su situación económica, la deficiencia al dar los temas de clase por parte de los profesores, así como el desinterés y falta de atención al estudio por parte de los alumnos de la Escuela Primaria Héroes de la Independencia, consecutivamente de algunas

cuestiones externas como la falta de una calidad de alimentación, así como algunos problemas físicos de salud, lo que origina un bajo rendimiento escolar.

En definitiva, atendiendo a la pregunta central de la investigación y la hipótesis misma: Son los factores económicos, sociales, políticos y culturales, así como las variables sociales y culturales que desprenden, la falta de interés por los padres de familia, así también de los propios alumnos y la preparación de los docentes, problemas de alimentación y de salud en lo que a consecuencia de ello los niños de 4° grado de la escuela primaria Héroes de la Independencia en la localidad de San Lorenzo Tepaltitlán el bajo rendimiento escolar.

La antropología de la educación es aquella que analiza el proceso de enseñanza y aprendizaje de los individuos de distintas sociedades, esta de cierta manera vinculada con el área de la antropología aplicada, mediante ella la cualidad que tiene como subdisciplina de la antropología social, a la resolución de problemas sociales, culturales y educativos, proponiendo a través del análisis de estas realidades pluriculturales que existen de forma diversa, precisamente para entender los procesos sociales que inciden en el ámbito tanto escolar como educativo.

Estas intervenciones educativas, investigaciones y elaboración de estrategias educativas para mejorar los entornos de aprendizaje tomando en cuenta la multiculturalidad y el contexto histórico y social. Esta subdisciplina de la antropología social puede ser vista de distintos contextos, por ejemplo: sexo y género, cultura, clase social, violencia y paz, espacio, emociones, político y simbólico.

La antropología de la educación, desde la perspectiva que se asume como antropólogos, no sólo se concreta en el estudio de lo humano como ser educando desde el punto de vista biológico, simbólico y cultural (humanos) desde lo educativo, también no sólo evoca a los procesos de transmisión-adquisición cultural, en las diversas culturas o grupos sino que engloba también este aspecto concreto de conocer y comparar en particular cómo son los valores, costumbres y pautas culturales de los que aprenden y se educan las personas, a los contextos en los que

se lleva a cabo la endoculturación (en este caso como ejemplo la familia, la escuela o un grupo social en general).

La educación por lo general está presente en el ámbito del núcleo familiar, es donde principalmente el niño adopta todas estas cuestiones culturales que se aprenden de acuerdo con los patrones culturales que son adquiridos en conjunto con la sociedad. Al hacer hincapié en la participación de la familia en la educación en el lugar de estudio relativamente es decadente, hay ciertos factores que han causado distintas cuestiones dentro de la familia.

En el trabajo de campo, se observó y se analizó distinta información proporcionada por los niños, de los roles que juega cada familiar que viven con ellos, los padres principalmente que tienen que trabajar, para poder subsistir ante adversas situaciones, para poder darles mejores oportunidades de vida en este caso a los niños, sin embargo, no tienen presente cuidado de sus hijos, la falta de interés si están aprendiendo o no, como van en la escuela, es algo que no ponen atención en ello.

Es por lo anterior que los padres de familia son parte de una de las variables tanto sociales como culturales principales, de que los niños no puedan adquirir adecuadamente su conocimiento, pues de ellos también depende estar al pendiente de sus hijos, repasar en parte de los temas vistos en clase, esto para reforzar su conocimiento, tratar de que sus hijos vayan bien preparados a la escuela, para que no afecte a su rendimiento en la escuela.

La ideología de las familias se ven muy involucradas como una variable cultural, en lo que deben o no de hacer dentro de la forma de vida y la propia ideología del niño, con la cuestión de que la familia se involucra en temas de la escuela que los ven como prohibidos, que no deben de enseñarse porque es algo malo o bueno dentro de su ideología y pensamiento conservador, misma que no permiten que el hijo (a) desarrolle su adecuado conocimiento y aprendizaje.

En este caso de una de las alumnas parte de los sujetos de estudio, se observó y se platicó con esta alumna, respecto a porque no realizaba sus tareas, en específico

las de Ciencias Naturales, a lo que ella respondió que su abuela materna es la que le ayudaba a realizar las tareas de la escuela ya que sus padres trabajaban todo el día, entonces en una ocasión específica, cuando se realizó trabajo de campo observando y escuchando, se observó que esta alumna no traía la tarea realizada, se le preguntó porque a lo que respondió que su abuela le comentó que lo que ven del cuerpo humano del hombre y de la mujer estaba mal porque ya les creaban ideas en su cabeza, es aquí cuando se analiza lo que se menciona anteriormente la influencia de ideologías conservadoras. Así como el caso descrito anterior y como otros hacen repensar en la cuestión de que, aunque la familia, la economía para poder vivir “bien”, entre otras cosas, no sirve de que esté presente si no actúan de una manera adecuada con una clara intervención en presencia de estos factores que atribuyen a un bajo rendimiento escolar.

El papel que tiene el personal educativo, los que se encuentran dentro de la institución como directivos, docentes, administrativos, deben estar enterados de la realidad constante que es el problema del bajo rendimiento escolar, lo que no solamente implica factores culturales y la influencia de la familia, involucra factores internos dentro de su contexto escolar, en este caso se podría esclarecer una propuesta de posibilidad de reducir el bajo rendimiento escolar en los alumnos, en este caso es de que a estos factores internos se les dé la posibilidad de recursos, estos para modificar todo aquello que no le permita al alumno desarrollarse en un adecuado ambiente, ya que igual si el alumno carece de una calidad educativa a la hora de aprender así como de una calidad de estructura y recursos económicos, estos podrían ser de las cuestiones principales por las cuales el niño tenga un bajo rendimiento escolar, el alumno por otro lado tendría mejor rendimiento si la escuela le brinda lo necesario para desarrollarse adecuadamente en un ambiente de calidad.

Posteriormente en el capítulo tres de este trabajo de investigación, está conformado por la parte del trabajo de campo realizado, donde se presenta la descripción etnográfica del aula así como el análisis de la información recabada en campo, esto relacionado a lo que son las variables sociales y culturales donde se encuentran inmersos los principales factores sociales, económicos, de salud, entre otros

elementos que se dependen de dicha problemática, así como algunas entrevistas informales, en donde se percibe que la mayoría de los estudiantes tiene problemas que en conjunto, que atribuyen a su bajo rendimiento en la escuela y esto depende tanto en este caso de los padres, así como de los docentes y la escuela como institución educativa que logren que los niños puedan no perder el interés y aumentar su rendimiento escolar.

Realizando el trabajo de campo, se implementaron algunas actividades y, por ende, las áreas más deficientes en las que los alumnos tienen problemas en el proceso de enseñanza y aprendizaje son razonamiento matemático y comprensión lectora. Algunas de las causas influyentes dentro del rendimiento escolar son: el apoyo de los padres en la tarea, el interés por el estudio, el tipo de apoyo que como guía les proporcionan los profesores, el apoyo de los padres es necesario en el desarrollo de los niños, de ellos depende que desarrollen y adquieran hábitos así como conocimientos para su vida cotidiana y su formación en la escuela, pero en este caso se comprueba que relativamente no lo hacen por distintas cuestiones dentro de su vida personal.

Respecto a la docente del grupo, aplica procesos de enseñanza-aprendizaje que no logra alcanzar un impacto real en los discentes, pues su compromiso y responsabilidad como profesional es encaminar a los alumnos que logren un conocimiento y aprendizaje sea eficiente, lo que ella no ha logrado debido a que le falta compromiso para lograr sus objetivos como docente.

En cuanto a los alumnos es importante mencionar que no tienen el compromiso por el estudio, lo que sus intereses van reflejados a otros ámbitos, así como sus actividades que no son las más aptas para su desarrollo adecuado y sus hábitos de estudio. Sin duda otra problemática que se encontró con los alumnos es que la mayoría no tiene conceptos y aprendizajes base que deberían de aprender en los primeros tres años de primaria pues por lo que se observó les cuesta poder realizar actividades como acomodar números para poder realizar una suma resta o multiplicación incluso platicando con la profesora comentó que ella trata de tenerles

paciencia porque les cuesta mucho adquirir conocimiento al grado en el que se encuentran.

El trabajo realizado consistió en la observación y ubicación de los puntos principales sobre el rendimiento escolar como problema, así como es que sigue desarrollándose al paso del tiempo, además de llevar a la práctica la observación directa y la involucración con algunos de los alumnos, así mismo también empleando actividades para ubicar su desarrollo de aprendizaje y conocimiento, las habilidades que tienen para llevarlas a cabo, para ubicar el problema principal de su rendimiento escolar.

De manera general en la actualidad, la educación es aquella que brinda la oportunidad de poder aprender y adquirir conocimiento, para un futuro como estudiantes, este problema del rendimiento escolar ha impedido de cierta manera que los niños puedan desenvolverse, en ocasiones esto es resultado de que deserten por la falta de elementos para continuar con el proceso de estudio. Tanto las variables socioculturales, como los factores escolares influyen de manera directa, en el rendimiento académico de los estudiantes.

Las alternativas de solución se verían como la parte de fomentar y poder concientizar a los padres de familia, el hecho de que sus hijos son importantes y la educación que reciben mucho más para el desarrollo de su aprendizaje y conocimiento, además de tratar de involucrar a las autoridades de la escuela así como de las instituciones para que tomen en cuenta a fondo, que el rendimiento escolar es parte fundamental de la formación de los niños en la educación, para obtener mejores resultados dentro de su desempeño académico, entonces esto tiene que ver con la concientización y detección de esta problemática, hacerla saber que es importante de resolver, para que no lo dejen de lado y sea también el dispuesto de que los alumnos pongan de su parte, fomentarles que el estudio es para que en un futuro formen parte de profesionistas en un mundo laboral, mostrándose competentes con todo el conocimiento y aprendizaje adquirido a lo largo de su trayectoria académica.

BIBLIOGRAFÍA E INFOGRAFÍA



4.7.- Bibliografía

- Adamson, H., Weaver T.,(1985), *Antropología y experiencia humana*. Barcelona, Ediciones Omega.
- Alavi, M., & Leidner, D., (2005), *Gestión del conocimiento organizacional en el taylorismo y en la teoría de las relaciones humanas*. *Revista Espacios*, XXVII(2), 21-26.
- Alonso, J., (1998),*La educación en la emergencia de la sociedad civil*. En *Un siglo de educación en México* (págs. 150-174). México: Fondo de cultura económica.
- ANUIES. (1995), *Fundación de asociación nacional de universidades*. México.
- Aparicio, F., & González, R. ,(1994),*La calidad de la enseñanza superior y otros temas universitarios*. Madrid: Universidad Politécnica.
- Autor Institucional , (2018), *La estructura del sistema educativo mexicano*. México: Base de normativas y políticas del SITETAL.
- Avanzini, G., (1969), *El fracaso escolar*. Barcelona: Heder.
- Balli, S., & Demo, D., (1997),Family involvement with middle-grade homework: effects of differential prompting. *Journal of Experimental Education*(66), 31-47.
- Bara, L. C., (2013), *Fracaso escolar en el tercer ciclo de primaria: propuesta para su recuperación desde la tutoría*. La Rioja : Universidad de la Rioja.
- Barreda, M. E., & Aguado, G., (2012), *La evaluación integral de programas y procesos:un camino hacia la calidad*. México: Real Academia Española.
- Barroso, H., (2000), En torno al 98: España en el tránsito del siglo XIX y XX : actas del IV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. España: Congreso de Asociación de Historia.

- Bartoli , L., (2002), introduccion . En *Antropología aplicada Historia y perspectivas de America Latina* (pág. 9). Quito Ecuador: Ediciones Abya-Yala.
- Bertely Busquets, M.,(1998), *Educación Indígena del siglo XX en México*. En *Un siglo de Educación en México* (págs. 74-100). México: Fondo de cultura economica.
- Bouché P., García A., Quintana C., Ruiz C., (2008) *Antropología de la Education*. Editorial Síntesis. Madrid, España.
- Brown, P. ,(1997), *The transformation of education and society an introduction*. New York: Oxford University Press.
- Calero Miele, J., & Álban Obando, J., (2017), *El rendimiento académico: aproximación necesaria a un problema pedagógico actual*. *Conrado*, 13(58), 213-220.
- Calvo, E., (2012), *Factores determinantes del fracaso escolar*. La Rioja: Universidad de la Rioja.
- Carrillo, A. T., (2000), *Ires y venires de la educación popular en América Latina*. *La piragua*(18).
- Centro de investigación económica y presupuestaria., (2019), *Impacto de la reforma educativa de 2019*. México. Recuperado el 18 de Septiembre de 2020
- Chadwick, C., (1979), *Tecnología Educacional para el Docente*. Buenos Aires: Paidós.
- Choza, J., (1985), *Antropologías positivas y Antropología Filosófica*. Estella: Cénlit.
- Coll, C., & Onrubia, J., (1992), *El análisis del discurso y la construcción de significados compartidos en el aula*. *Revista Latina de Pensamiento y Lenguaje*(2), 241-259.

- Colom, A., (2005), *Antropología y Antropología de la Educación*. En L. Tolosana (Ed.), *Antropología, horizontes educativos*. (págs. 39-58). Granada: Universidad de Granada.
- Covarrubias Papahiu, P., & Piña Robledo, M., (2004), *La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje*. *Revista Latinoamericana de Estudios educativos*, I(34), 47-84.
- Cube, V., (1981), *Hacía una formación humanística*. Barcelona: Heder.
- De Giraldo, L., & Mera, R., (2000), Clima social escolar: percepción del estudiante. *Revista Social y Educación*(31), 23-27.
- De la Peña, G., (1998), *El aula y la férula*. En *Educación y cultura en el México del siglo xx* (págs. 43-83). México: Fondo de cultura economica.
- Delval, J., (1999), *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Morata.
- Durkheim, E., (1975), *Educación y sociedad*. Barcelona: Península.
- Ember C.R., Ember M., Peregrine P., (2004) *Antropología*, 10º edición, Madrid, España: Pearson Education.
- Esquivel, L., (1995), Analisis de la triada familia-escuela-sociedad: un estudio comparativo. *Educación y Ciencia*, IV(12), 51-62.
- Fernández Enguita, M., (1997), *La escuela a examen*. Madrid: Pirámide.
- Fernandez, C., (2013), *Rendimiento Escolar y Contexto social en educación primaria* . España: Universidad de Almería.
- Fernández, M., Mena, L., & Rivere, J., (2012), *Fracaso y abandono escolar en España*. España: Colección de estudios sociales.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*, Ciudad de México: Siglo XXI.
- Foster, G., (1969), *Antropología Aplicada*. México: Fondo de Cultura Economica.
- García, O., & Palacios, R., (1991), *Factores condicionantes del aprendizaje en lógica matemática*. . Lima: Universidad San Martín de Porres.

- González Pineda, J., & Núñez, J., (2002), *Manual de Psicología de la Educación*. Madrid: Piramide.
- Guevara, N., (1996), La relación familia- escuela. En *Educación 2001* (págs. 6-13).
- Hauser. ,(1949),En:s.l: s.n,p.209.
- Hoover-Dempsey, K., Bassler, O., & Burow, R., (1995), *Parent´s reported involment in student´s homework: Strategies and practices. Elementary School Journal*(95), 435-450.
- Horn, R., & Vélez, E., (1991), *Establecimiento de sistemas de medición del rendimiento academico en América Latina*. Programa de estudios regionales. Banco Mundial.
- Jackson, W., (1980), *Diccionario Léxico Hispano* (Octava ed.). México: Jackson Editores.
- Jacquard, A., (1983), Genetica y educación. En *En defensa del aprendizaje precoz* (págs. 17-34). Barcelona: Planeta.
- Jimenez, M., (2000), Competencia Social: intervencion preventiva en la escuela. *Infancia y Sociedad*(24), 21-48.
- Latapi Sarre, P., (1998), *Un siglo de educación en México*. México: Fondo de Cultura Economica.
- López, N., & Tedesco, J., (2002), *Las condiciones de educabilidad de los niños y adolescentes*. Buenos Aires: Instituto Internacional de Planeamiento de la educación .
- Lozano, J., (2004) *La sociedad del siglo XIX*. Granada, España.
- Machen, S., Wilson , J., & Notar, C., (2005), *Parental involvement in the classroom. Journal of institutional psychology, I*(32), 13-16.

- Mair, L., (1957), *La antropología aplicada y la política del desarrollo*. En *La antropología y la política de desarrollo* (págs. 27-53). Guatemala: Editorial José de Pineda Ibarra.
- Marchesi, Á., (2005), *La lectura como cambio educativo*. Madrid: Extraordinario.
- Martí, E., (2003), *Representar el mundo externamente. La construcción infantil de los sistemas externos de representación*. Madrid: Antonio Machado.
- Martinez de Soria, A., (2006), *Antropología de la educación para la formación de profesores. Educación y Educadores*, 9(2), 19.
- Mateo, L., (2010), *El fracaso escolar en la educación primaria. Revista digital para profesores de la enseñanza*(8), 1-12.
- Mayer, R., (s.f.), *Learning in encyclopedia of Educational Research* .
- Mead, M., (1931), *Growing up in New Guinea: a comparative study of primitive education* (Harper Collins ed.). Nueva York.
- Mialaret, G., (1966), *Introducción a la pedagogía*. Barcelona: Vincens Vives.
- Miranda, R., (1995), *Expectativas sobre la escuela: la percepción de la familia del escolar. Perfiles Educativos*(6), 20-30.
- Nahmad, S., (1978), *Perpectivas y proyección de la Antropología aplicada en México. Nueva Antropología. Revista Ciencias Sociales UNAM*(9), 5.
- Navarro, R., (2003), *El Rendimiento Académico: concepto, investigación y desarrollo. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en la educación.*, 1(2).
- OCEDE., (2016), *Mortimer, J. the use of performance indicators*. México.
- Oliva, A., & Palacios, J., (1998), *Familia y escuela: padres y profesores*. En *Familia y desarrollo humano* (págs. 333-349). Madrid: Alianza.

- Ontiveros Jimenéz, M., (1998), Calidad de educación: interacción entre estudiantes, maestros y burocratas. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, II(28), 51-89.
- Palazon L., & Velasco M., (2021) Educación 3.0 lider informativo en innovación educativa.
- Parsons, W. (2007). *Políticas Públicas. Una introducción a la teoría y práctica del análisis de políticas públicas*. México: FLACSO.
- Peña, G., (1992), *La inteligencia tecnoeconomica; una ventana al futuro*. *Revista Estudios*, XIII(2).
- Pérez , M., & Geta, A., (2011), *Antropología: Contribución al Estudio de la Educación*. *Revista Portuguesa de Pedagogía*, 35-43.
- Peréz Alonso, P. M., (2011), *Antropología: Contribución al estudio de la educación*. *Revista Portuguesa de Pedagogia*, 35-45.
- Pettit, G. A., (1946), *Primitive Education in North America*. En *American Archeology and Ethnology* (págs. 11-82). California: University of California Publications.
- Prieto, E., (2008), El papel del profesorado en la actualidad. *Foro de educación*.(8), 325- 345.
- Radcliffe Brown, A., (1931), *The Social Organization of Australian Tribes*. Facsimile Publisher.
- Ritchie, D., (1985), *El cerebro binario*. Paris: Laffont.
- Robins, W. J., (2003), *Un paseo por la antropología educativa*. *Scielo*, 19(62), 18.
- Rodriguez , A., (2016), *El sistema educativo mexicano en el contexto real de trabajo docente*. En P. E. R. (Ed.), *Desarrollo profesional docente; reforma educativa, contenidos curriculares y procesos de evaluación*. (págs. 29-36). Chihuahua, México: Escuela Normal Superior.

- Rodríguez, J. (2001). *Reforma administrativa y nuevas políticas públicas*, México: Editorial Novum.
- Sarramona, J., (1989), *Fundamentos de la Educación*. España: CEAC.
- Secretaria de Educación Pública (SEP)., (2004), *Reforma integral de la educación secundaria*. México.
- Shanahan, T., & Walberg, H., (1985), A descriptive analysis of hig school seniors with speech disabilities. *Journal Pub Med.*, XVIII(4), 295-304.
- Soria, A. B., (2006), Antropología de la educación para la formación de profesores Educación y Educadores. *Redalyc*, 9(2), 149-167.
- Spindler, G., (2000), Education and Anthropology. En Publishers (Ed.), *Education and Cultural Process*. Satandford: Lawrence Erlbaum Associates.
- Spradley, J., & McCurdy, D., (1975), *Anthropology : the cultural perspective*. New York: Wiley & Sons.
- Steinberg, L., Dornbusch, S., & Brown, B., (1992), Ethic differences in adolescent achievement. *American Psychologist*(47), 723-729.
- Touron.F., (1987), *Factores del rendimiento académico*. Madrid: Universidad de Navarra.
- Trueba, H., (2000),Foreword. En Publishers (Ed.), *Fifty yaers of anthropology and education*. Nueva Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Vázquez, J. Z., (1979), *Nacionalismo y Educación en México* (Segunda ed.). México: El colegio de México.
- Vega, C. I., (2001), "SNTE: una visión erudita de su historia". *Nueva Antropología*, XVIII(59).
- Vega, M., (2011), *Proyecto de Autoconcepto y Rendimiento Academico final*. Lima: Instituto Superior Pedagogico Privado.

Velasco Orozco, J. J., & Reyes Montes, L., (2011), Antropología y educación: notas para una identificación de algunas de sus relaciones. *Redalyc*(21), 26.

Victoria, N., (2003), *Escuela y Familia*. *Tribuna pedagógica*(13), 15-25.

Wayne J., R., (2003), *Un paseo por la antropología educativa*. *Scielo*, 19(62), 12-28.

Infografía

- Bernal, V. M. ,(18 de Febrero de 2008), *Blog Word Press*. Recuperado el 01 de Junio de 2020, de *Falta de interes por aprender de los alumnos en la escuela.*: <https://verenicemtz18.wordpress.com/falta-de-interes-por-aprender-de-los-alumnos-en-la-escuela/>
- Cámere, E., (01 de Agosto de 2009), *Entre Educadores*. Recuperado el 01 de Junio de 2020, de <http://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>
- Carrasco, S., (s.f.), *Departamento de Antropología Social y Cultural*. Recuperado el 16 de Septiembre de 2019, de <https://www.uab.cat/web/el-departamento-1263801906468.html>
- CICE (2020) <http://www.cise.espol.edu.ec/sites/cise.espol.edu.ec/files/pagina-basica/Nota%20te%CC%81cnica%20n.%C2%BA%206%20-%20%C2%BFCo%CC%81mo%20se%20construye%20un%20a%CC%81rbol%20de%20problemas%3F.pdf>
- Epstein, J., & Salinas, K., (20 de Octubre de 2006), *Partenering with families and communities. Educational Leadership* . Recuperado el 30 de Mayo de 2020, de http://pdonline.ascd.org/pd_online/success_di/el200405_epstein.html
- Fianyet Educ., (07 de Septiembre de 2013), *Filosofía, Antropología y Ética de la educación*. Recuperado el 28 de Mayo de 2020, de https://www.ucm.es/data/cont/docs/497-2013-10-07-fianyet_educ.pdf
- Joven Club de Computación., (2010), *EcuRed*. Recuperado el 28 de Mayo de 2020, de <https://www.ecured.cu/Endoculturaci%C3%B3n>
- Olguín Meza, M. d., (2018), *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*. Recuperado el 21 de Septiembre de 2020, de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa3/n9/editorial.html>

Palazón L., & Velasco M., (2021) Educación 3.0 líder informativo en innovación educativa. www.educaciontrespuntocero.com/recursos/expresion-escrita-recursos-e-ideas-para-mejorarla/

Rodriguez, M., (21 de Agosto de 2018), *Asociación educación abierta*. Recuperado el 29 de Mayo de 2020, de <https://educacionabierta.org/aprendizaje-significativo-y-con-sentido-en-la-ensenanza-de-competencias/>

ANEXOS



4.8.- Anexos



"UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO"



FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA

ENCUESTA A ALUMNOS DE 4º GRADO DE PRIMARIA

NOMBRE: _____

EDAD: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA: _____

INSTRUCCIONES: LEE CADA PREGUNTA CUIDADOSAMENTE Y SUBRAYA O CONTESTA LO QUE SE TE PIDE

1.- ¿Cuánto tiempo te dedicas a estudiar en casa?

- a) 1 a 2 hrs b) 4 o 5 hrs c) Toda la mañana d) No estudias en casa

2.- ¿Qué materia de las que llevas en la escuela se te hace más difícil? Y ¿Por qué?

R=

3.- ¿Quién te ayuda a realizar tus tareas en casa?

R=

4.- ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

R=

5.- ¿Cuántas horas duermes diariamente?

- a) 8 a 9 hrs b) 3 a 4 hrs c) Muy pocas horas d) Muchas horas e) No se

6.- ¿Has reprobado algún año en la primaria?

- a) Si B) No

Si tu respuesta es SI escribe por qué: _____

7.- ¿Has sufrido de bullying en la escuela?

- a) Si B) No

Si tu respuesta es SI escribe por qué: _____

8.- ¿Tienes alguna red social?

- a) Si B) No

Si tu respuesta es SI escribe que red social tienes: _____

9.- ¿Tienes algún problema físico o de salud?

R=

10.- ¿Entregas a tiempo todas tus tareas? Contesta (SI / NO) ¿Por qué?

R=

11.- ¿Qué materia de la escuela te gusta más y por qué?

R=

12.- ¿Cuentas con internet y computadora o laptop en casa?

a) Si b) No

Por que _____

13.- Colorea las estrellas según tú te consideres (1 mal alumno, 2 alumno regular, 3 buen alumno y 4 excelente alumno)



14.- Escribe que es lo que te gustaría ser de grande: Y

R=

15.- ¿Crees que le falta algo a tu escuela?

a) Si b) No

Por qué: _____

ESTO HA SIDO TODO, GRACIAS POR TU AYUDA Y POR TU ATENCIÓN!!



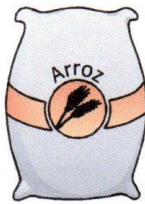
INSTRUCCIONES: LEE CUIDADOSAMENTE Y REALIZA LO QUE TE PIDE CADA RECUADRO (UTILIZA COLORES)

1.-DIBUJA 2 ACTIVIDADES QUE TE GUSTEN HACER EN TU CASA	2.-DIBUJA QUE ES LO QUE NO TE GUSTA HACER EN TU CASA
3.-DIBUJA QUE ES LO QUE MAS TE GUSTA HACER EN LA ESCUELA	4.- DIBUJA QUE ES LO QUE NO TE GUSTA HACER EN LA ESCUELA
5.- DIBUJA QUE ES LO QUE TE GUSTA HACER CON TUS PAPÁS	6.- DIBUJA CUAL ES TU PASATIEMPO PREFERIDO

Los Alimentos

I. Lee atentamente el siguiente texto.

¿Dónde es el arroz más importante que el trigo?



Existen en la Tierra centenas de millones de personas que jamás han saboreado un trozo de pan y que, en cambio, no sabrían vivir sin su diaria ración de arroz. Son los pueblos del Extremo Oriente, de la India, de la China, del Japón y del archipiélago indonesio.

En las regiones húmedas tropicales, se obtienen dos cosechas anuales de arroz, circunstancia providencial dado que este cereal constituye el alimento principal de la mitad, al menos, de la población mundial. En China, se cultiva desde hace más de 4 000 años, mientras que en Europa lo introdujeron los árabes.

Los granos de arroz se desarrollan a partir de las flores y están envueltos en una cáscara constituida por unas láminas que se eliminan mediante la monda. Los pequeños granos de arroz son muy ricos en almidón, pero las sales minerales y las vitaminas, sustancias igualmente indispensables para la alimentación, se encuentran en la cáscara exterior y se pierden con la monda. De ahí que las poblaciones que se alimentan exclusivamente de arroz, como ocurre en muchas regiones asiáticas, sufran graves enfermedades debidas a la carencia de vitaminas.

Al arroz hervido, la cocina china le añade trozos de carne de cerdo, pollo, carnero y pescado, todo ello condimentado con salsa de soj  y jugos picantes; la cocina india, un polvo que se obtiene mezclando distintas especias (curry) y carne de pollo o cordero; y la japonesa, simplemente pescado frito o crudo (sushi) y también verduras.



Referencia bibliográfica: El libro del Dónde.

Comprensión de lectura

Responde:

1. ¿Qué pueblos no saben vivir sin su diaria ración de arroz?

2. ¿Dónde se obtienen dos cosechas anuales de arroz?

3. ¿Desde cuándo se cultiva el arroz en China?

4. ¿Quiénes introdujeron el arroz en Europa?

Completa: De acuerdo a la lectura coloca la palabra que corresponde en cada espacio.

1. Los granos de _____ se desarrollan a partir de las _____.
2. Están envueltos en una _____ constituida por unas _____ que se eliminan mediante la _____.
3. Los pequeños granos de _____ son muy ricos en _____.
4. Las _____ y las _____ se encuentran en la cáscara _____ y se pierden con la _____.
5. Muchas regiones _____ sufren graves _____ debido a la carencia de _____.

6. ¿QUÉ IMAGEN SIGUE EN LA SERIE?



7. ¿QUÉ NÚMERO NO SE CORRESPONDE CON LA SERIE?

1 7 9 6 11 13

13 1 6 9 11 7

8. SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA:

SI CUATRO MANZANAS PESAN 400G., ¿CUÁNTO PESA CADA MANZANA?



9. MARCA LA SOLUCIÓN AL PROBLEMA PLANTEADO:

CON 4 CERILLAS HAGO UN CUADRADO. ¿CUÁNTOS CUADRADOS HARE CON 16 CERILLAS?



8 CUADRADOS 4 CUADRADOS ENUNCIADO INCORRECTO 3 CUADRADOS

10. SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA:



DOS PERSONAS SALIERON A PASEAR. EL MENOR ES HIJO DEL MAYOR, PERO EL MAYOR NO ES PADRE DEL MENOR. ENTONCES ¿QUIÉN ES?

EL ABUELO SU ABUELO SU MADRE SU MADRE

6. ¿QUÉ IMAGEN SIGUE EN LA SERIE?



7. ¿QUÉ NÚMERO NO SE CORRESPONDE CON LA SERIE?

1 7 9 6 11 13

13 1 6 9 11 7

8. SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA:

SI CUATRO MANZANAS PESAN 400G., ¿CUÁNTO PESA CADA MANZANA?



9. MARCA LA SOLUCIÓN AL PROBLEMA PLANTEADO:

CON 4 CERILLAS HAGO UN CUADRADO. ¿CUÁNTOS CUADRADOS HARE CON 16 CERILLAS?



8 CUADRADOS 4 CUADRADOS ENUNCIADO INCORRECTO 3 CUADRADOS

10. SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA:



DOS PERSONAS SALIERON A PASEAR. EL MENOR ES HIJO DEL MAYOR, PERO EL MAYOR NO ES PADRE DEL MENOR. ENTONCES ¿QUIÉN ES?

EL ABUELO SU ABUELO SU MADRE SU MADRE

FOTOGRAFÍAS DE CAMPO



Fotografía 1 *Alumnos realizando actividades.* Escuela Héroes de la Independencia, San Lorenzo Tepaltitlán, Toluca (Miranda Reyes,2019).



Fotografía 2 *Alumnos tomando clases.* Escuela Héroes de la Independencia, San Lorenzo Tepaltitlan, Toluca. (Miranda Reyes,2019).



Fotografía 3 *En el salón de clases.* Escuela Héroes de la Independencia, San Lorenzo Tepaltitlán, Toluca. (Miranda Reyes,2019).



Fotografía 4 Alumnos aprendiendo. Escuela Héroes de la Independencia, San Lorenzo Tepaltitlán, Toluca (Miranda Reyes,2019).

